



去年的八月一日,从军三十多年的我,由于到了知天命的年龄,经军事部门批准,正式退出中国人民解放军预备役部队序列。

接到退出预备役部队命令的那一天,我把自己一身嶙峋的军装挂在衣服架上,面对着装军装坐在饭桌前,饭桌上摆着一杯杯白酒,仰望着军装,回想起自己每一段成长经历,我就干掉一杯……三十多年的经历一帧一帧在我脑海里浮现,直到最后一杯酒慢慢进入了我的体内,我已经是泪流满面……于是,我从容地站立起来,郑重其事地向军装敬了个标准的军礼。

我对军旅缱绻萦怀的情结可以追溯到孩提时代。从小我就对人民子弟兵异常崇

敬,《铁道游击队》《南征北战》《狼牙山五壮士》等许多优秀战斗故事片我看了一遍又一遍,真是百看不厌!影片中,战士们智勇双全、不怕牺牲、前赴后继、奋勇杀敌的大无畏英雄主义气概和一切行动听指挥的严明纪律,深深地感染了我、教育了我、影响了我,使我对人民军队产生了无比热爱和敬重的感情,并在心中播下了闪光的种子;我将来长大了也要当一名光荣的解放军战士!

1987年的冬天,机会来了,我终于穿上了属于自己的绿军装,走进了军营这所大学校。穿上这身军装,到了晚上才知道自己的腮帮子都笑酸了。入伍那天,我还特意拍了好多照片留作纪念。

丹青添彩忆军魂

□ 魏建国

记得那是2010年新年伊始,郓城县双桥镇党政联席会上确定,作为“书画之乡”,在“八一”期间举办一次书画展,展示全镇拥军爱民之情。

经过几个月的筹备,书画展如期开幕了。我们刚进门,瞬间被一幅6尺整张魏碑楷书大字“军魂”所吸引,字写得刚劲厚重,气势磅礴。这是镇政府退役士兵李清仲的作品。

“碧血热土”“家乡槐花可曾开”是一位南下老干部的手迹,字体庄重奔放,遒劲有力。当年,从郓城县走出一大批干部,他们来不及告别家乡和亲人,顶风冒雪,一路南下,到达贵州的遵义地区,领导群众搞土改,打土匪,历经千难万险,建立地方政权,把异乡当故乡,在当地扎下了根。可以想象,他们时刻都在遥望故乡,思念亲人。

一组四条屏画吸引了大家。分别是:“八一”军旗红,雄伟井冈山,漫漫长征路,巍巍宝塔山。在“雄伟井冈山”画面上,毛泽东、朱德、周恩来和战士们背后是巍巍青山,他们目光坚毅,傲视远方,一位从菏泽赶来的老战士泪流满面,对着画面敬了个军礼。在“漫漫长征路”画面上是一个十五六岁的红军小战士。天上下着大雪,他穿着单衣,斜挎在身上的粮食袋和衣服贴在一起,看起来里面是空的,正在拨一

1985年7月2日黄昏,细雨朦胧,我们对越作战第七侦察大队一中队及加强人员125人(全部是共产党员),在云南边防营地集结,准备执行7月4日出境作战任务,我和四川籍战友吴迎新跟随侦察大队队长刘波参加了此次战斗。战前举行了庄严的仪式——出征三杯酒。

对即将出征的战士来说,三杯酒蕴含着千滋百味,也许能活着回来,继续享受庆功酒的甘甜与醇美,也许能回来赡养恩重如山的父母,也许能回来娶妻生子,陪伴如花似玉的娇妻,抚育活泼可爱的儿女。

也许!也许壮士一去不复还,将年轻的生命都献给了祖国,并将忠骨长埋在南疆的土地上,永远守卫着边防,为祖国和人民站岗放哨。

战友们将壮行酒看得特别神圣,喝酒的场面更显得极其庄严,群山把将士们围在中间,队伍横竖成行,将士们携带的各类武器装备和物资摆放整齐,直指苍穹,透出冷森森的杀气。

“斟酒!”大队队长刘波、指挥组长郭原先、一中队中队长曹茂学三人,迈着深沉的步伐走到我们的面前,一一给战士把酒倒满。

刘波高喊:“第一杯酒,献给为祖国英勇捐躯至今还长眠在南疆的烈士们!”全体战友把酒举过头顶,又躬身轻轻地泼在大地上,以敬先烈。这场战争,我们有多少热血赤子就是喝过出征酒后再也没有回来!

壮行酒

□ 郭良营



而听到山坡草丛中有昆虫的鸣叫,时而惊醒山林的野鹰,嗷嗷地向远处飞去,我们的身影也慢慢地消失在群山之中。而后,要翻过多个山头(高差950米),越过多处雷区,越过数条河流及敌人的多道封锁线,向南!向南!

这一去有多少父母将失去自己的亲骨肉,这一去又有多少爱妻失去了心爱的丈夫,这一去又有多少将士流血牺牲,从此不能再为国为民披甲征战。

壮哉出征三杯酒,佑我中华精神存!壮哉出征三杯酒,祈我中华英雄魂!

向军装敬礼

□ 赵越超

走进军营的第二天,我们新兵连就开始出早操。连长在队前点名后,突然严肃地走到我面前,为我扣好军装的风纪扣,然后说:“军装就是军人的脸面,要一切按队列条令要求做,连风纪扣也不能马虎!”我的脸一阵发热,军人的荣誉感和军装的神圣感油然而生。不久,机关组织打靶。那天,当军务科长命令“卧姿装子弹”时,我犹豫了:“穿着这一身干净整洁的军装就这么往泥土土地上趴么?”这时,军务科长一声严厉的“卧倒”,把我按倒在靶位上。事后我才知道:这军装,平时需要保持洁净端庄,但到了训练场上,就得按战场要求,就算眼前是一坑泥水、一片草地,也得趴上去。我这才懂得:爱惜军装,首先要珍惜军人的荣誉和使命!

要说绿军装的尊严和神圣,还得数阅兵时刻。那年,我作为机关干部向军委首长汇报军事教学成果,部队决定举行一次阅兵,要求我们组成一个机关方队参加。那时,我们每天早晨五点半起床,全副武装到操场练走正步,两三个钟头后常常是气喘吁吁、汗流浹背。尽管几套军服替换穿且天天洗,还是很少能穿上干爽的衣服。越是这样,军人和军装在我心中的地位越高无上。正式阅兵开始后,我们个个精神抖擞,面带笑容,接受着首长的检阅……

记得有一次我在火车站转车,一位带

着孩子的妇女有急事,问我能不能帮她看一会儿孩子。我自然是答应了,那个妇女开心地向我道谢,并且说道:“再没有谁能比解放军更让我放心的了。”那一刻,我内心充满了骄傲和自豪,因为我知道这身绿军装给她带来了信任。

2007年初,我从部队转业到地方。8月1日,按照《兵役法》要求,我被预备役部队授予预备役中校军衔,又穿上这身绿军装如同我第一次穿上军装那样,特别珍惜和爱护。

在地方工作中,每逢遇到急难险重任务时,我第一个站出来喊道“我是党员,也是军人,让我上!”特别是在今年的疫情防控过程中,我穿着预备役军装,昼夜坚守在抗疫第一线,用执着坚守、无私奉献和忘我工作精神,既给了当地群众的信任,又诠释了一名预备役军人的责任担当。

曾经的中国人民解放军军人,如今虽然年过半百,但归来仍是少年。如果有来生,我还想穿上那身绿军装……



最难忘



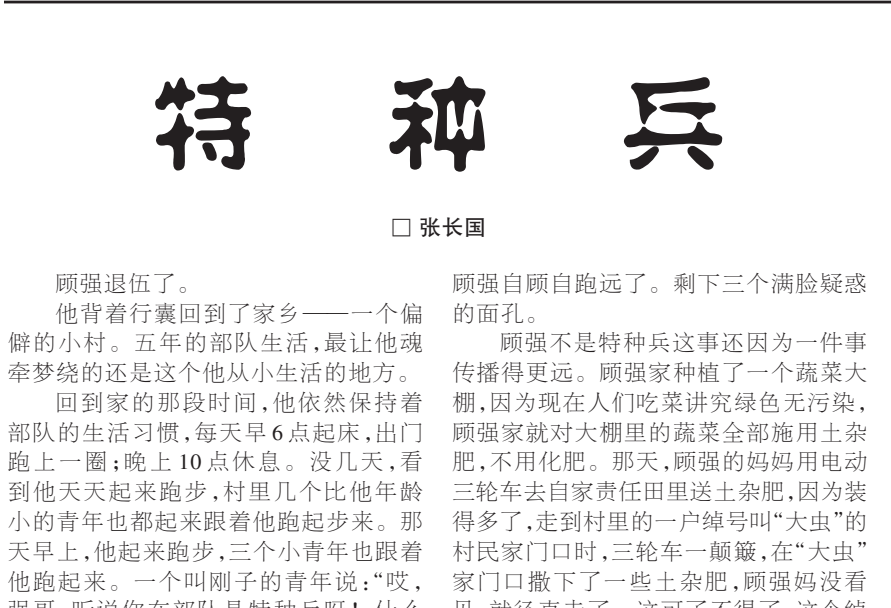
曹 风

热血兵心

苗青 摄



长河浪花



特 种 兵

□ 张长国

顾强退伍了。他背着行囊回到了家乡——一个偏僻的小村。五年的部队生活,最让他魂牵梦绕的还是这个他从小生活的地方。回到家的那段时间,他依然保持着部队的生活习惯,每天早6点起床,出门跑上一圈;晚上10点休息。没几天,看到他天天起来跑步,村里几个比他年龄小的青年也都起来跟着他跑起步来。那天早上,他起来跑步,三个小青年也跟着他跑起来。一个叫刚子的青年说:“哎,强哥,听说你在部队是特种兵呀!什么时候给我们露一手呗!”顾强一边跑一边说:“怎么了,你想学呀!”刚子气喘吁吁地说:“是呀!你没见邻村的几个小年轻经常骑着摩托在咱村里炸街,等我学几招后,非要给他们点颜色看看!要不,你领着我们和他们比比划划咋样?”听到这里,顾强停下来说:“我不是特种兵,也不会什么,更不会和别人打架。再说,他们炸街咱可以找村委会反映,对吧!”说完,

小小说



女 兵 之 美

时光荏苒,岁月如梭。一晃离开军营已经许多年了。在每年的八一建军节来临的日子,我都会想起自己在部队当兵时的往事。难忘军营,是军营赋予了我们每一个女兵的风采,女兵之美也同样装点着军营,装点的祖国。伟大的祖国,绿色的军营,我永远是一名女兵,女兵之美,也是祖国之美,也是军营之美。

女兵之美,是我们迈着整齐的步伐,走在晨曦里,飒爽英姿在嫩绿的衬托下更加显示出女兵的风采。女兵之美,是我们摸爬滚打在骄阳下,刻苦训练奋勇拼搏的汗水里流淌着的无尽美。女兵之美,是我们在黄昏里唱起欢乐的军歌,欢庆节日的晚会里,有我们欣欣而高尚的美。女兵之美,是军营里盛开的奇葩,绿色的军营里,书写着我们芳香而又成熟的美。

我们走过一个个的晨曦与黄昏,我们走过一个个严寒与酷暑。女兵之美,是自强自立的美,是豁达而洒脱的美。女兵之美,是似水柔情的的美,是鹰击长空的美,更是跨海斩浪的美。女兵之美,是恪尽职守的美,是绿色戎装的美,她们是祖国之美,更是祖国的骄傲,她们是人民军队之美,书写着新时代女兵的风采。“战地之花”是对女兵之美最高度的概括。她们以“巾帼不让须眉”的壮志,书写着新时代女兵的美丽传说。

我在部队的时候,就多次读过伟大领袖毛主席对我们女兵的赞美:“飒爽英姿五尺枪,曙光初照演兵场。中华儿女多奇志,不爱红装爱武装。”女兵之美,是一种普通而又不普通之美,女兵之美不仅透露着温柔与秀气的美,更有一种刚毅而英勇的美。

女兵之美是一种特殊的美,一种忠诚于祖国,忠诚于人民的美。女兵之美是一种敢于奉献,勇敢坚强之美,不怕千难万难,不怕牺牲之美。女兵之美,是一种刚强与阴柔结合的美,她们的美美到极致,无可挑剔,她们的美酣畅淋漓,别有一番韵味。

女兵之美,是梦想开花之美。古有木兰从军,奔赴战场;今有赵一曼、刘胡兰视死如归的美。女兵的美是一种风景,她们的美是人间的大美。回想军营的日子,快乐与幸福的回忆就会涌上心头。我高兴,我自家自己曾经是一名女兵。美丽的军营里曾经洋溢着阳刚之气的美,书写着我们无悔的青春美。在军营里,我们用热血与汗水书写着女兵的青春之美。多少个日日夜夜,几番番的雨雪风霜,我们年轻的女兵,用自己娇小玲珑的美,为祖国撑起一片祥和的蓝天。我们的女兵之美,是用无数的锦旗、称号和军功章书写了属于美丽女兵之美,奏响了一曲又一曲动听壮美的青春之歌。我一辈子也忘不了在绿色军营的日子,女兵之美一直美到我的心

女兵之美,是青春之美,我们充满青春气息,女兵之美是刚柔相济之美,相得益彰之美,是巾帼不让须眉之美。女兵之美是青春之美,是生命的辉煌之美,是平常岁月中一道最灿烂最美丽、最迷人的风景。女兵之美是蓝天上的雄鹰之美,女兵之美是大地上流动的美,只要是哪里有女兵,哪里就有美,女兵之美是节日之美,更是祖国与人民之美。美丽的女兵,美丽的军营,书写着新时代女兵的大美人生。

心香一瓣

□ 仇士鹏

在抗洪的第一线



的广播忽然响了,内容主要是因为我南方发生了重大疫情,接上级要求,各村必须组织村民封村,严禁外来人员入村。听到这个消息,顾强第一个到村党支部报了名,而且,还捐了500块钱让村里抓紧时间买口罩发给村民。

过了大年初二,正是农村串亲的时候,有些不自觉的人还是偷偷到各村去串亲。正月初三,顾强和村支书等几个人正在路口值班,远远看见一个带着礼品的人骑着电动车过来了。顾强急忙挥手,大声喊道:“村庄封闭,不允许串亲,请回!”但来人依然加速到了顾强的面前,见路口有路障,来人下来车就要挪路障,看样子是要强行通过。顾强苦劝,这人就是不理,村主任正要让人一起拉开来人,这时,惊

人的一幕出现了。顾强从路边飞快拾起一块砖头,往自己的头上狠狠一拍,霎时,砖头粉碎,砖屑四下飞扬。这下,把众人都惊呆了,那个准备强行通过的人见事不妙,急忙转身跳上电车,加速顺来路跑了。“顾强,你还真有两下子!”村支书不禁赞扬说。一个叫小柱的青年不禁问:“强哥,你这么厉害,那天,你怎么不把‘大虫’一家揍一顿?”“嗨!那都是小事,咱当的是人民子弟兵,这又不是敌我矛盾!”听到这里,连同村支书在内,都不禁对顾强竖起了大拇指。

据说,“大虫”一家也拿到了顾强购买的口罩,当听说是顾强买的后,他们还专门找到顾强进行了道歉。村民都说:“顾强这个特种兵,真没白当!”