

传承节俭美德 杜绝“舌尖上的浪费”

民以食为天,文明餐桌是一个城市文明的缩影,更体现了中华民族尊重劳动、珍惜粮食、勤俭节约的传统美德。8月20日,记者走访了市区部分餐饮店发现,“文明用餐”“光盘行动”等小贴士随处可见,适量点餐、剩菜打包已成为市民的行动自觉,文明用餐、“光盘行动”理念逐渐深入人心,但餐饮浪费现象依旧存在。

文明餐桌标语随处可见

在市区多家餐饮门店走访中,记者发现不少餐饮门店都有提倡“节约粮食、反对浪费”的标识。

在人民路多家餐饮门店,记者看到,每家餐厅的每张餐桌上都贴上了印有“厉行节约 光盘行动 珍惜粮食”的提醒贴,部分门店的餐桌上同时摆放着“吃多少点多少 吃不了就打包”的温馨提示牌,食客一眼便能看见。

“我看到桌子宣传牌上文明餐桌公约的内容,就带着孩子读了起来,教育她从小就要养成节约粮食、杜绝浪费的好习惯。”食客张女士对记者说。

在最容易出现餐饮浪费的自助餐厅入口处,餐桌等地方,记者发现也陈列了一些文明用餐的标识,如“自助餐杜绝浪费”“光盘行动”“合理取餐”“勤以修身 倍以养德”等,时刻提醒着食客要文明节俭,拒绝铺张浪费。

在整个用餐服务过程当中,我们的服务员也会不断地提醒消费者“少拿多取”,大多数消费者素养较高,浪费现象不多。消费者的消费习惯改变了,“光盘侠”多了,以前一些消费者会毫不顾忌地取



食客引导孩子养成厉行节约拒绝浪费的好习惯

餐,如今,很多人都会按需取餐。”记者在银座和谐广场一家自助餐厅采访时,餐厅负责人如是说。

按需点餐剩菜打包成为自觉

当日晚7时左右,记者随机选择了人民路一家往日饱受食客欢迎的餐厅,只见一桌已有3名落座食客正在点餐。“服务员,我们先点这四个菜,不够再加。”近来,越来越多的市民就餐时会使用“先点,不够再加”策略。食客黄女士表示,平日和家人朋友出去吃饭时,他们一般都会先询问服务员菜品规格,然后再点餐。“一般不

会点很多,如果觉得不够再加。”黄女士称,以前她也会点一大桌子的菜,但随着“光盘行动”文明就餐观念逐渐深入人心,按需点餐便成了她的习惯。

记者从该店店长处了解到,通常情况下,服务员也会按用餐人数和顾客反馈的大约食量等标准为顾客提供点餐服务,当顾客点餐超量时,就会适时地提醒消费者。

“服务员,打包。”晚9时许,该店一位食客正在向服务员要塑料袋将剩菜打包带走。“本来是4个人来吃的,一位朋友有事儿先走了,菜就剩下了。”这位食客说,

如今在外边吃饭,剩下的菜一般都会打包带回家,餐厅也会主动提供打包餐盒,非常方便。

餐饮浪费现象仍有发生

随后,记者在人民路另一餐饮店观察发现,客人用餐结束后,有的餐桌餐盘内干干净净,没有剩下饭菜,有些餐盘内却剩下了大量的饭菜。“几个大老爷们连一桌菜都吃不完,两盘青菜眼没动似的,清蒸的海鱼剩了一半,这两大盘汤菜都没喝,可惜了,只能倒掉。”收拾餐桌的服务员向记者说道。

“在我们店里浪费的现象还是有的。大概是因为餐厅环境较好,菜品精致,每天都会有许多宴请的食客。一般6人以内的食客用餐少有浪费,6人以上的家庭聚餐即使吃不完也会打包。但是一般人较多的宴请餐桌上都会有剩餐,除了点多了吃不完,面子问题是造成浪费的一个原因,有的客人因为好面子或者不方便就不愿意打包,直接结账离开。”该店店长说。

“有时外地亲朋好友来玩,只想着热情招待,多点些好吃的,但确实是吃不完浪费得多,不是个好习惯,以后一定要引以为戒,杜绝浪费。”市民侯先生如是说。

与文明握手,同陋习告别。8月15日,市文明办发布关于“厉行节约,反对浪费”的倡议书,号召全市各单位、各餐饮企业和广大市民厉行节约、反对浪费,从细微做起,从现在做起,用“小餐桌”推动“大文明”,坚决对餐饮浪费行为说不,共同守护文明餐桌,展示文明菏泽美好形象。

文/图记者 郭阳阳 王浩

厉行节约 反对浪费

传递舌尖 上的美德

8月19日,城际公交志愿者在发车区、各路城际公交车以及本公司内部,开展“文明餐桌、光盘行动”志愿宣传活动,通过发放宣传单页,让广大乘客和同事职工深入了解“光盘行动”的意义,提醒他们做到不铺张浪费,从小事做起、从自身做起,让勤俭节约深入人心。

记者 时苏建 摄



定陶区孟海镇北王新村:

百姓文化生活丰富多彩

“广场上的琴书要开唱了,去晚了可找不到好位置。”8月16日晚,天刚刚抹黑,家住定陶区孟海镇北王新村的村民李付山就坐不住了,火急火燎地吃完饭,碗一推,嘴一抹,就拎起小马扎,直奔村里的文化广场。尽管离正式开演还有半个小时,但广场上已是人头攒动,熙熙攘攘,百名观众一边聊天,一边等待着节目开演。

“手打木板慢敲琴,握弓弦定定音,未从开书稽首拜,听我唠唠新农村。”不多时,一曲由王玉琴书队队长王云才自编自演的《大老王坐飞机》拉开了本次乡村大舞台文艺汇演的序幕,夜风中,乡音浓郁、铿锵婉转的琴书和传统戏曲让纳凉的村民听得入迷,锣声、鼓声、掌声交织响起,在广场上汇成一曲欢快的交响乐。

炎炎夏日,梨园送凉。由二十几位民间艺人组成的乡土“文艺轻骑兵”依次登场,为群众献上一出出喜闻乐见、通俗易懂、朗朗上口的戏曲表演。他们用传统戏腔传唱起新时代文明实践,新时代移风易俗、脱贫攻坚和党的惠民新政,为在场观众带来了一场别开生面的文化盛宴。

由于节目编排的既诙谐幽默又接地气,“大舞台”不但吸引了很多老年人,同时也让一些年轻人成了忠实观众。“入夏以来,广场举办了好几次戏曲表演,每次我都要来,一场都不落。”家住附近的成淑芬高兴地接着说,“这段好,拍下来发个朋友圈!”看到精彩的地方,她情不自禁地举起了手中的手机。

在热爱传统戏曲的村党支部书记徐龙



王领导下,北王新村先后组建了琴书队和秧歌队,村两委积极整合资源、建设场地,挖掘人才,同时与沙土、龙烟等地多个文艺队达成了长期合作,通过定期举办“乡村大舞台”,进一步推动村内文化事业发展,丰富群众文化生活,引导广大群众在“乡村舞台”上展现风采,“舞”出新生活。

“有了这么一个可以聚、可以乐的‘文

化夜市’,如今的北王新村,麻将声少了,丝竹声多了,大家脸上的笑容更灿烂了。乡村大舞台在北王新村扎了根,进一步凝聚起了全村群众的精气神。”徐龙玉告诉记者,接下来,该村将深入挖掘人文底蕴,强化培养文艺骨干、民间艺人,把这项惠民活动开展得更加有声有色。

文/图 通讯员 周乘铭 记者 刘卫国

走向我们的小康生活

庆祝中国第三个医师节

菏泽市中医医院开展中国医师节庆祝活动



郝敬忠为新入职的医生们授隔离衣和听诊器

本报讯 (记者 马琳) 8月19日下午,菏泽市中医医院的医师们齐聚一堂,庆祝2020年中国医师节的到来。医院党委书记、院长郝敬忠代表医院党组织、院委会向全体医师们致以节日的问候和美好的祝福,向支持医师们工作的家人表示敬意!并向2020年医院新入职的医师们授予隔离衣和听诊器。医师们结合今年抗击新冠疫情的亲身经历,自编自导了情景剧、歌曲等节目庆祝属于自己的节日。

郝敬忠在致辞中表示,节日就是提醒人们不要忘记一些重要的事和人,中国医师节就是提醒大家记起医生这个群体。2020年是不平凡的一年,新冠肺炎疫情的遏制,与日夜奋战在疫情防控、日常诊疗中扩大中医药的应用,充分发挥中医药在治未病中的主导作用,推动医院中医药服务优化升级,提高中医药的使用占比,加强科室建设,建立中西联合工作机制,提升中西医结合的疾病处置能力。继续秉承“厚德载物,大医精诚”的医院精神,为群众的身体健康和生命安全保驾护航!



▲8月19日,牡丹区妇幼保健计划生育服务中心(牡丹区妇幼保健院)医师田伟与来自其他医疗机构的9名医师在牡丹区卫生健康局会议室领取了首届“牡丹名医”荣誉证书和牌匾。当日是第三个“中国医师节”,今年医师节主题是“弘扬抗疫精神,护佑人民健康”,牡丹区举行庆2020年中国医师节暨首届牡丹名医表彰会,向多年奋战在医疗卫生一线和战斗在疫情前沿的菏泽市牡丹人民医院李金凤等10名医师颁发荣誉证、光荣牌,号召激励广大医师“不忘初心,敬佑生命”,坚定履行“健康所系,性命相托”的铮铮誓言,更好地为广大人民群众服务。

记者 孟冰 摄

牡丹人民医院举行抗击疫情先进事迹宣讲报告会

抗疫一线代表李国强等作了典型演讲

本报讯 (通讯员 陈国栋 记者 孟冰) 8月19日,菏泽市牡丹人民医院(菏泽市中心医院)举行庆祝第三个中国医师节暨抗击疫情先进事迹宣讲报告会,援鄂抗疫代表李国强和冲在一线的医务人员分别进行了演讲,报告感人至深,引发了广大观众的共鸣和持续反响。

援鄂代表李国强、消化内科病区主任彭鹏、心内科副主任辛伟,先后用朴实生动的语言,从不同角度、不同侧面为大家深情讲述了抗击疫情的感人故事,字字句句感人肺腑、动人心弦,励人奋进。他们的报告生动地再现了疫情发生后,牡丹人民医院医护人员



▲日前,牡丹区高庄镇中心卫生院医务人员正在进行心肺复苏技能比赛。据介绍,为进一步提高全院医务人员的心肺复苏操作技能,夯实“基础理论、基本知识、基本技能”,喜庆8月19日第三个中国医师节,牡丹区高庄镇中心卫生院举办了心肺复苏技能竞赛,竞赛场上医务人员凭借扎实的急救基本功及平日刻苦训练,精彩地完成了项目准备、自主呼吸、颈动脉搏动停止判断、胸外心脏按压等步骤,充分展示了过硬的心肺复苏急救能力。

通讯员 赵杰 记者 孟冰 摄

巨野刘扬入围八月份“中国好人榜”候选人