



▲以秀绝龟山、宁静致远为主题的泰园风光



▲龟山脚下的泰园一角



▲位于黄河滩区的贾垱堆农家寨,今年接待游客80余万人次,已成为济宁市美丽乡村示范片区。



▲贾垱堆花园



▲虽历经八百多年的风雨沧桑,英雄好汉的踪迹仍历历在目。



▲周末,贾垱堆的孩子们在陶艺体验馆学习制陶。

九曲黄河上,回荡着一曲忠义之歌

水泊梁山风景区见闻

一曲忠义之歌,传唱了近千年;一腔豪侠之情,激励了数代人;一部经典名著,唱响的水泊梁山。梁山,以其博大精深、底蕴深厚的水浒文化和内涵丰富、风格独特的历史承载,成为中外游人向往的旅游胜地。近年来,梁山县立足文化资源优势,大力推进旅游开发,整合文化旅游资源,实施文化旅游项目,开发文化旅游产品,加强文化旅游品牌建设,促进了文化旅游产业融合发展。

这里不仅有声名远扬的水浒文化,还有源远流长的黄河文化。近日,山东沿黄城市党报记者走黄河采访团沿九曲黄河顺流而下,来到济宁市梁山县探访黄河文化、感受梁山变化。抵达梁山之后,记者们兴致勃勃地登上了水泊梁山,览梁山之雄浑,思黄河之悠远。

梁山历史文化悠久,早在新石器时期,先人就在此稼穡渔猎,繁衍生息。西汉年间,梁山为汉文帝之子梁孝王封地,后因孝王病故葬于山麓而得名。五代至北宋,黄河多次决口,水汇山麓,围成大泽,形成方圆八百里的梁山泊。北宋末年,宋江等广招天下英雄豪杰聚梁山,凭借水泊天险,演绎了一幕幕可歌可泣的历史活剧。明代文学巨匠施耐庵演绎史迹、网罗旧闻,写下惊世巨著《水浒传》,遂使水泊梁山名扬天下。梁山县水浒寨旅游发展有限公司接待处主任王华强向大家介绍:“五代至北宋,黄河多次决口,形成方圆八百里的梁山泊,而随着历史变迁,黄河多次改道,如今站在梁山最高顶的忠义堂前也很难看到黄河了,所以说黄河带来了水泊梁山,最终也带走了梁山泊。”

采访中,采访团记者们惊喜地发现,这里是国内黄河与京杭大运河唯一交汇的地方,黄河自西北过境,境内长25千米;京杭大运河贯穿南北,境内长48千米,流域面积985平方千米,两河纵横,地理位置独特而重要。梁山文化底蕴深厚,水浒遗迹景观众多,地域风情独具特色,是水浒文化、黄河文化、运河文化、红色文化、儒释道文化的聚集地。

水泊梁山风景区紧临梁山县城,是中国古典文学名著《水浒传》故事的发祥地。如今,这里还有许多称号:山东省政府首批公布的省级风景名胜,省级森林公园和省级地质公园,国家AAAA级旅游景区,山东省十大文化旅游目的地——水浒之旅的核心景区。

水泊梁山风景区雄踞于鲁西南平原之上,总面积4.6平方公里,由四主峰、七支脉组成,海拔197.9米。梁山景点景观独特,横亘绵延,铺绿叠翠,水浒古建筑大气磅礴,徜徉其间,令人震撼神怡。虽历经八百多年的风雨沧桑,英雄好汉的踪迹仍历历在目:梁山寨门、断金亭、黑风口、忠义堂等景点构筑了梁山山寨的雄姿;梁山寨墙、扭头门、宋江井、疏财台、试刀石等遗迹诉说着英雄的故事;左寨七英、双雄镇关、林冲雪夜上梁山等巨型像雕再现了当年好汉的风姿;梁山泊水寨芦苇丛生、禽飞鱼跃、生态和谐,再现了当年八百里烟波浩渺的水泊遗风;号令台和石碣文台等系列水浒核心景点,造型古朴、粗犷豪迈、气势恢宏,充分体现了水浒精神和梁山个性。舒同、赵朴初、沙孟海、海灯法师等艺术大师和各界名人先后来梁,留下大量墨宝。著名学者、书画大师范曾先生,写下了鸿篇雄文《水泊梁山记》。

梁山旅游的快速发展,离不开梁山县水浒寨旅游发展有限公司总经理刘成活的积极推动,这位深

耕水浒旅游二十载,推动文化旅游深度融合的资深旅游人向采访团介绍,水泊梁山风景区依托深厚的水浒文化资源优势,深度挖掘水浒文化内涵,编排推出了“好汉迎宾”“英雄大聚义”“扈三娘比武招亲”“杨志卖刀”“真假李逵”“燕青打擂”“醉打蒋门神”“好汉菊花会”等一系列水浒情景剧成为吸引游客的亮点;带有浓郁水浒民俗文化特色的山东快书、莲花落、渔鼓、碗乐等活动,还有游客参与性强的敲平安鼓、练武、射箭、骑马、斗鸡、斗狗、斗羊等一系列活动,使人流连忘返,乘兴而来,尽兴而归。

“我们正积极推动把梁山风景区打造成5A级景区。”刘成活对记者说,“通过我们旅游人的努力将梁山景区、梁山文化、济宁旅游文化推向全省,推向全世界。”

在刘成活总经理的精心策划组织下,景区开展了独具特色的水浒文化节庆活动。近年来,成功策划举办了“好客梁山贺年会 水泊梁山过大年”“水浒文化大看台”“水浒街贺年大集”“梁山好汉闹元宵”等一系列特色水浒文化活动,彰显了水浒文化的独特魅力,成为“好客山东贺年会”的黄金品牌;一年一度的“中国(梁山)水浒文化节”“梁山山寨好汉子”“好汉菊花会 遍洒英雄帖”“英雄大聚义 好汉品美酒”等主题活动精彩纷呈,让广大游客在欣赏梁山美景的同时,切身体验到丰盛的水浒文化大餐。

以文化体验学习为背景,推出了水浒文化研学旅游产品。在梁山山寨签写好汉投名状,跟随好汉习“武”学“义”,最终登顶忠义堂,将水浒文化与现代教育实践活动相结合,富有参与性、互动性和趣味性。

近年来,梁山县按照“工业强县、文化名城、生态和谐家园”的发展定位,立足文化资源优势,大力推进旅游开发,促进了文化旅游产业融合发展。梁山风景区被省政府评定为山东省级森林公园、地质公园、国际知名文化旅游目的地,梁山县被评为山东旅游强县、山东文化建设先进县。梁山县游客接待人次、旅游收入连续多年保持了20%以上的增幅。促进文旅融合发展的关键在于项目建设,梁山县推进精品项目建设,恢复修建了一批文化景观,拉开了山上、山下和周边村居一体化开发大框架。在山上,按照水浒描写和古代军事防御体系再现场景,先后修复修建了一关、二关、左右军寨、聚义厅等旅游景点,打造原汁原味的水浒山寨。在景区北部、南部,实施了1000亩山北水寨和山南3000亩梁山泊建设,再现了山水一体、烟波浩渺的水泊意境。建设影视基地一期、二期工程,展示宋代民居、商铺、酒楼的市井文化,完成了《武松》《郓州风云》等40余部水浒人物系列电影的拍摄。在景区西部,建设了占地170亩的水浒文化广场、水浒大酒店、表演馆、搭建文化演艺、餐宿娱乐平台。策划改造水浒酒文化体验馆,已成功创建为国家3A级景区,在全国开创了星级酒店与A级景区融合发展的经典案例。修建了独山爱国主义教育基地,发展红色文化修学游。在景区东部,重建1100平方米的法兴寺,再现隋唐名刹景观,正策划招引天佑风情街、法兴寺风貌街区等文化旅游综合体。

湛湛水泊,承载了千年悠悠古韵;巍巍梁山,见证了飒爽勃勃新意。梁山这一世界级文化旅游目的地,正以崭新的形象恭迎四海宾朋上梁山、做好汉。

图/本报记者 张国庆
文/济宁日报记者 孙逊 通讯员 郑国栋

