

交通运输部重大主题宣传采访团走进巨野

本报讯 (通讯员 邵海洋 臧东明)4月11日,由交通运输部主办的2021年“我的公交我的城”重大主题宣传活动采访团走进巨野。

由中国交通报、经济日报、工人日报、新华社《瞭望东方周刊》、中央人民广播电台经济之声、新华网、央视网、大众日报等20余家媒体组成的采访团齐聚巨野,就该县“四好农村路”建设、城乡公交一体化、美丽宜居乡村建设等方面取得的经验与

成就,进行深入宣传报道。

在巨野县政府副县长甘云建的带领下,采访团先后到麟州公交运输有限公司、柳林镇前郝村、榆园村,田苏路、章张路交会处,巨野港万丰作业区实地采访。

采访团对巨野县公交事业发展、城乡道路建设、美丽乡村建设给予充分肯定,纷纷表示,将加大宣传力度,展示巨野经济社会发展成就,深入挖掘好经验、好做法,讲好巨野故事,为巨野发展助力。

近年来,巨野县坚持把农村公路发展作为交通惠民、让农民群众共享交通改革发展成果的实际举措,累计投入资金20.06亿元,高标准建设“四好农村路”,全县农村公路达2904.5公里,通镇、通行政村公路路面硬化率均达到100%,切实打通了群众出行“最后一公里”,被命名为全国“四好农村路”示范县。同时,巨野县坚持优先发展公共交通事业,全力推进城乡公交一体化建设。截至目前,累计建成公交站场4处,城乡公交枢纽站5处,投入纯电动公交车611辆,新能源公交车车辆比例达100%;运营公交线路32条,线路总长度1115公里,日均发送乘客2.1万人次,全县634个行政村通公交率达到100%,形成了以县城为中心、镇为节点、建制村为网点的县镇村三级公交网络。

持优先发展公共交通事业,全力推进城乡公交一体化建设。截至目前,累计建成公交站场4处,城乡公交枢纽站5处,投入纯电动公交车611辆,新能源公交车车辆比例达100%;运营公交线路32条,线路总长度1115公里,日均发送乘客2.1万人次,全县634个行政村通公交率达到100%,形成了以县城为中心、镇为节点、建制村为网点的县镇村三级公交网络。

巨野全力做好小麦条锈病防控

本报讯 (通讯员 邵海洋)4月6日,笔者从全县小麦条锈病等重大病虫害防控工作会议上获悉,随着气温回升,小麦条锈病扩展速度显著加快,重发流行态势明显,已经进入防控重要时段。

会议要求,各镇街道要立足“早谋划、早预警、早准备、早防治”,立即组织人员开展小麦条锈病普查,发动群众加大田间监测力度,确保第一时间发现、第一时间治理,坚决落实“带药侦查、打点保面”的防控策略,全力压低病源基数,严防小麦条锈病大规模流行成灾。

民警帮迷路老人寻亲

本报讯 (通讯员 崔德荣)日前,一位60多岁的老人从济宁市嘉祥县来巨野寻亲,偏巧亲戚的手机欠费停机,正在他一筹莫展之际,巨野县公安局陶庙派出所民警及时伸出援助之手,帮他找到了亲人。

4月11日10时许,陶庙派出所接到一位热心群众报警,在陶庙商业街有一位老人迷失了方向。民警立即赶到现场将其接回派出所。在进行语言交流时,发现老人又聋又口吃,越问越着急。于是,民警取来纸和笔,与老人进行耐心的文字谈话,得知老人名叫张修成,68岁,当天一大早从嘉祥县乘车赶到巨野,又乘公交抵达陶庙,见不少人下车,以为了到终点站,也就跟着下了车。因人生地不熟,便请人拨打亲戚的手机,偏巧亲戚的手机欠费停机,一名热心群众便向派出所求助。细心的民警一方面为老人端来茶水,一方面通过实有人口查询系统联系到老人的亲戚。当老人的亲戚在电话中听到嘉祥的亲戚到来的消息后,激动得连声道谢。之后,老人被亲戚接走,临别时老人紧紧拉着民警的手久久不放,脸上充满了感激之情。

第六届读书朗诵大赛举行

本报讯 (通讯员 郑晨晨)为进一步传承红色基因,弘扬传统文化,近日,巨野县第六届读书朗诵大赛在县图书馆举行,来自全县近40支队伍参加比赛。

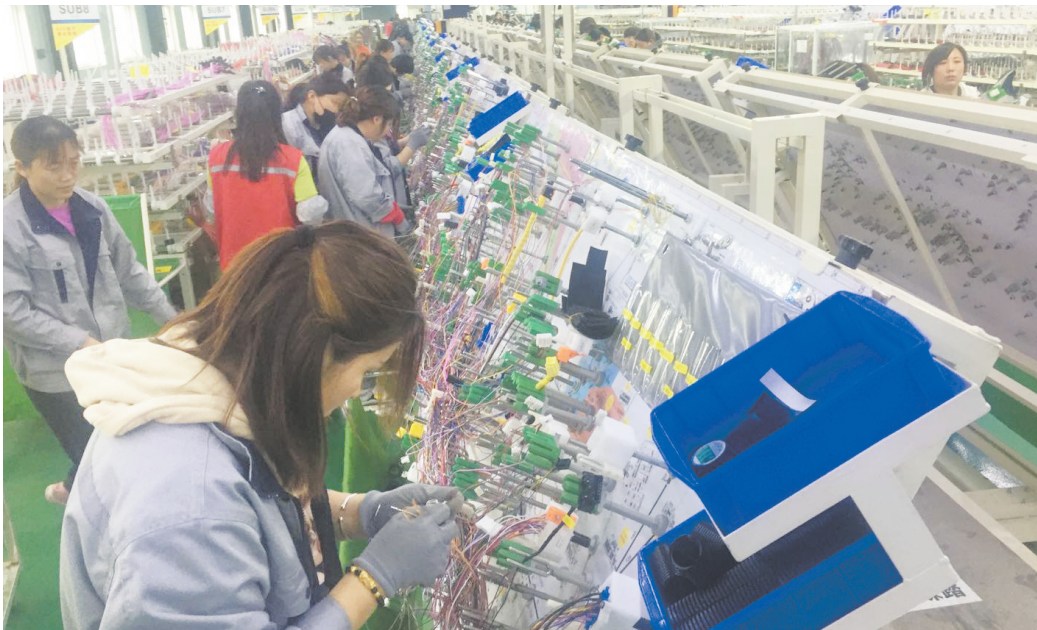
此次朗诵大赛既有以学生及其家长组成的家庭组,也有以教师为主的成人组。参赛者们以各种形式诵读《献给党的

赞歌》《我爱你,中国》《永远跟党走》等红色诗词、散文,赢得了在场同学及评委们的阵阵掌声。

参赛老师曹秀英说:“今年是中国共产党成立100周年,想让孩子们更加深入地了解一下红色、爱党方面的知识,把爱党、爱国植入内心,深深地印在孩子们的

灵魂里!”

颂爱国情怀,赞红色热土,谈家乡巨变,话发展成就……通过此次朗诵活动,参赛选手们从红色文化中汲取精神动力,更加激发出了大家爱党爱国、敬业奉献的责任情怀,以更加饱满的热情迎接中国共产党建党100周年。



◀4月14日,巨野县三祺电器车间内,工人们正在进行线束装配。据了解,位于巨野县新经济产业园区三祺电器项目,由韩国上市企业THN株式会社投资1.5亿元建设。随着该项目一、二期工程车间相继投产,可实现年生产汽车线束80万套,销售收入6.6亿元,利税1.1亿元,安排就业800余人。

通讯员 谢新华 摄

育苗精管理 小苗效益高

本报讯 (通讯员 田加冠 袁方)近日,在巨野县九征农场里,一株株小苗长势喜人,一箱一箱西瓜苗早已被客户订购,工人们正忙着打包装箱。

“家里也有自己育的苗,但是成活率低,出苗少,浪费了种子和人力物力财力,这次过来直接购买三千棵。”独山镇梁楼村村民蔡永杰说。

眼下正是播种育苗的好时机,在九征农场里,种植户苏九征通过多年的经验积累,育出的苗子备受青睐。“咱要育出好苗

子,第一要选好基质,基质好才能营养好。第二要选好品种。第三,适时适量喷水喷肥。每隔一天喷一次肥,每隔一天喷一次水,缺什么咱给补什么。总之,水、肥料、微量元素,都要跟上,预先计算出来需要多少就喷多少,培育出来的苗子才壮。这样的苗子,到种植户手里,栽到地里直接就生长。”苏九征介绍说。

苏九征靠着这一棵棵小幼苗,获得了丰厚的经济收益。“像这个大棚,共育苗二十万棵,能栽种200亩地。每棵苗子卖五

毛钱,一个大棚就能卖十万块钱!育苗时间短,是种大棚的三倍!”苏九征乐滋滋地给笔者算了一笔账。



95岁老党员讲述亲身经历的峥嵘岁月

1921年,从浙江嘉兴南湖红船上的星星之火,呈燎原之势,成长起来的中国共产党,时至今日,已经走过了100年的历程。今天,巨野县融媒体中心记者走近95岁的老党员、老战士王学成,倾听老人家讲述他所经历的峥嵘岁月。

王学成老人今年已经95岁高龄,但仍然精神矍铄,步履稳健,耳聪目明。

老人出生在山东莱阳市的一个贫困家庭。1945年,19岁的王学成加入了中国共产党,成为小乡村里的第一名党员。

自1947年开始,王学成离开家乡,投身到解放战争中,先后参加过“济南战役”“淮海战役”“渡江战役”“解放上海”等诸多战斗,1947年荣获个人“二等功”一次,1948年、1949年分别荣获个人“三等功”各一次,1988年被授予中国人民解放军独立功勋荣誉奖章。

“这个是淮海战役纪念章,图案是两支枪,这两支枪代表两个野战军,因为二是二野和三野打的淮海战役。这个是渡江战役纪念章,渡江战役是黑色的,上面的

图案是帆船,为啥颜色是黑的?因为是晚上渡江的。”王学成颇具幽默地说。

1964年,王学成服从组织安排,支援困难地区建设,先后被抽调到武昌、巨野两地,最后在巨野一直工作到离休。

离休后,王学成没有闲下来,经常奔走于巨野县的各个中小学校,为青少年宣讲党的历史和革命传统。

巨野县军休所所长姜磊说:“不管天气再冷再热,他从来没推脱过一次,每次都讲得很尽力,小学生们很受教育,也很受感动!”

经历过战争的洗礼,又见证了和平年代祖国的繁荣富强,王学成老人非常欣慰。

今年是建党100周年,王学成老人终于实现了自己当年的心愿,亲眼见证了盛世的到来:“一个人活一百岁不容易,党这一百年也不容易。这一百周年来之不易,这一百周年曲曲折折、反反复复,牺牲了无数的革命先烈,有胜利的经验,也有失败的教训。这一百年实践证明,人民是伟大的,中国共产党是伟大的,中国是伟大的!”

通讯员 杜海冰



古老漆艺绽放郓城

我平生第一次看到这么多精美的漆画、漆器,和别的书画作品感觉不一样。那幅水浒一百零八将漆画,栩栩如生,很震撼!”4月8日,在郓城县郓州博物馆举办的“郓城县漆器艺术展暨工艺美术大师李程漆器艺术精品展”开幕式现场,60多岁的赵先生一边观看一边赞叹。展示的漆画牡丹《国色天香》《花开盛世》《和平颂》、大型漆器屏风《水浒英雄108将》及珍藏品麻布脱胎漆器《清趣》等漆艺展品,或色彩亮丽、雍容华贵,或飞扬流动、仪态万方,或古朴厚重、典雅自然,古老漆艺艺术在郓城绽放。

此次活动由中国工艺美术协会漆器专业委员会和中国文物学会漆器珐琅器专业委员会进行指导,属于山东省内首次大漆艺术专题展览,举办时间为4月8日至18日。展览精选了李程先生精品力作及漆器艺术收藏品100件套,包括中国主要漆艺产地的代表性作品,面向创新,含漆画漆器、漆屏风、脱胎漆器、文创产品等立体与平面作品。开幕式上,郓城有关部门为李程颁发漆器非遗项目、非遗传承人证书。李程将精心制作的漆艺作品《祖国万岁》牌匾捐赠给郓州博物馆,其彩绘漆画《马到成功》被郓城某公司收藏。

在活动现场,三位工艺美术大师演示漆器打磨及漆画制作的手工艺。美术师说:“这件用鸡蛋壳制作的一尺见方的兰花漆画,需要两三个月的时间才能完成。”

据了解,漆艺这门传统手工艺,历史悠久,具有8000多年的历史。漆器髹饰技艺已被列入国家级非物质文化遗产名录。山东作为漆器艺术的发源地之一,具有丰富的漆艺资源和漆艺传统。早在春秋战国时期,山东就有漆器的生产制作,汉代全国共设工官十处,山东就有三处。目前,山东漆器髹饰技艺已列入郓城县级非遗保护项目。

李程是郓城人,现为中国工艺美术协会理事、陕西省工艺美术大师,担任陕西省工艺美术协会秘书长一职,是大漆修复技艺非遗传承人、山东漆器髹饰技艺非遗传承人。他先后师从福州脱胎漆器国家级非遗传承人、中国工艺美术大师黄时中、四川美术学院教授何豪亮、清华大学美术学院教授乔十光等,致力于大漆修复的研究与大漆文化的传承推广。李程先后被西安市人民政府授予“西安工匠”、西安市文化领域拔尖人才最高奖项“西安之星”等荣誉称号,纳入西安市人才库。李程漆器制作技法浑然古朴,独具匠心,作品栩栩如生,其作品在中国工艺美术协会举办的全国大展中多次获奖并被收藏。此次展出的《水浒英雄108将》大型漆器屏风,采用传统漆器髹饰技艺当中的堆骨描金彩绘工艺,历时8个月时间手工创作完成,108将水浒人物采用堆漆工艺呈现浅浮雕效果,满贴金箔,运用彩漆进行精细彩绘,整个屏风大气磅礴,构图饱满,充满视觉冲击力,属于对外公开首展,以此弘扬郓城千年古县的漆器非遗技艺和奸好义文化。

李程表示:“这次展览得到了家乡郓城及文旅等部门的大力支持,彰显了郓城县委县政府对漆器艺术及中华优秀传统文化的高度重视,对人才及文化产业的支持。未来将设立漆器艺术馆,挖掘山东漆艺资源,希望与家乡有更多的合作,做好传统工艺传播和推广工作,推动家乡文旅产业发展,为促进家乡乡村振兴出一份力。”

文/图 通讯员 赵考壮 崔延超 记者 郑华伟



东明举办百人太极展演活动

▲野马分鬃、白鹤亮翅、手挥琵琶……日前,在东明县万福公园,近百名太极拳爱好者跟随着舒缓的古琴配乐,共同打着尹传陈式太极拳。场面气势恢宏,展示动静贯通,现场整齐划一的“武”姿赢得了现场观众阵阵掌声,激发群众的文化自信和文化自豪感。

据了解,尹传陈式太极拳第四代传承人尹正华,多年致力于尹传陈式太极拳的传承和弘扬,成立了东明县陈式太极拳运动协会、正和太极拳馆,培养了大批太极拳爱好者,他们在全国各种传统武术表演活动中成绩斐然,为尹传陈式太极拳的传承作出了突出的贡献。据悉,尹传陈式太极拳发源于河南省焦作市温县陈家沟,它包括拳术套路、器械套路、太极推手以及太极技击等,现已入选东明县市级非物质文化遗产代表性项目。

此次展演,旨在传承弘扬优秀传统文化,使全民共享非遗保护的丰硕成果,拉近群众与非物质文化遗产之间的距离,提高群众对非物质文化遗产的保护意识。

记者 彭传军 李保珠 摄



祖国山水
放歌和谐

富强民主文明和谐
自由平等公正法治
爱国敬业诚信友善

陕西户县 潘晓玲作