

# 菏泽日报



中共菏泽市委主办

国内统一刊号 CN37- 0067

中国菏泽网:www.heze.cn

2021年5月13日

星期四

农历辛丑年四月初二

HEZE DAILY 第9095期 今日四版



菏泽通二维码

## 全市政法队伍教育整顿集体约谈会议召开

本报讯(记者 胡德光)5月12日,全市政法队伍教育整顿集体约谈会议召开。市委书记、市政法队伍教育整顿领导小组组长张新文出席会议并讲话,市委常委、政法委书记王卫东、副市长、市公安局局长高荣国,市法院院长张正智,市检察院检察长王新建,市政协副主席张乾山,各县区主要负责同志等参加会议。

张新文指出,政法队伍教育整顿开展以来,我市取得了一定成效,但仍存在一些突出问题。各县区各部门要进一步提高政治站位,深入思考、找准症结,真正拿出敢

闯敢干的冲劲和刀刃向内的勇气,尽快扩大教育整顿战果。

张新文要求,要坚持问题导向,深刻反思、狠抓整改,着力破解思想认识不到位、自查自纠成效不好、线索核查不深不透、案件查办突破不力的问题。要加强组织领导,进一步压实政法队伍教育整顿工作责任,为教育整顿向纵深发展提供坚强保障。要做好结合文章,把开展教育整顿与激励政法队伍干事创业、履职能担当紧密结合,真正把教育整顿成果转化为执法司法为民、推动政法工作高质量发展的实效。

## 12件牡丹文化艺术奖获奖作品入驻牡丹机场

### 张新文出席入驻仪式并讲话

本报讯(记者 胡德光)5月12日,“花开盛世”2021牡丹文化艺术奖项评选获奖作品入驻牡丹机场仪式举行。市委书记张新文出席并讲话,副市长侯婕参加活动。

为进一步宣传展示“花开盛世”2021中国牡丹之都(菏泽)牡丹文化艺术奖项评选成果,我市精心挑选了12件获奖作品,在牡丹机场集中展示一年。这些作

品,技艺精湛、巧夺天工,以不同形式展现了牡丹之美。

张新文在致辞中指出,为持续擦亮牡丹名片,今年我市将以往的同类型比赛升格为全国性赛事,在设奖比赛方面进行了一系列探索创新,取得了显著成效。牡丹机场是菏泽拥抱世界的窗口,更是展示菏泽形象的重要窗口。在牡丹机场展示优

秀获奖作品,是展现开放的姿态,能够用文化艺术展现菏泽城市魅力;是展现牡丹的元素,能够从牡丹风骨透射菏泽城市灵魂;是展现菏泽的风貌,进一步弘扬不离不弃、精益求精、痴心不改、高度自觉的牡丹文化内涵和家乡情怀,能够汇聚起推动突破菏泽、后来居上的强大动力。各有关部门要精心管理维护,加大宣传推介力

度,让这些优美的文化符号,成为菏泽的靓丽名片。

随后,获奖作者代表进行了发言,表示将积极响应菏泽市委、市政府的号召,争做菏泽牡丹文化的传播使者,为菏泽发展贡献力量。

仪式结束后,张新文逐一参观了入驻作品,听取作品介绍,并与作者交流。

## 全市安全生产大排查大整治工作推进会召开

张伦指出,安全生产事关群众安危、事关改革发展大局,各级各部门要进一步提高政治站位,时刻绷紧安全生产这根弦,深入开展安全生产大排查大整治,及时排除各类安全隐患。汛期将至,要针对当前安全形势特点,有针对性地做好工作,有效防范和坚决遏制各类安全生产事故的发生。

张伦强调,排查要再深入,聚焦排查隐患“全覆盖、无死角”目标,彻底厘清企业底数,全部纳入监管检查范围。要开展“拉网式”安全大检查、隐患大排查,做到底数清、情况明。整治要再加力,坚持从严从速整治,压缩整改期限,督促企业真正做好安全生产工作。要扎实开展好安全生产百日执法攻坚,重拳打击非法违

法、违规违章生产经营和建设行为,严格处罚问责。

张伦要求,责任要再压实,细化党政领导责任,把安全生产纳入高质量发展考核评价体系。要明晰部门监管责任,厘清安全生产职责边界,落实企业主体责任,严肃追责问责,全力确保安全生产形势持续稳定。

## 山东省第八生态环境保护督察组向我市移交首批信访件

本报讯(记者 郭阳阳)

5月12日,山东省第八生态环境保护督察组向我市移交首批信访件。省第八生态环境保护督察组副组长罗辉,市委书记、市长张伦,副市长曹升灵参加。

5月10日,山东省第八生态环境保护督察组督察菏泽市动员会召开,我市按要求通过电视台、报纸、网站等多种媒体平台公开了信访举报电话和信箱,共受理首批13件信访件。

我市高度重视生态环境信访问题查处整改情况,坚持立行立改、边督边改,举一反三、全面整改,切实解决人民群众身边的生态环境问题。严格做到第一时间组织查办、第一时

间赶到现场、第一时间查清问题、第一时间查明责任、第一时间进行处理和追责。并按照有关要求向社会公开整改情况,回应社会关切,接受群众监督。

## 省第八生态环境保护督察组向我市转办群众信访举报件情况(第1批)

本报讯(记者 胡德光)5月12日,省第八生态环境保护督察组向我市转办第1批信访件13件,涉及7个县(区),分别是郓城县3件、牡丹区2件、定陶区2件、巨野县2件、曹县2件、高新区1件、单县1件。

本批转办的信访件,涉及生态环境

问题16个。其中,水污染问题7个、大气污染问题4个、噪声污染问题3个,固废污染问题1个,其他问题1个。

当日,上述信访件已全部交办县(区)及市直相关部门。按照省生态环境保护督察组的要求,整改和处理情况将及时向社会公开。

根据安排,省第八生态环境保护督察组督察进驻菏泽市时间为2021年5月10日至5月30日。进驻期间,设立专门举报电话:0530-5198520,专门邮政信箱:菏泽市A019号信箱。督察组受理举报电话时间为每天8时至20时。

### 生态环境保护督察进行时

## 持续创新办好节会 助推菏泽走向世界

### ——在“花开盛世”2021中国牡丹之都(菏泽)颁奖盛典上的讲话

中共菏泽市委书记 张新文

牡丹是菏泽最靓丽的名片。之前菏泽已连续成功举办29届牡丹文化旅游节,为持续擦亮牡丹名片,今年我们将以往的同类型比赛升格为全国性赛事,针对疫情防控新形势,本着市场化、专业化、大众化的方向,进行了一系列探索创新。

第一,要树牢整合的理念。这次“两会一节”,我们在传统游园赏花的基础上,整合了艺术展览、文化展演、体育康养等元素,同步举办张得蒂、费朝奇、“双英”,曹明冉等艺术作品展,推出大型水上实景剧《曹州吟》,有效提升了节会档次。著名书画家吴东魁先生在菏泽开设美术馆,出资一亿元设立开放式的文化奖励发展基金,助力我市文化产业繁荣发展,引起强烈反响。活动期间,我们以牡丹为媒,打破传统界限,凝聚各方力量,整合了全市内外、新旧及政府、企业、市民等方方面面的资源,取得了“1+1>2”的效果,进一步增强了城市吸引力、凝聚力和向心力。在菏泽加快后来居上的征程中,无论是创建文明城市、提升文化软实力,还是培植重点产业、推进乡村振兴,都需要树立这种整合理念,让资源充分汇聚,让优势更加凸显,让菏泽突破发展会快速提升城市形象和知名度,像莱比锡、米兰以及国内的乌镇、博鳌等。对菏泽来说,牡丹就是经营城市的最大优势,牡丹节

会最有可能成为快速提升菏泽城市品位、塑造广泛美誉度的“引爆点”。通过举办本届节会,我们对做大做强牡丹产业,加快文旅事业高质量发展,甚至是突破菏泽、后来居上,都有了更多感悟。

第二,要激发创新的动力。这次节会期间,累计有130余项精彩活动轮番上演,200余万外地游客共赏国色天香;“花开盛世”牡丹文化艺术展成为网红打卡地,吸引了15万余名市民和游客现场参观,来菏泽采风的书画、摄影等艺术界省级及以上会员近800人。可以说,我们采取的所有举措,都是尽力建设菏泽形象、提升菏泽声誉的有力探索,这些探索尝试都取得了非常好的实际效果,推进了本次节会活动圆满成功。

纵观世界城市发展史,一个城市要提

升知名度,主要途径有三种:一是依靠地理和长期积累,自然而然形成世界市场经济中心城市,像纽约、东京、伦敦等;二是通过培育或引进世界知名企业,特别是世界500强企业,成为城市发展的引擎,像芝加哥、慕尼黑、西雅图等;三是通过举办国际性节会快速提升城市形象和知名度,像莱比锡、米兰以及国内的乌镇、博鳌等。对菏泽来说,牡丹就是经营城市的最大优势,牡丹节

会举措的探索创新。比如,开展“云赏牡丹”活动,过百万网友在线体验了一场精彩的牡丹视觉盛宴;探索设奖办赛,极大激发了社会各界参与的积极性;外地游客一下高速,便能获赠一支牡丹花,增加了我们这个城市的温度;造型独特的牡丹冰凌激,受到了不少年轻人的喜爱。我们还鼓励广大群众积极参与,探索举办牡丹大会、文旅博览会等一系列论坛,这些创新做法,都赢得了广泛点赞。期间,山东旅游职业学院党委书记陈国忠教授就菏泽文旅产业发展的机遇条件和努力方向,著名旅游专家刘锋从旅游发展大趋势、新认知以及菏泽怎么办的角度,为我们把脉问诊,开出了良方。特别是中国杰出插花艺术家王莲英教授,从牡丹分区种植管理、加强育种研究、宣传牡丹文化三个方面提了很好的建议,使我们深受启迪。比如种植管理方面,她指出我们现在的栽种,都是大花圃,不管高的、低的、耐阴的、喜阳的都在一起,生产管理不方便、成本高,建议按照特性进行归类,分区规划、分片栽种,既便于管理,又凸显专业化,进而促进品牌化、国际化。这些专家的建议都非常有价值,我们要进行专门研究和吸收。今后,我们要不断增强创新意识,用创新的举措

谋划,推动牡丹产业走专业化、国际化和品牌化的发展路子。培育牡丹品种如此,加快文旅产业发展如此,促进菏泽后来居上也是如此,我们要进一步强化开放意识,树立开放思维,以海纳百川的胸怀拥抱世界,以合作共赢的姿态谋划未来,努力让菏泽后来居上之路,尽快进入包容互鉴、合作共赢的开放发展快车道。

第四,要锤炼精细的作风。天下大事必作于细。干事业只有务实、严谨、精细、规范,生命力才能长久。这次“花开盛世”牡丹系列奖项评选面向全球征稿,共收到来自美国、日本、韩国、新加坡等多个国家,以及全国各地和港澳台地区参赛作品3万多件,最终市外获奖作品占到70.4%,这在我市历史上属于空前,在全国也颇具影响力。我们严格标准、优中选优,精心挑选出12件作品在机场醒目位置集中展示,一直到明年更换为新的获奖作品,依此年年延续,形成传统,让“开放”的艺术更具活力,让“开放”的牡丹更加艳丽,让“开放”的菏泽更为精彩。同时还要看到,我们的开放程度仍不够高,相对封闭体现在方方面面。比如,王莲英教授指出:“现在的牡丹‘创新’品种,80%-90%都是近亲繁殖的结果,局限性强,大同小异,多样性不够突出,有的只是花朵形状、颜色稍有区别,评定新品种越来越难。因此,要加强育种研究,积极开拓远缘杂交技术,多用开放的胸

建议,多研究远缘杂交技术,多用开放的胸

国优秀传统文化的丰富精神内涵。南宋史学家、科学家姚宽将牡丹赞为“贵客”,并列为“花中三十客”之首。王莲英教授也指出,牡丹富而不淫、贵而不霸,拥有一种虚怀若谷、儒雅大度的气质。菏泽人民世代种花爱花、崇花敬花,那种不离不弃、精益求精,痴心不改、高度自觉的文化内

涵,已经深深融入我们血液之中,成为菏泽人的“根”与“魂”。我们举办牡丹节会,就是坚持以文化人、以文育人,以牡丹文化提升市民现代意识,营造信义并重的商业文明,塑成积极向上的城市文化。今后,要进一步弘扬牡丹蕴含的文化内涵和家乡情怀,让本地的菏泽人精益求精干事创业,让在外的菏泽人不离不弃热恋故土,让更多的外地人因牡丹文化而更加热爱菏泽,让热爱菏泽、建设菏泽成为不用提醒的文化自觉,进一步汇聚起推动突破菏泽、后来居上的强大动力。

总之,办好牡丹节会是菏泽经济社会发展的一件大事,我们要继续坚持以花为媒、以花会友、以花兴城,按照世界水平、国内一流标准,不断拓展开放新领域、创新合作新模式,全力办好牡丹节会系列活动,精耕求精,形成传统,全面提升菏泽形象,让“中国牡丹之都”叫响全世界。