



奋斗的历程 美好的记忆

□ 李全琦

三十而立，砥砺前行。又是一年中秋月圆时，菏泽日报社迎来了她的第三十个生日。我作为报社初创时期的记者、编辑、负责编采业务的副总编辑，陪伴她走过十几个春夏秋冬，既分享了创业成功的喜悦，也留下历久弥新的记忆。

我是1967年走出山东大学校门，历经特殊时期的毕业待分配和部队锻炼，于1969年底走上新闻战线，先后在山东省广播电视厅做了12年编辑、10年记者。正当年富力强之时，我告别了学习工作近30年的繁华省城，于1991年9月调进刚刚成立的菏泽日报社，总算是叶落归根，终达所愿，有了安身立命之地。

报纸创刊之初，办公条件之简陋，设备之落后，实在令人难以置信，编辑部是租用的教育学院没有空调暖气的两层楼房，报纸印刷要到几公里之外的一家集体印刷厂，中央重大新闻只能靠收录机接听记录下文字。但是，困难吓不倒创业初期的那些年轻人。当时，我刚刚被任命为记者部主任，刊登在创刊号上的《大地作证》《他们创造了共和国之最》等几篇有影响的头重稿件，就是我和报社同事们共同采写的，这些稿件受到省新闻出版局领导的赞许和地委、行署领导的重视。彼时的《菏泽日报》，像一株幼嫩而又

茁壮的幼苗，又像一只羽翼渐丰而又展翅欲飞的雏鹰。后生可畏，前程可期！

后来，报社迁入新址，开始在简陋的平房里办公，不到两年时间，新闻大楼拔地而起，同时盖起一幢宿舍楼。报纸也由当初的《菏泽大众》更名为《菏泽日报》，版面由四开小报扩展为对开大报，出版周期由周二、周三扩大到日报。这一切都载入了镶嵌在原新闻大厦外侧东南角墙壁的《创业者碑记》中。随着现代化印刷厂的建立和新华社电讯接受设备的引进，报纸印刷问题解决了，不用再跑原来的那家印刷厂，当天的国内外时事可及时与读者见面，黑白印刷也变成了彩色印刷。由此，从业人员告别了纸与笔，实现了稿件采编、传输、制版手段的全程微机化。

在编采队伍建设上，报纸初创时期，编辑部从大众日报社聘请了两位资深编辑，每月定期前来传授新闻业务。为了体现公平，便于操作，报社编辑部建立了严格而又科学的奖惩机制，创办了《业务周报》，将每天评报栏里公认的好稿件、好照片，编辑制作的好版面、好标题、好评论及各类差错，分清责任，记录在案，作为每月和年度业务考核的依据，同时也是向有关部门推荐好新闻、业务职称评定的参照物。

在新闻宣传上，精心策划，组织

战役，从而形成舆论强势，是菏泽日报社走向成熟的标志。短短几年间，报社先后组织了几次较有影响的宣传战役，诸如《城市经济巡礼》系列报道、《菏泽大地京九行》系列报道、《黄河滩区行》骑车采访、《黄河故道蹲点采访》等，这些新闻战役和采访活动，均获得社会各界好评。报社还组织了几次异地采访活动，诸如派记者陪同上千名农家女到新疆石河子拾棉花，到浙江温州采访乡镇企业等。另外，报纸上还开设过《中国菏泽人》大型栏目，由省政协副主席周振兴题写栏目名称，讲述山南海北菏泽人的奋进创业故事，分门别类，每周一期，大约持续了一年之久。先后推出了几十位从菏泽走出的精英名人，可惜最后没有结集成书。这些新闻策划、宣传战役、异地采访等活动，凝结着编采人员的集体智慧。记者在一线采访，经受了锻炼，开阔了视野，最后凝结成一篇篇引人入胜的新闻稿件或新闻照片，后方的编辑们则是精益求精，在固定栏目、显著位置推出，采编互动，版式新颖，精品迭出。

作为全省最后创刊的一家地市级报纸，《菏泽日报》出手不凡，高点起步，后来居上，很快引起周边地区兄弟报社和高层人士的注目。1996年10月，报纸创刊五周年之际，时任全国政协副主席何鲁丽发来贺词：

笔墨耕耘菏泽大地日报花香飘四海，居高眺远景齐鲁山川牡丹香艳冠群芳。国家新闻出版署副署长梁衡也发来贺词：春风一枝出报林，映日牡丹别样红。此后，梁衡副署长在省新闻出版局有关同志陪同下，两次到报社巡察工作。1999年4月，新闻界泰斗、新华通讯社社长、80高龄的穆青也前来报社考察。

各界关注报社，报纸贴近民生，从水利工地、救灾现场，到外商投资、乡镇企业，再到查三乱、再就业，方方面面，城乡各地，几乎到处都有菏泽日报记者的身影和足迹。编辑部里，也有可圈可点、甘于奉献的故事。总编办公室、值班室和时事部彻夜不熄的灯光可以作证，报人们都把自己的聪明才智，包括身体健康，无怨无悔地献给了报社。二十六七年前，继报社总编辑张振和之后，我被评为全地区第二个正高级新闻职称。作为一名业务型领导干部，我亲身经历了报社初创时期的艰辛困苦，展示了人生的价值才情，也收获了成功和欢乐。

物换星移，岁月沧桑，弹指间三十年过去了，让我这个老报人尤其感到欣慰的是：如今报纸已印行9200余期，菏泽报人万期报纸的梦想即将实现，菏泽日报的媒体融合、转型发展之路已经开启。二次创业的菏泽日报人，正信心满怀阔步迈向新时代。

《菏泽日报》帮我圆了“作家梦”

□ 齐鲁田

“苍天不负有心人”。1992年11月的一天，我从镇有线广播喇叭里获知了定陶县委公开招聘专职新闻干事的消息，随后报名参加了公开招聘考试。正是由于平常阅读《菏泽大众》所积累的新闻写作知识帮了我的大忙，在考场上，我答起题来游刃有余，最后以优异的成绩被县委宣传部聘用，并于1993年春天参加《菏泽大众》首届骨干通讯员培训班学习，之后被选派到陈集镇党委担任专职新闻干事。

干好乡镇新闻宣传工作，农业、农村、农民问题是重点，《菏泽大众》此时对我发挥了更大的帮助作用。在任职新闻干事两年多的时间里，我先后在中央人民广播电台、《农民日报》、《大众日报》、《农村大众》、《山东工人报》《联

合日报》、《菏泽日报》等地市级及以上新闻媒体发表新闻作品330余篇。我以“嫁接”现象》为题，报道陈集镇乡镇企业积极探索与高等院校和科研院所开展人才和技术联姻，促使乡镇企业转型升级的典型经验，以《中沙海村工农业总产值突破亿元》为题报道当时菏泽地区第一个亿元村的发展之路，这一系列作品在《菏泽日报》重要位置发表，引起广泛好评。我曾以突出的工作成绩被《菏泽日报》评为1994年度“优秀通讯员”，并于1994年3月被菏泽地委宣传部授予“全区新闻宣传工作先进个人”荣誉称号。

后来，因工作需要，我于1995年7月到一家镇办骨干企业工作，二十余年来，历任公司董事、副总经理等职

务。在我的坚持下，单位常年订阅《菏泽日报》，我几乎每期必读，并坚持学以致用，使自身业务水平和写作能力不断提高，业余时间我坚持笔耕不辍，特别是《曹风》文学副刊，我更是情有独钟。我从中学习散文、诗歌等体裁的文学创作，并时有作品在相关报刊发表，我的写作水平有了较大提高，并先后获得庆祝建国70周年全国散文大赛二等奖等省以上文学奖项，并分别于去年5月和今年6月先后加入山东省作家协会和中国散文学会，圆了我的“作家梦”。

我与《菏泽日报》携手相伴29载，结下了深情厚谊，在今后的人生旅途中，还将携手并进，风雨兼程，谱写新的辉煌篇章！



我的良师益友 《菏泽日报》

□ 马学民

《菏泽日报》是我写作的“启蒙老师”，这个“良师益友”我终生难忘。

我家里至今还保存着1991年10月1日《菏泽日报》的创刊号。对开四版，淡淡的墨香，已经泛黄的纸张，虽然印刷有点粗糙，但我一直把她当做宝贝，十分小心地珍藏着。

上个世纪90年代初大学毕业，我看到当时小留镇农民种植芦笋面积很大，但销路和技术堪忧，便写了《“芦笋”农民的喜和忧》稿子，贸然投向《菏泽日报》。没想三天后，我突然接到一名边姓记者从报社先打给小留邮电所总机再转到我单位的电话：你写的稿子选材不错，内容很真实，文笔也流畅。只是需在谋篇布局及一些词语用法上稍作调整，可以吗？

边记者平易近人的态度、渊博的知识、独到的见解、对稿件修改意见的认真和负责，虽未与其谋面，但让我印象深刻，便爽快地答应了，并恳请编辑斧正。后来才知道他就是边兆聚老师。

从这以后，我便开始了给报社投稿，先最简单、最基础的小消息写起，逐步学写新闻故事和通讯。我是《菏泽日报》的忠实读者，又是日报通讯员，每天拿到报纸的那一刻，总有一种莫名的亲近感和依赖感。

2003年起，我先后在市开发区党群工作部、党工委政研室和丹阳街道工作，和日报接触更多了。为了送稿、制版、调版、校对等，报社一楼广告部、三楼记者部编辑室、四楼制版中心没少光顾。后因工作关系，又多次与报社编辑部主任李峰、战传义、赵红星、李伟及记者刘兰英等筹划、策划开发区和丹阳街道“牡丹花会”“林交会”“国庆节”等重大节日活动媒体宣传。

一篇文章大到选题立意、谋

篇布局、标题制作，小到一句话、一个标点、一张图片、一个说明，编辑老师都给予了精心指导和帮助，我的新闻写作水平也有了较大提高。18年来先后在《菏泽日报》发表各类新闻、散文等1200多篇。其中，在一版头条刊发《街巷处处党旗红》《干部下访“上访村”》《社区嬗变美如画》等30多篇。先后组稿《英雄慧眼识宝地人杰地灵，八方才俊聚花乡宏图大展》《潮平两岸阔，风正一帆悬》《坚持党建引领，共建幸福丹阳》《五好支部看刘庙》等50多个专版。

2017年，我把自己在《菏泽日报》上发表的所有作品编集成集《春华秋实——丹阳新闻作品集（2007—2017）》，菏泽日报社党委书记、社长常健欣然作序，他说：“翻阅作品，细细品味，别有滋味，新闻视角独到，结构安排匠心，语言平实无华，极具感染力和号召力，形成了自己鲜明的新闻风格。”

二十一世纪进入网络信息时代，新闻媒体发生了深刻的变化，很多人渐渐不再读报了，在这个数字化阅读、碎片化阅读盛行的年代，我仍青睐高大上且有情怀、有温度的《菏泽日报》。为了图变和适应新时代，日报相继开通了电子报和微信公众号等新媒体。

每天早上7点多钟到班上，第一件事就是从岗抽一张刚刚送来的、散发着油墨香的报纸读一读，这不仅是指导工作的需要，也是提高人格素养和生活品位的需要，更何况背后还有与报纸及编辑记者们的那份深厚情谊呢！

寒来暑往，岁月如梭，我与日报相依相伴30年，心相依，情相切，长相守。

在日报创刊三十周年之际，感谢这位“良师益友”，她让我终生难忘、终生受益。

三载相伴，异乡成故乡

□ 郑安江

1995年5月7日，我带着简单的生活用品，从滨州来到了菏泽，在当时由菏泽棉纺厂和滨州市一家印染企业合资组建的菏泽诚信印染有限公司从事企业管理工作。由于当时条件所限，加上自己远离家乡在菏泽打拼，每天下班后的主要活动内容是着从厂子不远处穿过京九铁路拐弯儿，百无聊赖的生活波澜不惊。

有一天，公司组织部分管理人员在保卫科科长曹建强带领下，前往菏泽天香集团学习企业管理。按照约定的时间，我们提早到了一会儿，赶上天香集团领导正在接待其他到访的客人，我们几个人被安排在办公室等候。在等待座谈交流开始前的这段时间，我随手翻阅起办公桌上的几张《菏泽日报》。那会儿生活相对单调，这几张报纸让我的眼神为之一亮，为我打开了一扇深入认识“牡丹之乡”的窗口。

“别看了，咱们抓紧到会议室去。”曹科长走进来催促的时候，一篇文章我刚好读到一半，于是我向人家请求，这张《菏泽日报》我拿回去看怎么样，人家爽快地答应了。没想到，我向天香集团工作人员索要报纸这件事儿，被曹科长记在了心里，转天他便从菏泽棉纺厂订阅的《菏泽日报》中调剂出一份，每天从那边带到诚信印染厂来，使我与《菏泽日报》有了“亲密接触”。那一份份弥漫着清新

气息的《菏泽日报》，让我领略到菏泽这片大地上的风情，也触摸到了这片热土上的脉息，它所呈现的蓬勃发展的景象令人鼓舞。我被它承载的精神深深感染，心中的眷恋像园圃里灿烂多彩的牡丹花一般，芬芳了生长在心田上的情感，身在异乡的孤独感随之烟消云散，取而代之的是值得一笔一画临写的充实与快慰。那一篇篇采自于工厂街道、田间地头的文字，那一幅幅摄于晨昏之间、充满美感的摄影，传导着朴素的光，把我的心头照亮。

1998年夏末，我因为企业调整经营方式调离了菏泽，可我一直珍存着《菏泽日报》的那份温度，不论走到哪里，都要让自己学习一株菏泽牡丹，给生活带来灿烂与芬芳。我为此还把从《菏泽日报》得来的这种感受，写成了题为《感谢生活》的小诗作为自勉：“无论赐予我什么我都接受/既然不能随意解脱/那么，每一个风晨雨夕/憧憬都该绽放美丽的花朵/即使没有辉煌的果实/用来装点人生的风景/我仍要以习惯劳作的双手/掬起一抔诚实/哦！感谢生活/给了我艰辛与坎坷/更有大把大把的阳光/让我随手擦去心里的忧伤”。

三年时间，不长，几乎一晃而过。然而，于我来说，在与《菏泽日报》的三载相伴中，菏泽这个我初来乍到时的“异乡”，已转化为我深深眷恋的“故乡”。

一生无法割舍的情缘

□ 魏建国

在家乡鲁西南有这样一份报纸：它记录历史发展进程，它反映社会世态变化。它关注我的成长，它告诉我如何做人，它影响了我的生命。它就是在我的生命里有着重要意义的报纸——《菏泽日报》。

屈指算来，结识她30年，拥有她30年，它与我30年的工作经历并轨同行，我对《菏泽日报》这份情感的厚重一时无以言说。

初识《菏泽日报》，可追溯至1991年。它是在中华人民共和国成立42周年这个伟大的日子里诞生的，它是在丹桂飘香、硕果累累的收获季节里诞生的。它的出现，注定要为社会增加一抹浓妆重彩的靓丽风景。

那时，我参加工作不久，它从此便注入我的情感，并结伴而行直到今天。

作为菏泽市委机关报的《菏泽日报》，栏目多，消息广，新闻全，内容丰富、灵活，勇于创新，是社会进步的窗口，是人间的风雨晴。它重视弘扬时代的主旋律，扎根生活的土壤，紧贴贴近广大读者，是全市人民不可缺少的精神食粮。它像一位老师、一块磁石，吸引着无数人的心，使人们生活得多姿多彩、有滋有味。它犹如一杯陈酿的酒，香味浓郁，激情可见。它又如一首欢快的诗，似一轮初升的朝阳，似一汪潺潺的流水，闪烁着五彩光芒，陪伴着我不断成长。

我是《菏泽日报》的忠实

读者，《菏泽日报》已经成为我生活中不可或缺良师益友。细细品读《菏泽日报》成了我生活中的“必修课”。多年的读报不但陶冶了我的情操，培养了兴趣，也开阔了视野，丰富了业余生活。

同时，是《菏泽日报》将我领上了写作的道路。读报时间久了，就试着向《菏泽日报》投稿，看着钢笔书写的字体变成方方正正的印刷体，尽管是豆腐块，那种喜悦的心情也是不可言喻的。

1998年，我在郓城县委办公室任副科级秘书，我写的“郓城县注重调整农业产业结构”一文，在《菏泽日报》重要位置刊登，引起了县委主要领导的重视。在随后召开的全县经济工作会议上，县里主要领导引用了我在文章中对农村产业结构的分析。几个月后，我到乡镇任职。同事们羡慕我由副科提为正科，由虚职变实职，我知道，那是《菏泽日报》给我带来的好运。

在《菏泽日报》的指引下，我逐步成为县、市、省作家协会会员和省散文学会会员，还被纳入菏泽市行政区划和地名专家库成员。

30年过去了，我与《菏泽日报》不但情犹未了，反而因为文学创作日渐清浓。最近两年，我在《菏泽日报》等多家报刊发表散文、小说和杂文70余篇。《菏泽日报》在我心目中的地位无法取代。我对《菏泽日报》的情感无法割舍，并随着岁月的流逝愈发厚重。

