

艺人巧手迎新春

随着新春佳节的临近,过年氛围也愈发浓烈起来。根植于菏泽的面塑、根画、木雕、糖画等非遗传承人和艺术家们,满怀自己对祖国明天更加美好的祝福,通过不同的艺术表现形式,用生花的妙手,或刻或捏,创作了不同题材和形式的虎年主题作品,喜迎新春佳节的到来,也寓意新的一年祖国发展虎虎生威、虎年大吉、国泰民安。

记者 时苏建 摄影报道



青年湖上『闪耀』璀璨灯光秀

本报讯(记者 武霏)为喜迎新春,1月25日晚,菏泽老城曹州青年湖水幕灯光秀正式上演,用流光溢彩的“灯光秀”迎接新春到来。

湖面上,音乐喷泉不停变幻出多种多样的造型、场景,与标志性建筑永安塔交相辉映,在喜庆音乐的点缀下,灯光、河水、沿岸景观融为一体,让湖畔夜色成为城区的一道亮丽风景,引来众多市民打卡、拍照。

据介绍,老城曹州青年湖水幕灯光秀包括音乐喷泉和水上表演两部分。其中,音乐喷泉是在湖面上安装数百个喷头,喷水最高的喷头位于中央,喷水高度可达近百米。其他喷头围绕中央喷头作环形分布,下置爆气加压机,打出如汽如雾的梦幻效果。在水面上,还要安装可折叠式LED屏,当需要使用时,它可翻上水面,播放音乐、舞蹈、风光片等画面。

灯光秀于25日首播,首播后播放时间为1月30日至2月3日(农历腊月二十八至正月初三)的晚上18:30至19:20。

据了解,菏泽老城复兴项目是我市助力老城发展、激活菏泽城市吸引力的保护性开发项目,项目总占地1064亩,总建筑面积30.81万平方米。在设计和定位上,项目以“水邑天下中,菏泽文化源”为主题,打破千城一面,深挖传统特质,完善空间布局,将人文文化、民俗文化、市井文化融为一体,打造鲁风古韵的文旅商产业综合体,菏泽向外展示的文化名片。目前,项目的标志性建筑永安塔、范园、关帝庙等重要景点已基本完工。

工作人员温馨提醒,天气寒冷,市民朋友观看时请注意保暖,同时要远离湖面及危险源,散场按序出场避免踩踏,疫情期间,请佩戴口罩并间隔一米观看。



历史多灿烂 文化生光辉

单县对联『那些事儿』

春节,一年一度,家家户户贴对联,辞旧迎新,呈祥纳福。

对联又称楹联,民间惯称对子,春节张贴的对联特谓春联。对联对仗工整,简洁精巧,生动明快、咏物明志,朗朗上口,是平仄协调的对偶语句,与诗词歌赋等文学体裁有着不可分割的亲缘关系。

单县是中国楹联之乡,出句应对是单县寻常百姓休闲娱乐,对联故事更是家喻户晓,妇孺皆知。

单县历史上,有关对联的记载可追溯到西汉时期。当年,汉高祖刘邦携皇后吕雉到单县省亲,乘舟顺汉河(今洸河,又称莱河)而下,遥望故土,心潮澎湃。吕后迎风舒袖欣然长叹,刘邦则敞怀昂首吟唱《大风歌》。当年的单父宰在刘邦舟楫停靠的栖霞山下,立碑记事,联文为:吕后挥袂指单父,汉王鼓枻唱大风。有史料记载,时至宋代,该记事碑遗失,此联成为百姓佳话。

单县东北部有一个叫曹马集的村庄,原名兴元镇。汉末,曹操在此屯兵养马,易名曹马集。民间传言,曹操养马的街道东西两边的36口水井本是甘泉清流,东边因马匹排尿渗入,造成此处的井水苦涩,难以饮用。由此,有人命联:三十六井西甜东苦,一座大殿冬暖夏凉。

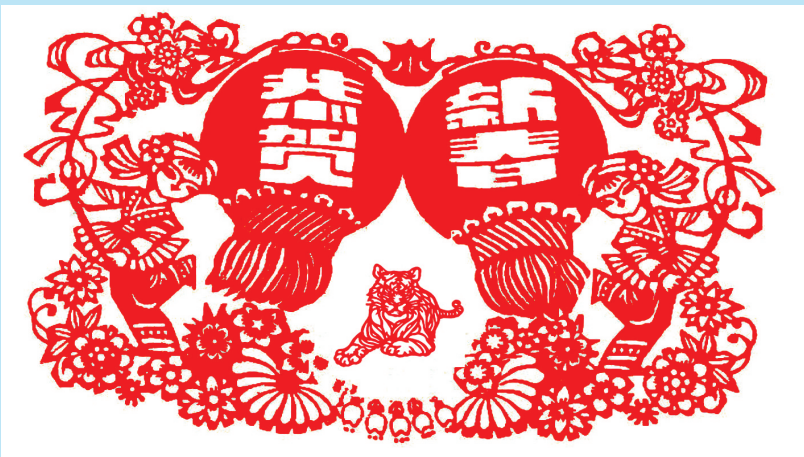
在单县东南部的龙王庙镇上,如今还遗存着一座宝塔的地基,备受民众关注。民间传说,宝塔原刻有对联:汉高祖斩蛇起事,众民夫筑塔祭天。此联记叙了“刘邦奉命押解途经此地斩蛇起义的故事”,刘邦由此成就了大汉基业,该联是为不可或缺的历史佐证。

琴台、天台、晒仙台是单县古代三大胜景。据民间流传,晒仙台是八仙之一吕洞宾醉卧晒太阳的地方,其美谈甚多。据说,单县古邑曾有一个叫怀济堂的药铺,当初的老板财迷心窍,抬高药价,蒙骗百姓。吕仙便化作老翁,进店买药,扬言要一斤剧毒砒霜。老板见有大赚头,不问青红皂白悉数出售。老翁对老板说:“此药真假如何,老朽不妨一试!”并叫来众人围观见证,遂抓起砒霜塞进口中,老板和观者见状,大惊失色。然而,一个时辰过后,老翁安然无恙。观者大呼:“这是假药。”老板顿悟,此老翁并非凡人,便跪地求饶。老翁质问老板:“今后还坑骗百姓吗?”老板连连叩首:“再也不敢,不敢了!”随后,老翁隐形,吕仙现身,欣然书写一副对联,飘然而去。众人围观对联,感叹传世佳作:怀仁须知病人苦,济世不取昧心钱。“吕仙惩贪”可谓民间佳话,而怀济堂药店却由此闻名于世,成为单父古邑百年老店,悬壶济世,童叟无欺,生意兴隆。据记载,“吕仙对联”一直悬挂于怀济堂门厅之上,直至新中国成立前还存在。

单县历史文化丰厚,对联典故不胜枚举,仅在《中国对联集成山东卷·单县卷》记录的就有数百件之多。

值此新春佳节到来之际,笔者以当今闻名全国联坛的对联文化大家张贵祥作品,祝愿菏泽及单县经济社会高质量发展的明天一如盛开的牡丹,姹紫嫣红,美不胜收;单父楹联传大雅,牡丹风韵蔚清奇。

通讯员 刘厚珉



▲徐锐作



►徐淑荣作



在菏泽,百姓一直有过年蒸花糕、做花馍的习俗。人们将美好的愿望通过花糕的形式表现出来,祈求五谷丰登、风调雨顺。

1月24日,在巨野县麒麟镇南曹村,一进村,一阵阵枣香伴随着浓厚的“年味”扑面而来。

“花糕是家家户户春节都要做的面食,每年春节期间,我们几家都会聚在一起蒸花糕。”村民曹美英告诉记者,今年是他们搬到新家以后的第六年,随着村民们的生活水平日益提高,参与蒸花糕的邻居也越来越多,热热闹闹忙得不亦乐乎。

蒸花糕要先把发好的面团揪下一块,擀成圆饼做花糕底。取一小块面搓成细条,围着底盘粘一圈,里面放满红枣,然后再盖上一层

圆饼,依次重复以上步骤。需要注意的是每层圆饼需要越来越小,到最后用一个带面花的红枣按在正中央,一个完整的花糕就做好了。

每个人做的方法不同,花纹也不同,团面和红枣经过村民们的巧手不一会儿就变成了件件艺术品,或大或小,或高或低,样式可谓花样繁多。

“这个是四层的,顶部这个花纹是牡丹造型,蒸好后想着给孩子们送去。”曹美英说,“以前我们都用大锅蒸,一个地锅就蒸一个。现在村里讲究环保,都用机

器蒸。今年参与人多,预计得蒸70多个,多余的都会分给其他邻居们,大家一起吃……”

据了解,红枣寓意生活红红火火,甜甜蜜蜜。“蒸花糕”的“蒸”象征“蒸蒸日上”,糕与“高”同音,而且一层比一层高,寓意日子红红火火,生活年年高、步步高。

经过蒸制后的花糕造型生动,造型清新、吉祥喜庆,让人直咽口水,在增加春节喜庆气氛的同时,也寄托了人们对新年新生活蒸蒸日上的美好愿望和祝福。

文/图 记者 李保珠



蒸花糕 年年高



①邻居们热热闹闹地坐在一起,蒸花糕、做花馍

②花糕蒸好了,村民脸上绽放出幸福的笑容

③街坊邻居们将蒸好的花糕兴高采烈地端回家