

李震报录制短视频教网友学捏“冰墩墩”



2月4日,自第24届北京冬奥会开幕以来,吉祥物“冰墩墩”迅速成为“顶流”,无论是线上还是线下,都在实力演绎“一墩难求”。

“桐桐,这就是咱们家乡的牡丹花,漂亮吧?”春节假期,曹州牡丹园四季温室内的牡丹花团锦簇、争奇斗艳,刘振牵着女儿的手,一边走一边向她介绍。

刘振是郓城人,常年在浙江工作,通过自己的奋斗在异乡成家立业。他告诉记者,春节前他特意在网上买了几盆菏泽雍花牡丹运到浙江,送给了亲朋好友,自己也留了两盆。刘振三岁的孩子每天起床第一件事就是冲到牡丹花前,数一数又开了几朵花,然后嗅一嗅并喃喃地和花说起话来。这一幕让刘振忍俊不禁但又很惭愧,牡丹是家乡的名片,自己身为菏泽人却没能让孩子和家人感受下国色天香的魅力。所以,春节放假一回到老家,刘振就带着女儿和妻子来到了曹州牡丹园的四季温室,一盆盆盛开的牡丹让小桐桐顿时欢呼雀跃起来。

“等到谷雨时节,还会带他们及更多亲朋好友来,到那时才是‘中国牡丹之都’的华丽亮相。”望着女儿和妻子脸上洋溢的幸福和喜悦,刘振对于下次与牡丹的相约充满期待。

节日期间赏牡丹,像刘振一样,很多菏泽人把四季温室当成了春节期间的会客厅。“菏泽牡丹真是有魅力呀,这应该是我这几年留言点赞最多的一条动态。”60岁的孙素敏是江苏人,女儿嫁到菏泽已有三年时间,在女儿的再三请求下,她和老伴今年以来到了菏泽过年。趁着假期,女婿带他们来到四季温室欣赏菏泽牡丹,孙素敏在现场拍了一组牡丹照片刚放到朋友圈,就吸引了众多好友点赞留言。她激动地表示:“菏泽牡丹果然名不虚传,今年盛花期时,一定会带上自己的亲朋好友来这里一睹牡丹的尊贵气质。”

记者 李亚楠

近日,记者来到鄄城县彭楼镇任庄村糖塑第四代传人任红臣的家中,他正在糖塑制作间里忙碌着。经过化浆、注模、脱模等一番操作后,一个惟妙惟肖的“宝塔”便诞生在他的巧手之下。

今年50岁的任红臣,从记事起就跟着家人学做糖塑。20岁时,他接过父亲手中用梨木雕刻而成的模具,成了家族糖塑的第四代传人。30年间,经历了糖塑在民间的兴衰后,他仍旧坚守着这份老手艺。每到年关,他都会拿出那套历经百年沧桑的模具,模印出人物、动物等各种带有吉祥、喜庆寓意的糖塑,给新年增添了甜蜜的“年味儿”。

成,工艺可以分为泡模、束模、化浆、注塑、拆模五道工序。”任红臣说,制作糖塑要先将模具放到清水里浸泡,这样拆模时不粘糖浆,更易成型,这就是所谓的“泡模”。在做糖塑的工序中,化浆尤为重要。将铁锅置于炉灶上,放入白砂糖,适量添水,细火慢慢熬成浆,待水分收干后,快速倒入模具中,去除掉多余的糖浆,就算是完成了一件糖塑作品。

“化浆的火候要掌握得恰到好处,火大了糖浆会发苦,影响口感,小了砂糖不能充分溶解,做出来的糖塑光泽度就不好。”任红臣说。

糖塑在不同的地域和场合,叫法不一,用途也各不相同。

“有些地方称糖塑为‘糖人贡’‘糖供’,用于祭祀或充当贡品,而我们当地百姓则称之为‘果钱’或‘糖人’,多用于‘暖婿’或直接食用。”任红臣说。

墩墩”,受到网友的点赞。

2月7日,当记者来到李震报的面塑工作室时,只见他一边制作面塑作品北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”,一边录制教程视频。他希望在为中国体育健儿加油打气的同时,也让更多喜欢面塑艺术的爱好者亲手体验捏面人的乐趣。

在交谈中记者得知,今年36岁的李震报出生在曹州面人发源地马岭岗镇穆李行政村,在这里,捏面人是村民们赖以为生、养家糊口的手艺。李震报从小受村里面塑艺人的影响,自幼酷爱面塑艺术,每次家里蒸馒头,他都会捏着玩。慢慢地,在村里老人的指点下,他捏出的面人有模有样。

2007年,李震报大学毕业后,开始在村里专业从事面塑工作。在这期间,他系统地学习各种技法,水平越来越高,创作出了很多优秀面塑作品。后来,他在牡丹区实验小学任教,将面塑艺术带进了课堂,让更多的孩子了解面塑、感知面塑、传承面塑。

李震报说,多年来,自己一有时间就会坐下来创作面塑作品,包括各种神话人物、水浒人物系列、西游记系列等。今年是虎年,也是自己的本命年,更是迎来了第24届北京冬奥会,他心情十分激动,便精心创作了“迎春迎奥”面塑作品。记者看到该作品不仅有冬奥会吉祥物“冰墩墩”、冬残奥会吉祥物“雪容融”,还有两只形象逼真的卡通小老虎,其中一只老虎手持春联“福”,另一只老虎脚踩滑雪板,活灵活现。

“以往,我会把创作的面塑作品拍张图片上传到网上让大家欣赏,今年,在朋友的建议下,我尝试着创新形式,专门拍摄了面塑制作教程,受到很多网友的关注点赞。”李震报告诉记者,春节前,他先录制了面塑老虎的制作教程。2月4日,北京举办冬奥会开幕式,看到憨态可掬的“冰墩墩”深受广大喜爱,他又创作了面塑“冰墩墩”,并将制作过程录制下来传到网上。让他没想到的是,一下子受到很多网友的关注点赞,还有不少人跟着学习制作。

“虽然制作一期教程视频比较耗时耗力,但是只要大家喜欢,以后我还会录制更多的作品,让大家感受面塑艺术的魅力。”李震报说,作为新一代面塑传承人,继承和发扬面塑艺术是自己应尽的责任和义务。今后,他会创作出更多的面塑精品,将面塑艺术发扬光大。

记者 王 燕

航天科普展里过大年



文/图 记者 李亚楠

“长征园”里的“新年课堂”

征经历,展示不屈不挠的长征精神,被命名为“长征园”。该园以“一轴两亭三块四能”为整体构架,设有大小展板200余块,全面系统地展示了红军长征途中的重要会议、转折事件以及感人事迹。

建园后的第一个春节,村里退休教师徐来成书写了对联,并贴在了入园门口:二万五千里路跋涉千山万水神州大地;十三亿人民共度风雨险阻多娇河川。

红色经典入画来,品德教育活起来。为更好地向群众传播红色文化、传承红色基因,推动社会主义核心价值观入脑入心,苏门楼村以“长征园”作为红色教育课堂,组织党员干部、退休教师、大学生志愿者成立了红色文化讲解员队伍,以长征精神为主题,向群众讲解党的光辉历史和伟大功绩,为群众提供了一堂精彩的“户外思政课”。“春节期间,我每天都走进公园,一边

浏览长征历程图画,一边锻炼身体,身心十分愉悦。”村民苏民生老人说。

苏门楼村还将新时代文明实践“乡村夜话”活动搬到“长征园”,开辟了“红色频道”,组织群众走上“历史舞台”,再现“红色丰碑”“金色鱼钩”“一包干粮”等红色经典,让群众体验长征中的光辉时刻,切身感受伟大的长征精神和共产党人、革命战士坚不可拔的斗志,切实推动红色文化入人心、感人心、聚人心,为乡村振兴凝聚起磅礴力量。

村干部徐军介绍,初一以来,来串门的亲戚朋友都会到“长征园”走走看看,张欣欣、王清溪就会免费给大家做讲解员,每天乐此不疲。“在‘长征园’看看听听,对家乡的亲切感倍增,这个年过得很有意思!”村民张晶晶说。

通讯员 刘厚琨 记者 王富刚

舌尖上的甜蜜“年味儿”

早在80和90年代,糖塑是大年初二“暖婿”的必备品。家中有刚嫁出的女儿,大年初二回娘家,亲朋要带上糖塑前来串门,俗称“暖婿”。

“前去‘暖婿’的人要带上4个、6个或者8个不同形状的糖塑,这样才显得隆重。在那个年代,糖塑的需求量非常大。”任红臣说。

那时,每到腊月二十,任红臣就开始忙活起来,前来购买的人络绎不绝。到了大年初一,他做糖塑的工作才能结束。

随着时代的发展和进步,人们对糖塑的需求量逐渐减少,再加上做糖塑受时间限制,又只能全靠手工来完成,所以做糖塑的人少了,糖塑便慢慢退出了大众的舞台。但是,任红臣每年做糖塑的传统

一直都没有改变过。这些年,在鄄城不少“年集”上,都能看到任红臣卖糖塑的身影。

惟妙惟肖的糖塑是时代的印记,它的味道里藏着许多人的回忆。所以,任红臣每次出摊,都会引来不少人驻足观看,或者干脆买下来,细品其中的滋味,找寻被岁月带走的味道。

然而,在任红臣看来,春节是中国传统佳节,而糖塑是传下来的手艺,在传统佳节用传统手艺增添一些节日气氛,让大家尝尝“甜头”,热热闹闹,这样才是过年。

记者 焦同帅 通讯员 刘永霞 房 正



聂元科调度城区水环境治理工作

本报讯(记者 孔 博)2月10日,副市长聂元科带领市直相关部门负责人到市开发区、牡丹区和菏泽高新区调度水环境治理工作。

聂元科一行先后来到牡丹区八一路调蓄池工程、赵王河长江路桥南侧、南关沟中山路桥、青年湖污水处理厂工程、七里河污水处理厂工程、菏泽高新区污水处理厂工程、杨莹路台前李庄东等地,实地察看了水环境治理情况和工程施工进度,并听取了相关负责人工作汇报。

市政协十六届一次全体会议筹备协调会召开

本报讯(记者 杨 飞)2月10日,市政协十六届一次全体会议筹备协调会召开。会议宣读了筹备处各组负责人名单和任务分工方案,并就有关事项和当前重点工作做了具体安排。市政协副主席付守明出席会议并讲话,市政协秘书长鲁志成主持会议。

付守明要求,要提高站位,高度重视,以高度的责任感和使命感投身到大会服务中,切实增强政治意识、大局意识,扎扎实实完成好每一项筹备和服务

工作。要加强领导、落实责任,以更高的标准、更严的要求,带领全体工作人员积极主动、严谨细致地做好各项工作。付守明强调,各组要团结一致、注重协作,确保大会筹备服务各个环节衔接紧密、运转有序。要严守纪律规定,严肃会风会纪,积极营造简约务实、文明有序的良好会风。筹备处各组要精心组织,迅速行动、狠抓落实,用优质高效的筹备服务为大会顺利圆满召开保驾护航。

我市开展特种作业实操考评培训

本报讯(记者 周天宇)为进一步提升全市特种作业人员专任教师授课水平,严格特种作业考评标准,规范培训考核工作,助力安全生产“开工第一课”,2月9日,全市安全生产特种作业实操考评培训开班。

在培训动员会上,市应急管理局党委委员、副局长郝敬宽表示,此次特种作业实操培训是今年安排的第一次较大规模培训活动,也是市应急管理局为响应省政府安委会“开工第一课”活动的一部分。目前,我市特种作业培训考核工作存在着师资力量不均衡、特种作业实操考试方式落后等短板和瓶颈,一定程度上影响到特种作业人员培训教育质量,制约了当前全市应急管理系统开展的两个“专项整治”工作。在下一步培训考核工作中,市应急管理局将紧盯突出问题,探讨出切实管用的办法,形成长期有效的举措。坚持学以致用,提升考评质量。各专业小组要严格按照大纲要求

和政策法规要求,拟制出一套培训计划,认真开展教育培训活动。要结合培训和考核设备,修订出一套适合实际的实操教学和考试流程,编制出相关工种考试规范材料并应用于教学和考评中。同时严格执行实操培训及考核相关规定,努力提升教学水平,夯实特种作业培训考核工作基础,全面提升我市特种作业培训质量,为全年全员培训考核工作开好头、起好步。

各培训机构专任教师和获得省厅考评员资格的特种作业考评人员近60人参加培训。电工、电焊、制冷考评员及登高作业考评员分别在菏泽交通职业学院和菏泽惠康技校集中参加理论和实践环节培训,采取集中动员、分组授课、探讨交流、现场示范和实际操作的方式进行。

菏泽应急之窗

一位林业专家的“年假”

“鸟类是人类的朋友,湿地是地球之肺,保护鸟类、保护湿地就是保护我们的家园。”这是市林业局首席专家王海明春节假期反复说的一句话。

从大年初一开始,王海明脚穿运动鞋,骑自行车,深入到牡丹区牡丹街道办事处、黄埭镇的部分村庄和七里河湿地公园,向广大市民发放宣传材料,普及保护知识,讲解湿地保护和野生动物保护的法律法规。

翻开王海明随身携带的工作包,一个保温杯、一些水果和放大镜、卷尺、螺丝刀等映入眼帘。

“这几天我骑着自行车,边走边看风景,走到人多的地方就停下来聊聊天,宣传宣传湿地和鸟类保护知识,每天都过得很充实、很有意义!”王海明笑着对记者说。

碰见坐着马扎聊天遛鸟的老人或是聚在一起说笑的村民,王海明都会走上前去和大家聊聊。当然,他最主要的目的是做好宣传。

一路走一路看,哪棵树长势好,哪朵花开的漂亮,湿地周边环境怎么样,都是王海明关注的焦点。遇到美好的景象,这位林业专家就变身“摄影大师”,随手用手机拍下来,回到家中或者办公室,再细细研究。十分投入的王海明常常忘记了时间,感觉肚子饿了就掏出包里的苹果、黄瓜吃上几口。

这位58岁的林业专家,1985年7月毕业,参加工作37年来,一直在我市从事林业有害生物防治、野生动植物保护、湿地保护等技术工作,认真开展科研和科技推广,多次受到国家、省、市表彰奖励,为菏泽林业发展和生态建设做出了突出贡献,被誉为“平原森林的啄木鸟”和“生态文明的守护者”。

为及时掌握各种病虫害的发生动态,王海明经常早起或牺牲周末、节假日休息时间,骑自行车到郊区的林地里转转,冒严寒酷暑、遭蚊叮虫咬的事情时有发生。在一次清晨,调查杨树新型溃疡病时,太过入神的王海明没注意到周边环境,差一点掉到井里……

不只是假期里,日常工作的每一天,王海明都把“大自然”当成办公室,田间地头、湿地河畔、温室大棚,处处都留下了他调查研究的足迹。

“我的工作很平凡,但既然选择了这份绿色的事业,就应该执着坚定,一往无前。”王海明说。 记者 张 慧



接种上门 服务到家

2月9日,定陶区滨河街道办事处在姚庄社区党群服务中心设置了新冠疫苗临时接种点,附近村社、小区居民在“家门口”享受到了便捷的接种服务。“请大家佩戴好口罩,准备好身份证、健康码,排队按顺序登记……”接种现场,群众在工作人员和志愿者的指引下有序进行健康监测、接种登记、疫苗接种、留观等流程。此外,接种点还为老年人设置了单独的接种通道,有专门的医务人员为老人进行检查,了解老人的身体健康情况、是否有基础性疾病等,最大限度减少老年人的等待时间。

通讯员 刘青青 记者 刘卫国 摄