菏泽有条中华路

张存金

“北京有个长安街,菏泽有条中华路”。一直以来,中华路在菏泽人的心目中,就相当于北京的长安街。可以说,菏泽城区的几条主干道,也只有中华路可以比照北京的长安街。菏泽撤地之前,我就在地委机关上班,设市之后,又在市政府工作,算来已经近30个年头了。在职的时候,几乎每天都要在中华路上走几个来回,几十年的活动轨迹,大都叠印在中华路上。中华路“1111”和“1009”号牌,早已成为深嵌在脑海里的地标。我对这条上班和回家的路,不仅十分熟悉,而且充满了特殊的感情。

中华路的诞生和成长,与菏泽这座城市的命运密切相关,与菏泽这个地方的繁荣发展同步而行。中华路是随着改革开放的大潮应运而生的,是在城乡人民群众的千呼万唤中脱颖而出的。

中华路的前身,只不过是菏兰公路途经菏泽城区的一个路段,仅限于赵王河以西的老城区,长不过4公里,宽不过6米,最宽处9米。道路两侧是裸露的排水沟,污水横流,杂草丛生,靠路的单位需要在水沟上铺个板才能出入,有些路段旁边还种着庄稼。夏天蚊蝇滋生,走在路上扑头打脸。虽然是柏油路面,比起其它的煤渣路、土路来要好一些,但却凹凸不平,车行起来一路颠簸。

时间进入1983年夏天,改革开放如春风化雨,激发了广大农民脱贫致富的积极性,也唤醒了菏泽人的城市建设意识。正在筹划撤县设市的菏泽县,作为献礼行动,当年实施的第一项重点城建工程,就是中华路的升级改造。专门让山东省城市规划设计院制定的方案,规划道路红线由原来的6米、9米统一拓展为48米,并向东跨越赵王河,延伸至菏泽火车站。对快慢车道、非机动车道、步行道进行了统筹设计,利用绿化带和路沿石进行分离。值得一提的是,这次对道路绿化的布局,颇下了一番功夫。道路外侧栽植的是速生法桐,生长快,树冠浓密。道间隔离带则以雪松、石楠和女贞为主,杂以灌丛花草。为了实现一步成景,特地选用了南方的大龄树苗,雪松树龄一般都在5-10年,并提前移过来试种,适应后再移栽到位,确保成活。

这次大改造让中华路迎来了首次大升级,不仅身体长宽了,个头长长了,而且面目长俊了。沥青混凝土路面宽敞明朗,平展硬实,加之大树成景,鸟语花香,恰如天上掉下个林妹妹,给人带来轻云出岫般的舒爽。驱车或安步行走在路上,有一种穿行林间的轻松和新奇。中华路摇身一变,由普通的过境路,一下子变成了城市主干道,并且与济南市的“纬二路”、淄博市的“柳泉路”一起,被誉为当时全省最好的3条城市道路。

1987年春天,菏泽地委、行署办公场所由城市西部迁到东部,就坐落在中华路的身边。这个牵动全局的大动作,带动了菏泽政治、经济、文化中心的大转移,拉开了城市东部大开发大建设的序幕,为中华路沿线特别是东段的繁荣发展,带来了历史性的机遇。越来越多的机关单位在中华路旁安家落户,越来越多的商场门店在中华路旁落地生根,越来越多的酒店旅馆在中华路旁开张营业。本来以通行为主要功能的中华路,一下子涨了人气,添了热闹,旺了人间烟火。

世纪交替之际,菏泽人在千禧年迎来了撤地设市的大喜事。新一届市级领导班子高瞻远瞩,把建设城市和经营城市摆在更加重要的位置。2004年,我正在市政府工作。主管城建的常务副市长是从东部发达地区调过来的,很有眼光。我至今还清楚地记得,他第一次带领城建、土管系统负责人考察城区现状,走遍了全城的大街小巷,连城乡结合部的背街巷都不放过,看到的大多是环境卫生的脏乱差。最后站在中华路最高的楼顶上俯视,看到的大多是尚未改造的城中村,成方连片的破旧砖房。原来,中华路两旁高耸的楼房,仅仅是“包”在路边上的一层表皮,非常单薄。大家都捏着一把汗,生怕挨批评。没想到市长不但没生气,反倒十分镇定。他认真地说:“城市建设不怕不动,就怕乱动。一张白纸正好从头做起,画出最新最美的图画。如果乱批乱建搞多了,再重新拆建可就难了。”话音落地不久,菏泽的城市建设就从多个维度悄然起步,诸如制定新一轮城市总体规划、环卫体制改革、路旁拆墙透绿、盘活土地市场等一系列举措相继推进。就是从这个时候开始,中华路进入了按规划提档改造、依科学管理维护的阶段。变化最大的就是环境卫生清洁干净了,沿街单位的绿化透明共享了,路灯标牌焕然一新了,门店界面管理有序了,道路的安全和应用设施更加健全美观了。

中华路最近一次大的改造,是在2018年秋天。随着城市的飞速发展和车流量的急剧增加,中华路的“堵车”渐成常态。特别是上下班高峰时段,常常“堵”成一条长龙。这次改造的重点,就是最大限度扩充行车空间。将非机动车道并入主车道,由原来的双向4车道变为双向8车道,并对机动车道、非机动车道和健康步道,重新用绿化带分隔。这样一来,原机动车道与非机动车道分隔的绿化带,不得已被移除。那些陪伴了菏泽几代人的雪松、石楠等,无奈地告别了中华路,迁移到其他地方。这让多少年来天天在路上与它们见面的菏泽人,多少有些依依不舍。37年前,这些树为增绿添荫而悠然上场,无疑是为菏泽增光添彩。如今,它们为人车让道而悄然退场,想必也是以这种独特的方式,为菏泽默默奉献。重感情的菏泽人永远记住了那些熟悉的模样,想念的时候,或许梦里还能够遇见。中华路移除了道间的大树,就像剪短了长发的少女,以新风新貌示人,又是别一番的青春靓丽。扩道后的中华路,车行其畅,人行其便,堵车现象得到有效缓解。

中华路汇集了菏泽的中枢机关。地委、行署原来所在的道碑街,交通很不方便。新建的办公场所坐北朝南,大门紧靠中华路。与其毗邻的市级人大、政协的办公场所也离中华路很近。地委、行署后来变成了市委、市政府,办公场所一仍其旧。两大院的建筑格局,遵循了我国传统文化中“方正对称、通风朝阳”的理念。四方大院,对称结构,院内林荫覆盖,楼前苍松葱郁,大门两边茂林修竹,标准的花园式结构。迁址后最大的好处就是面朝中华路,出门就是阳关大道,万事亨通。群雁高飞头雁领,首脑机关安家落户以后,很快聚集了各级机关单位,西有牡丹区,东有开发区,中有法院、检察院,后来又新设了高新区。政府所属部门除了集中在大院办公之外,还有一些就分布在中华路上,再加上金融等派驻单位,让中华路带有很浓的“权力”色彩。市委、市政府在这里运筹帷幄,许多基层情况及时向这里汇集,许多重要决策在这里发布,许多重要会议在这里召开,形成了全市上下的政治中心。

中华路形成了菏泽的交通主轴。主干道作为城市的血脉和骨架,在带动城市发展中,起着举足轻重的作用。中华路毗接市级首脑机关,直达牡丹区、开发区和高新区,连通全市各个县,以及菏泽火车站、牡丹机场、菏泽高铁站,承载了行政、金融、商贸、餐饮、休闲等多种功能,一直是城区车流人流最集中的交通主轴线。

中华路是横贯全城的大通道,纵向看与之平行的道路,南有中山、长江,北有黄河、泰山,中华路位居中心。横向看与之交会的道路,东起大京九,西至新石线,中有人民、太原、牡丹、西安、贵阳、昆明、成都等,是一条有始有终、敬始慎终的直通线。若从空中俯视,菏泽城宛如一个展翅飞翔的大鹏鸟,纵横交错的道路构成了骨架和翅膀,位处中枢的中华路,就是那坚挺强壮的脊梁。如果说,赵王河以西为老城区,赵王河以东为新城区,那么,中华路就是串连老城和新城的黄金轴心。经过不断伸展,如今的中华路全长16公里。56路公交车每天都在这条路上往返来回,单程停靠34个站点,为在中华路上奔忙的人们,提供热情周到的全程服务。

为了确保畅通,中华路平交路口进行了渠化改造,让直行或拐弯的车辆各行其便,互不阻扰。还实行了时速50公里的绿波速度,最大限度减少车辆等待红灯的时间,行走车辆只要保持这个速度,就可以一路绿灯,畅通无阻。

中华路繁荣了菏泽的商贸流通。年长的菏泽人都会记得,过去屈指可数的商店门市,都集中在东方红大街上,国营百货大楼曾经是全城人气最旺的购物中心。随着城市发展和居民收入水平的提高,偏安一隅的百货大楼自然就退出了历史舞台。一批现代化的大商场呈现在中华路两旁。东部有银座商城、茂业百货,西部有佳和城、君临国际广场。这些商场不仅规模大、货物齐全,而且具有现代营销管理理念,商品布局和促销方式都比较时尚新潮,适应了当下市民的购物心理,已经成为这条路上家喻户晓的商业地标。周末或节假日,带着孩子逛商场,渐渐成为不少家庭的选择。为了方便市民出行,大商场周边一般都设有专门的停车场。“新美停车场”就在银座和茂业的身边,紧靠中华路。拿出这样一个寸土寸金的黄金地段,建这么一个树荫遮盖、出入方便的生态停车场,也算是黄金搭配了。

中华路荟萃了菏泽的高端住宅区。原来中华路两边的高楼,排的是单行,说是“包皮工程”,其实“皮”也没包好,缺口漏洞比比皆是。如今,中华路周边的高楼拔地而起,连甍接栋,已经排起了方阵,密接实连。这些楼房大部分都是旧城改造项目打造出来的,正好应了那位市领导当年说的一句话:“城市面貌的最终改变,不是靠拆墙透绿式的修修补补,而是靠脚踏实地做大项目”。这些年来,正因为菏泽顺天时占地利得人和,吸引了全国各地的实力企业家,来菏泽做城市开发大项目,才做出了一个高楼簇拥的中华路,做出了一个面貌一新的菏泽城。

中华路东部的郭胡同、赵堂,西部的官庄、吴堤口,都是建村400多年的老村庄,在如火如荼的旧城改造中,相继发生了翻天覆地的变化。郭胡同变成了城区最早的“和平小区”,赵堂变成了初具规模的“菏泽中心”,官庄变成了豪华气派的“时代奥城”,吴堤口变成了独具魅力的“牡丹万象城”。不知还有多少像这样古老的城中村,变成了中华路上的金鼎凤凰城、澳泽幸福里、天华公馆、中铁牡丹城,变成了中华路上的学校、医院、宾馆、饭店等。住上高楼的农民华丽转身,变成了城市市民,正式融入了这个城市的生活。单薄的中华路变得丰满了,萧条的中华路变得繁华了。好一个“变”字了得,春风风人,夏雨雨人,时代改变了一条路,更改变了一代人的命运。细心的菏泽人注重老地名的保护,一些刻有村名并记载村庄历史的石碑,依然静静地留守在楼旁路边,与中华路的繁华喧闹融为一体。菏泽人心里明白,留的是根,守的是魂,是一代人的乡愁。

中华路引领了菏泽的新兴产业。从中华路自东向西走,走过热闹街区,豁然开朗处,便是高新技术产业开发区。最先映入眼帘的,正是步长生物医药产业园。应当说,菏泽高新技术医药产业在菏泽的崛起是一个奇迹。当初步长制药从古城西安来菏泽投石问路,一落脚就与中华路攀上了亲缘,也许是看中了这条路东西贯通,大方向朝着西安,冥冥中有一种默契和期许。菏泽原本并没有医药生产的原料和技术,步长制药作为全国叫得响的知名企业,来菏泽基本上属于平地起家。几十年来,讲究诚信的菏泽人创造了良好的环境,让这个远道而来的企业要风得风,要雨得雨,不期然长成了参天大树,并带动生物医药产业成为菏泽的核心主导产业。目前,步长制药正在积极构建柔性共享制造平台,最终实现科技在全球、孵化在菏泽,资源在全球、产业在菏泽的战略目标,为打造全市千亿级生物医药产业集群提供有效支撑。当它生产的“稳心颗粒”走红大江南北的时候,这个企业也已经成为菏泽人的“温馨颗粒”。中华路伴随着这个企业共同成长,为企业的发展提供绿色通道。“步长”在菏泽奋力前行的脚步,大都留在了中华路上。

中华路优化了菏泽的生态环境。从中华路自身来说,40年前之所以一亮相就引发好评,主要得益于绿化一步到位。双向双层绿化带隔离,加之乔灌组合,四季成景,这在那个时代是不多见的,足以让中华路自豪了几十年。人们之所以有事无事都愿意从中华路走过,很大程度就是喜欢它的冬绿夏凉。已经完成了任务的雪松、石楠乔迁他处,当年的法桐依然坚守在道路两旁。这种速生树种干壮枝繁,冠大叶茂,遮荫效果特别好。那些不知疲倦的法桐,就像执勤的哨兵,风雨无阻,雷打不动。时间久了,对许多菏泽人的面孔都已经熟悉。不论看到熟人生人,总喜欢拍动树叶哗哗作响,算是鼓掌打招呼,表示欢迎致意。法桐树的身材本应是高大魁伟、丰满圆润的,因为不断躲避高压电线或其它设施,不得不经常瘦身,时常削个胳膊砍个腿,这就改变了自由成长的原生状态,变得有些奇形怪状,不那么受看了。树亦通情,只要对人有好处,乐得听从摆布。人更达理,每每走过,都对这些默默奉献的老树,投以赞赏的目光。车笛声声,或许也是一种致敬方式。

从中华路交会口来说,导流岛是新近添加的绿色符号。唯其新奇,才使整条路的绿化有了创新。新就新在绿岛面积形状各异,或方或圆,随弯就斜,景随路设。奇就奇在一岛一景,不拘一格。典雅的造型松与庄重的泰山石组合,伴以奇花珍草,恰如一个个独立的花坛,在十字路口形成绿意盎然的景观。让人在短暂的停留时间,也能各得其便,凝神养眼。

从中华路两侧来说,当年的拆墙透绿,只是羞羞答答的露脸,让人看不足兴。如今,沿途大大小小的生态绿地、公园、河道,不下50多处,全都大模大样地暴露在一路两边或交口四角,水绿草青,五彩缤纷,让人目不暇接。自东向西走来,第一个就是消防主题公园,与开发区人民广场遥相呼应。遮天蔽日的高树、花木扶疏的幽径,青葱翠绿的竹林,宽敞舒适的健身广场,再加上随处可见的消防文化,为广大市民营造了休闲消遣的绿色空间。与市委、市政府毗邻的就是天香公园。园内青松翠柏,高耸挺拔,竹影婆娑,苍翠欲滴。这些四季常青的植物,让人常年见绿,神清气爽。特别是清香四溢的树阵广场,神秘玄妙的太极广场,活灵活现的十二生肖广场,让奔跑追梦的年轻人以及喜欢慢生活的老年人,每天“接引”无限,“回眸”不尽,都能从中找到“欢乐嘉年华”的感觉。

古老的赵王河自南而来,穿过中华路桥,欢快地向北流去。从《诗经》里流出来的濮水,源远流长,成就了一河两岸的人文荟萃,映照出绿色走廊的水韵天光。蜿蜒曲折的赵王河,就像一条绿色的丝带,拴系在中华路的腰间,随风飘扬。环堤公园沿菏泽古城的环城大堤而建,正是“外圆内方”古城格局中的外圆线。环堤公园集绿色生态、城市文脉、健康生活于一体,再现了“花城水邑、碧水菏泽”的特色,打造了一个绿色健康的人文生态圈。环堤开辟了十大景观,依次为点将公园、花谷公园、拓展公园、官厅公园、名人园、民间艺术园、百花公园、筑堤纪念园、湿地公园、乐活养生公园,每个园都是高端设计、独具特色,每个园都隐藏着不一样的菏泽故事。环堤公园还在穿过中华路的两处堤口,专门设计了两座弧形人行天桥,让环堤公园在中华路形成一个闭环,市民过路时更加便捷安全。十大园林就像十颗珍珠,环堤串连在一起,恰如一个金碧辉煌的珍珠项链,戴在中华路的颈项上。为这条路增加了文化底色,注入了新的活力。

中华路承载了菏泽的特色文化。作为牡丹之都,代表性的文化元素是牡丹,中华路最突出的文化符号就是牡丹。以牡丹命名的地域、道路、公园、酒店、企业等,星罗棋布,举不胜举。如牡丹区、牡丹路、天香公园、牡丹大酒店、花都大酒店、国花酒业集团等等。牡丹大酒店就把牡丹盛开的放大版照片挂在露天里,每个从中华路走过的人,都能感受到浓艳的芬芳。就连中华路桥的两边护栏上,凿刻的都是浮雕牡丹,路灯的灯杆上,全是形色统一的牡丹图案。天香公园的牡丹因为占了地脉人气,每年都是最早发芽开花,抢占先机,占断城中好物华,占尽人间第一香。人们已经习惯了通过天香公园的牡丹,探寻春天的消息。牡丹的国色天香,不仅“天香”了一个公园,还“天香”了那条通往新天地公园的南北路。

中华路西部吴堤口,是梅花拳第十四代传人的故里,村民代代崇德尚武,习武之风绵延不绝,武术之乡的根基比较深厚。中华路曾经有个中华影剧院,各大酒店还有不少戏曲茶座,都是菏泽的戏迷们经常“过戏瘾”的地方。晚上从中华路上走过,锣鼓之声若隐若现,丝弦之声不绝于耳,随处都可以品尝“戏曲之乡”的味道。中华路周边有许多本土或外来美术家的画室、画廊,菏泽书画院就在离中华路不远的护城河畔。各种艺术交流、书画展览活动常年不断,牡丹花会期间更为集中。明眼人从中华路上就能看出书画之乡的端倪。中华路的最西头,就是声名远播的“中国面塑第一村”。以穆李村为主的菏泽面塑艺术,早已入选国家级非物质文化遗产名录。这种特殊的民间工艺,从中华路上走出去,走红了天南海北。

菏泽图书大厦是中华路上的重要地标,庄重典雅,书香四溢。这里是知识的海洋,这里是精神的殿堂。一年四季喜欢读书的人趋之若鹜,络绎不绝。不甘落后的菏泽人常来这里“加餐”,提升身体的能量;虚心好学的菏泽人,常来这里“淘金”,补充知识的营养;奋力拼搏的菏泽人,常来这里“充电”,激发前进的力量。更多的人是来这里澡雪精神,寻求避开尘俗和喧嚣后的那份清心寡欲,那份书香浸润,那份时光静好。

中华路留存了菏泽的历史记忆。菏泽是千年古城,有些历史过往早已成为过眼烟云,但往事并不如烟,仍然可以从中华路上寻找到蛛丝马迹。与中华路交会的广福大街,是因为曾经有个广福寺。双井街是因为老城72道街上有72眼井,唯独这一道街是双井。解放大街是因为与菏泽城解放有关系,富含红色文化底蕴。点将台路是因为唐代农民起义领袖黄巢曾在此点将阅兵,吹响了反抗封建统治的号角。桂陵路是因为战国时期发生在这里的桂陵之战,表现了菏泽先人孙膑围魏救赵的军事谋略和才能,成就了以少胜多的经典案例。和平路与中华路交会向南不远的地方,就是国贸中心。前几年施工时,曾经挖出了一艘元代古沉船,并出土了元代青花龙纹梅瓶等一批珍贵文物。在城中的闹市区,一下子挖出了500多年前流经的河道,印证了菏泽原本是水乡泽国的历史。这件重大考古发现,当时引起了不小的轰动。

位于中华路2278号的柏青大厦,是以台湾商人萧柏青的名字命名的。实行改革开放以后,萧柏青是菏泽招商引来的第一个台资企业家,“柏青大酒店”是菏泽本土第一个落地的台资项目,“柏青大厦有限公司”则是菏泽注册的第一家台资企业。这家漂洋过海泊来的企业,尽管发展轨迹曲折多变,“剪不断、理还乱,别有一番滋味在心头”,但是,在菏泽外向型经济发展史上,它是具有开创意义的一件大事,在中华路上,它是具有坐标意义的一个符号。中华路周边,曾经有许多像桑盾集团公司这样的中小型企业,一度辉煌之后归于平淡,后来大都不知所终了。每当走过中华路,看到桑盾大厦的牌子,很容易勾起对那个年代以及对那些企业的回忆。毕竟,柏青大厦和桑盾大厦所承载的,是菏泽过去的一页历史。

一条中华路,半部菏泽史。中华路见证了菏泽的变化,引领了菏泽的发展,还将继续助推菏泽走向辉煌。已经记不清是谁把这条路取名中华路,也不知为什么要叫做中华路。“中华”,我对这个称谓十分景仰。因为一看到它,我就想起了祖国,想起了中华大家庭,想起了北京的长安街和天安门,想起了菏泽是伏羲之桑梓,尧舜之故里,是华夏一脉的祖源地。走在中华路上,我似乎听到菏泽人奋力赶超、后来居上的脚步声。走在中华路上,我的耳边时常响起《大中华》那铿锵有力的歌声:“五千年风雨,五千年沧桑,五千年的文明延续精彩的华章。大中华,大中华,你是我们心灵的港湾,你是我们永远的家。”每当这个时候,心里便感到无限的豪壮,身上便增添无比的力量。

啊,中华路,永远向着诗和远方!

菏泽脸谱

——“我与菏泽”征文

本版照片由记者李保珠提供