

翟永华：用书法畅谈人生 以笔墨传承文化



▲翟永华在书法创作中

他，1962年出生于在山东省黄河滩边，少年时代，从懵懂识字到拜师学艺，为学书法习得柳体；1982年，他创作的书法作品，首次入展县级书法作品展；1992年，他在老家举办了第一次个人书法展，一展成名；1992年以来，他开始在各类书法展上崭露头角，其作品在多个全国性书法比赛中荣获奖项。他就是中国书协会员、山东省书协理事、菏泽市书法家协会主席翟永华。

“怀君属秋夜，散步咏凉天。空山松子落，幽人应未眠。”这是1992年办展时，著名书法家魏启后先生赠送我的一幅作品，一直伴随至今，常看常新，警我自省，促我奋进……”翟永华近日在接受采访时对记者说，“1992年是我书法人生的转折点，这一年，收获颇丰。”

2021年5月2日，翟永华书法展开幕前一天，去郑州接嘉嘉河南书协副主席李刚田、著名书法家毛秉乾、郑州大学教授许挺先时，李刚田临时有一个重要接待任务，为表示对展览的祝贺，特刻了方印赠予翟永华。“李刚田是当代屈指可数的篆刻大家，诗书画也都有很高的造诣，在全国享有盛名。20多年过去了，我一直对这方印章珍视有加。每次看到它，当年的情景总会浮现在眼前……”翟永华说。

自从展览过后，翟永华得到了多位名师的指点，这不仅为他指明了方向，也给了他创作的信心。正是自那时起，他的作品频频入展全国重要赛事，且更以连续入展第六、七、八届全国展的特殊经历迅速成为菏泽地域性书法界的旗帜标者。2012年，翟永华被评选为全国当代30位最具学术价值与市场潜力的书法家。

好的书法作品不仅富有艺术性，还要富有思想性。通过交谈得知，翟永华在几十年的创作和与师友的交流中，还积累了大量心得体会与“书法故事”。这些妙手偶得的收获，也是他勤于思索和善于总结的成果。从近期他在报刊和微信平台上连续发表的《永华心语》《我亲身经历的故事》，可见其深刻的书学知识和丰富的学养渊源。那些精湛的笔法，是对书法历程的回顾与回溯、对传统书学的梳理与思考，以及对书法人生的感悟和感怀。对话书艺，思索书理，这些无疑将为其增添文化意义上的深度、厚度和广度。

翟永华把大部分的精力用在了市书协的发展上，担任书协主席以来，已经举办了前两届“中幅墨韵”菏泽市妇女书画作品展、“雏凤喻梦”——菏泽市少儿书法展、“云程鸿征”——菏泽市首届大学生书法篆刻作品展、“传薪载道”——菏泽老一辈书法家作品展……

翟永华说：“要发展必须创新，要创新必须先传承。书法展览就是通过优秀的作品，激发广大书法爱好者的创作热情，启发后辈的创作灵感，实现作品和人才的双丰收，进一步促进菏泽书法文化的传承与创新。” 文/图 记者 李保珠



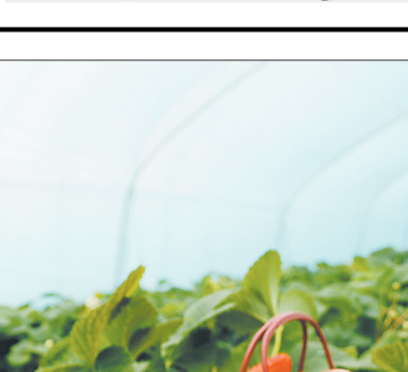
快查严查借疫生财 财不法行为

胡锦武 袁慧晶

近期有些药店、医药公司趁疫打劫、借疫生财的行为，加重了群众防疫负担，损害群众利益。当前，对将非法牟利之手伸向群众急需药品、非法行为，应从快从严查处，这是维护正常市场秩序、维护抗疫大局的要求。

做好疫情防控必须全力保障好群众的就医用药。药店等防疫用品销售单位是群众购买药品时最方便快捷的窗口，严格管好这个渠道，群众在需要用药时才会踏实放心。药店需严格落实涉疫物资价格稳定责任，对于一些无视法律条文、践踏道德底线、打防疫药品至意的违法行为，必须加强“全链条”监管，建立快速反应机制，切实保护群众利益。

对借疫生财不法行为要形成“伸手必被抓，露头就要打”的高压态势。同时通过进一步提高药品产能和供应水平，畅通物流渠道，满足居民合理需求，确保人民群众健康安全。



一天内，警民合力两次救下轻生男子

12月14日14时许，群众报警称，一男子在市康庄路护栏外侧，有轻生倾向。市消防队牡丹区大队中华路救援站马上集合队员赶往现场，这时派出所民警也已赶到，只见一男子在康庄路桥中间护栏外侧徘徊，情绪激动，随时有跳下去的可能。

于是，消防队员和民警正面对该男子谈话，稳住其情绪。这时，牡丹紧急救援队成员宋晓波、苏军华也赶到现场，宋晓波换上救生衣随时准备下河施救，苏军华脱下羽绒服交给旁边群众，并绕到男子一侧，观察情况。

随着民警与该男子深入沟通，大致了解到此人是因为感情问题才产生了轻生的念头。正当该男子转向左侧与民警交谈时，苏军华抓住时机，立刻窜至男子身旁，一把抱住男子。众人也随即跟上，抓住剧烈挣扎的男子，合力才将他拖回护栏内。随后，民警将男子带回派出所进行心理安抚。

事后，苏军华感觉到胳膊及胸部右侧肋骨处剧烈疼痛，一看才知是被男子抓伤了。“当时只想着他怎么把他拉上来，没注意自己被抓伤。”苏军华说。

当日18时许，该男子再次出现在康庄路桥护栏外侧，仍有轻生倾向。在民警进行劝解时，男子走到康庄路桥南侧赵王河岸边，跳入河中。苏军华见此情景，迅速赶过去跳入冰冷的水中，将男子救了上来。民警及周围群众齐心协力将男子拖上岸，该男子因抢救及时并无大碍。

后来，经过众人再三劝说，该男子终于打开了心结，决定好好活着，勇敢面对困难，不再选择轻生。

当记者见到苏军华时，他因跳入冷水救人而引起感冒，正在家休养。“作为一名入党积极分子，当时没想那么多，只想赶紧把人救上来。如果再遇到此种情况，我还是会毫不犹豫地跳入水中救人。”苏军华说。 记者 毛慎沛



“咚咚锵，咚咚锵……”伴随着欢快的锣鼓声，郓城县大垓镇王菜园村新时代文明实践广场上载歌载舞，由政府搭台、百姓参与的2022年度广场舞、秧歌舞比赛近日举行，来自各村社区的9支代表队、100多名舞蹈爱好者凭借优雅娴熟的舞姿，为现场观众送上了一份精彩绝伦的视觉盛宴。 记者 王振宇 摄

牡丹区打造商贸物流产业新高地

本报讯(通讯员 部玉华 张海勇 蒋硕) 落户牡丹区的佳和广场项目自去年开业运营以来，签约入驻了星巴克、麦当劳、周大福等200多家品牌商户，其中全市首进签约品牌70余个，今年1—10月份实现销售收入2.6亿元，提供就业岗位1500余个，商贸物流产业发展再现新亮点。

政府决策部署，锚定“争先进位、走在前列”这一目标不动摇，聚焦市“231”产业体系，持续加大招商引资力度，着力培育发展动能。今年前10个月，新策划过亿项目82个；新签约过亿元市外投资项目45个，计划总投资274亿元；新落地项目23个，其中过10亿元的项目5个；全区在建项目75个，入选省重大、省优选、省补短板项目8个，入选市重点项目12个，高质量发展步伐坚定有力。

目前，以牡丹路为轴心的牡丹区商圈进一步繁荣壮大，欧亚达金茂城、亿联世贸、大润发、佳和广场等大型综合卖场陆续投入运营。同时，鲁西南建材大市场、菏泽汽配城、康庄服装市场、农业科技市场、花都轻纺城、九州商城等各类专业市场依次排开，充分凸显了牡丹路中心商业区在全市商贸中心地位。

“一花独放不是春，百花齐放春满园”。牡丹商贸、万福河商贸物流、临港经济、天华电商“四大商贸园区”聚集能力不断提升；银田农贸城、毅德商贸城、花卉大市场等“八大专业市场”不断扩规模、提档次、上水平；亿联世贸、金茂城、佳和城等“十大商贸综合体”加快建设，一批新的商业中心逐步形成。推动三信商贸、金霸电器、银田农产品物流等20家重点企业提档升级，着力构筑多点支撑、错位竞争的物流集散中心。前三季度，牡丹区实现社会消费品零售总额过200亿元；实现市场交易额802.1亿元，同比增长10%。



电商赋能助发展

12月16日，牡丹区何楼街道办事处“何楼优选”电子商务部主播刘城村党支部书记带领合作社生产的帽子进行网络销售。何楼街道党工委不断强化党建引领，开设“何楼优选”电子商务部，为村民直播提供全方位的平台支持，已累计培养出优秀电商经营者200余人，探索出一条“党建+电商+基地”的强村富民之路。 通讯员 部玉华 曾庆典 摄

牡丹区开展市容市貌整治行动

本报讯(记者 李若生)为提升城市“颜值”，增强人民幸福感，让辖区环境“靓”起来，连日来，牡丹区综合行政执法大队的城管执法人员全力以赴开展市容市貌整治行动。



南城街道做实民生工程提升宜居指数

“街巷虽小，却是最关乎民生的连心路；小区虽小，但居民的日子每天都是新的。”南城街道党工委副书记贾欣国表示，该街道将继续全面提升老旧小区、背街小巷综合治理等民生工程，进一步做实城市管理精细化，实现长效管理，打造居民的幸福家园。

针对空中“飞线”问题，南城街道党工委科学统筹规划，全面开展公共空间线杆线缆专项整治行动。办事处、社区、综合执法、三大电信运营商等多方合力，对辖区内的垂直、斜拉、缠绕的线缆进行彻底捆扎、扣盒和梳理，对废弃线路和线杆进行彻底清除。

牡丹街道改善人居环境提升幸福指数

本报(通讯员 部玉华 赵庆军 周忠)日前，笔者来到牡丹区牡丹街道办事处李洪周村，道路整洁，街道平坦，路灯齐全，假山池塘、花园式景观随处可见，村容貌焕然一新，这是牡丹街道着力推进人居环境整治工作的显著成效。

今年以来，李洪周村坚持从细微处着手，在关键点发力，建造休闲公园1处、篮球场1处，美化绿化池塘1处，出入村道路全部安装了路灯，整修下水道5000余米，清理河道沟渠4000余米，“四堆”全部清理，美丽村居处处彰显。