

“菏泽号”高铁列车首发仪式举行

 本报讯（记者 孔博）4月17日，“菏泽号”高铁列车首发仪式在菏泽东站举行。中国铁路济南局集团公司经营开发部主任韩庆增、山东中铁文旅发展集团公司总经理王祥东、山东济铁旅行服务公司总经理王永强、国铁济南局聊城车务段党委副书记王正波出席首发仪式，市委常委、秘书长王军参加活动并致辞。

王军表示，“菏泽号”高铁列车正式冠名，把高铁与菏泽紧密联系在一起，为菏泽交通事业开辟了新的领域。借助高铁媒体独特的流动性传播优势，“菏泽号”必将成为一张靓丽的高铁名片，推动菏泽的知名度、美誉度和影响力持续提升。菏泽将以此次冠名为契机，全方位推动经济社

省安全生产巡查启动暨专题汇报会在菏召开

 本报讯（记者 周天宇）4月17日，省安全生产巡查启动暨专题汇报会议在菏泽召开。会议部署安全生产巡查工作，听取全市安全生产工作专题汇报。省安全生产第八巡查组组长张茂如提出要求，市委常委、副市长聂元科主持并表态发言，巡查组全体成员，市安委会成员单位及各县区分管负责人参加。

张茂如强调，全市要切实提高政治站位，深刻领会并提高安全生产巡查重要性认识。要通过巡查工作，有效推动全市安全生产重要决策部署落实，推动安全生产

责任落实，推动安全生产工作水平进一步提升。张茂如还就巡查方式、巡查内容等进行再强调。

聂元科表态发言时表示，全市要提高政治站位，坚决配合好巡查工作，自觉接受安全“体检”。要落实责任，抓好问题整改，严格整改措施，全方位开展自查自纠，消除隐患，不断提升安全生产管理水平。要周密安排，主动做好服务保障工作。

会上，市政府办公室负责人代表市委、市政府汇报全市安全生产工作。

山东省市地报新闻摄影学会年会暨走进菏泽采风活动举行

 本报讯（记者 苏成华）春和景明，牡丹飘香。4月15日，2023山东省市地报新闻摄影学会年会暨走进菏泽采风活动启动仪式在巨野花冠酒业举行。全省16家市地报及新华社山东分社、省广播电视台、齐鲁晚报等中央省市新闻媒体负责人、记者70余人参加活动。

菏泽市委宣传部、巨野县、花冠酒业有关领导同志到会祝贺并致辞。

会议认为，山东省市地报新闻摄影学会成立4年来，以组织开展活动为纽带，密切新闻摄影工作交流，助推媒体融合发展，搭建和扩展新闻摄影平台，镜头对准脱贫攻坚、乡村振兴等党和国家重大战略，推出了一批先进典型，作品连获国家、省级大奖。这次会议在第32届菏泽国际牡丹文化旅游节期间举办，具有重要的意义，相信这是一次发现之旅，一次感动之旅，一次成功之旅。

与会嘉宾还深入菏泽牡丹产业企业采风，走进花冠酒业酿酒车间、国花酒庄，感受先进科学的酿酒工艺和独特的储酒文化；参观采访了巨野县书画院、金山文旅小镇等。

我市举行第十届鲁西南鼓吹乐大赛

 本报讯（记者 全志华）4月16日，由市文化和旅游局主办的菏泽市第十届鲁西南鼓吹乐大赛在牡丹广场举行。

来自全市各县区的优秀鼓吹乐团队及喇叭班社同台竞技，为观众奉献了精彩的鼓吹乐艺术大餐，在充分营造国际牡丹文化旅游节期间热闹喜庆节日气氛的同时，进一步助力“鲁西南鼓吹乐”这一国家级非遗项目的保护传承工作。

据悉，此次参赛的16支优秀文艺团队、27个节目是先期通过举行初赛或专场演出等形式，自下而上、层层选拔，最终从全市各县区数百个班社和节目中精心筛选推荐的。

本次大赛评选出市第十届鲁西南鼓吹乐大赛“十佳班社”和“十佳乐手”等奖项。

“花开盛世”中国牡丹之都手造创新大赛完美收官

 本报讯（记者 王浩）4月16日下午，“花开盛世”中国牡丹之都手造创新大赛完美收官，现场举行颁奖仪式。

本次大赛经过了所有原创作品反复甄别的初选阶段，自活动开幕，又历经了3天的决赛赛程。专家评委本着公开、公平、公正的原则，对所有进入决赛作者的原创作品和现场创作作品反复评审和认证，最后评选出一等奖2名，二等奖6名，三等奖20名，新秀奖5名，最佳传承奖5名。他们的获奖情况将成为今后选树菏泽工匠、推选齐鲁工匠或其他评先树优的重要依据。

据悉，4月14日，“花开盛世”中国牡丹之都手造创新大赛在市民文化中心拉开帷幕。在随后的几天时间里，涵盖了面塑、泥塑、剪纸、雕刻、编织、皮影、舞狮、陶艺等数十个系列的手造精品和近二十种与非物质文化遗产相关的手造产品集体亮相，它们的精致与时尚浸润着浓厚的生活气息和文化气息，吸引了无数菏泽市民和外地游客前来参观选购，让菏泽手造产品的知名度和美誉度大幅提升。

山一大一附院与鄄城县人民医院开展全面合作

 本报讯（记者 王燕）4月13日，山东第一医科大学第一附属医院（山东省千佛山医院）与鄄城县人民医院全面合作暨专科联盟签约揭牌仪式在鄄城县人民医院举行。

山一大一附院党委委员、副院长王建宁在致辞中表示，山一大一附院作为综合性三级甲等医院，在积极响应国家政策，下沉优质资源，帮助提升基层医疗机构综合能力上有着义不容辞的责任。此次两院进行全面合作，是贯彻落实党的二十大精神部署要求，提升基层医疗服务能力，推动健康中国建设的重要举措。两家医院已成为共同发展的命运共同体，在今后的工作中，将全方位推进务实合作，不断提升鄄城县人民医院的医疗技术水平，为建设健康山东贡献更大力量。

鄄城县人民政府相关负责人代表鄄城县委、县政府向新成立的医疗联合体表示热烈祝贺。他表示，两院合作不仅给鄄城县人民带来新的发展机遇，也将给全县人民的健康带来福音，对推进鄄城县医疗事业的发展起到极大促进作用。希望鄄城

县人民医院抓住机遇，认真学习山一大一附院在医疗、教学、科研、服务等方面先进管理经验，借势借力做好人才培养、学科建设、技术提高，加快推进三级医院创建工作，带动全县医疗服务水平再上新台阶。

鄄城县人民医院负责人表示，鄄城县人民医院按照《山东省城乡医院对口支援工作实施方案》目标要求制定详细的受援计划和中长期工作措施，全面加强与山一大一附院的战略合作。医院将认真学习山一大一附院先进的管理经验、精湛的医疗技术、优质的服务和良好的医德医风，使医院整体实力再上一个新台阶。

在揭牌仪式上，山一大一附院与鄄城县人民医院签订《全面合作协议书》和《专科联盟协议书》，为两院全面合作揭牌。此外，两院为泌尿外科、肾内科、超声诊疗科、骨科、神经外科、呼吸与危重症医学科6个科室专科联盟揭牌。

随后，山一大一附院帮扶专家及鄄城县人民医院对口腔科医疗人员，在鄄城县人民医院新院区门诊综合楼一楼大厅举行义诊活动。

以“山东手造”为抓手，以“黄河大集”为平台，山东不断推动黄河文化保护、传承与发展

用心用情讲好指尖上的“黄河故事”

黄河之水天上来，奔流到海不复回。作为沿黄九省区唯一的沿海省份，山东深受黄河哺育、润泽，诞生出丰富多样的物质文明和熠熠生辉的精神财富。近年来，山东深入挖掘黄河文化的深刻内涵和时代价值，以保护传承沿黄地区历史文化遗产为切入点，以打造“山东手造”文化品牌为抓手，通过搭建“黄河大集”特色文化展示平台等，不断推动黄河文化保护、传承与发展，用心用情讲好新时代“黄河故事”。

一捧黄河泥，凝聚黄河魂。择取九曲黄河奔流入海沉积红泥，经陈腐、揉制、压坯、雕刻、抛光以及数日不间断电窑烧制等20余道工序，一方外表光泽圆润、极具黄河古道特色的澄泥印由此出窑问世。在山东，黄河澄泥印正连接传统与现代，成为集书法、篆刻、制瓷、雕塑、美学、传统文化于一身的新

兴篆刻材料。

“澄泥印是黄河流域土生土长的文化瑰宝，将中国博大精深的陶瓷文化与历史悠久的篆刻技法完美相融，既具艺术性，又有传承性，还有极高的收藏价值。”东营市黄河澄泥陶印第四代传承人张金霞说，取材于黄河泥土的澄泥印带着大自然的气息，将唤起更多人对黄河文化的敬仰与喜爱。

黑如漆、声如磬、薄如纸、亮如镜、硬如瓷……黑陶，因在烧制过程中采用了渗炭工艺，陶体乌黑发亮而得名。作为黄河中下游龙山文化的代表，6000多年前便在山东这片土地上流传。如今，随着一批批山东匠人的守正创新、传承发展，黑陶又被赋予了新的活力与生机。

“这几年，山东的黑陶已经形成百花齐放的局面，黑陶不再是简单的工艺品，更是

对黄河文化的传承和发扬。”济南市济阳黑陶第二代传承人徐庆增说，在他的黑陶工坊，每周末都有很多孩子来研学。大家通过多样的活动了解这一起源于黄河边的传统技艺，并喜欢上黑陶。

从颜色绚丽、风格古朴的纯棉手工纺织品鲁锦到承载百年的古老技艺草柳编制品，从南北两派剪纸艺术风格有机融合的郛城剪纸到极具中国传统艺术之美的淄博内画瓶……在山东沿黄流域，一项项非遗技艺、一个个精美手造，正穿越时间的河流，走进现代生活。在这个过程中，充满烟火气的“黄河大集”是必不可少的平台载体。

“大集”象征着红火日子，承载着历史文脉。立足文化优势，整合全省资源，由省委宣传部等13个部门共同打造的“黄河大集”

品牌，把16市特别是沿黄流域的传统乡村大集与直播带货、惠民演出、文化体验等相结合，吸引越来越多省内外游客来“打卡”留念。作为“黄河大集”的重要角色，“山东手造”走上大集，绽放沿黄两岸独有的文化魅力。

“山东沿黄开阜的历史渊源由来已久，比如济南仲官大集，延续至今已有2000多年历史，日照岚山安东卫大集也有600多年的历史。当黄河文化与大集相遇，迸发出了意想不到的意蕴与魅力。”中国通俗文艺研究会会员李炳烽说，随着时代发展变迁，黄河文化内涵也在不断丰富。“黄河大集”不仅是全国人民了解山东文化和山东手造的重要渠道，其本身也是一种文化现象，为黄河文化注入新的内涵与活力。

《大众日报》记者 齐静



近日，在菏泽匠工木雕文化有限公司的工作室内，普通的木头经过师傅们的精雕细琢，变成风格迥异、栩栩如生的艺术品。据了解，该企业是一家非物质文化遗产生产性保护企业，产品主要围绕牡丹文化、红色文化等，以精湛的传统技法，创作出细腻、实用、美感的木雕作品。

记者 黄啟峰 摄

4月13日，

位于牡丹区黄垓镇的国花牡丹园内，各种牡丹进入盛花期，吸引当地牡丹画爱好者前来实地写生，提升牡丹画技艺。

近年来，为推进牡丹文创产业发展，当地政府依托丰富的牡丹资源，逐步形成了“画师+基地”的产业化发展模式，带动研学、文创、电商、物流和乡村旅游等新兴产业的快速发展，助力乡村振兴。

记者 李若生 摄

“我们把人居环境综合整治作为建设美丽宜居乡村的务实举措，高点站位、合力攻坚、持续发力，全力提高群众生活水平、丰富精神文化生活，让美丽乡村焕发出勃勃生机与活力。”大埕镇党委书记牛传生说。

“崇尚节俭，婚事新办；厚养薄葬，丧事简办……”文明乡风，移风易俗是关键。村“两委”通过入户宣讲、粉刷移风易俗墙画、海报宣传等方式，将新风尚传播到群众心中，潜移默化引导村民改陋习，润物无声中弘扬文明新风。

此外，大埕镇以乡风文明建设为核心，通过持续开展“美丽庭院”“好婆婆、好媳妇”评选等一系列精神文明创建活动，打造文体活动室、农家书屋、文化舞台、新时代文明实践站、新时代文明实践广场等场所，掀起了兴改旧俗、培育新风热潮，树立了崇德向善、勤劳节俭、文明健康的社会风尚。

大埕镇党委副书记、镇长陈虎说：“我们将依托新时代文明实践所（站），不断开展新时代文明实践宣传，培育和提升志愿服务能力，为群众办更多实事、好事，持续推动乡村内外发展，助力乡村振兴走实、走远。”

记者 王振宇

定密的，根据所执行的国家秘密事项的密级确定。”《国家秘密定密管理暂行规定》第二十条第二款规定：“机关单位执行上级机关单位或者办理其他机关单位已定密事项所产生的国家秘密事项，根据所执行或者办理的国家秘密事项确定密级、保密期限和知悉范围。”

4、预防建议

定密承办人和定密责任人应当熟悉本机关、本单位国家秘密事项范围及其细目，对初次产生的涉密事项进行定密；同时严格遵循“确有需要、要素一致”原则，对执行、办理已定密事项产生的信息进行派生定密。

菏泽市国家保密局 供稿

保密知识之窗

日常工作泄密隐患与防范之一

定密管理

即使作为内部事项也存在随时被泄露的风险。其成因，一为定密制度不健全或未规范执行定密程序，二为定密责任人失职，三为“无密可保”思想作祟。

3、点评分析

机关单位对产生的属于保密事项范围规定的事项，应当及时依法确定为国家秘密，这是确保国家秘密得到有效保护的前提，是机关单位履行保守国家秘密义务的重要内容。在日常保密中，应当确定为国家秘密的情形分为两种，即原始定密和派生定密。

所谓原始定密，是指具有相应定密权

的机关单位对初次产生的事项是否属于国家秘密，应当依据保密事项范围进行判断并依法将其确定为国家秘密。保密法第十四条规定：“机关单位对所产生的国家秘密事项，应当按照国家秘密及其密级的具体范围的规定确定密级，同时确定保密期限和知悉范围。”

所谓派生定密，是指机关单位在执行或者办理已定密事项过程中，对已定密事项进行使用、处理、加工后形成的事项，应当按照已定密事项密级和保密期限等进行定密。保密法第十三条第三款规定：“机关单位执行上级确定的国家秘密事项，需要