

“中国工笔画之乡”巨野在全国纯手绘工笔牡丹的市场占有率达80%，远销欧美等40多个国家和地区——

巨野：“一张画”绘出产值20亿元



中国工笔画学会会长陈孟昕、中国农民书画研究会常务副会长董振礼调研巨野书画产业



2023世界牡丹大会中国工笔牡丹画产业发展论坛在巨野举行



2023年5月，巨野工笔牡丹画走进奥地利维也纳联合国城



2023年2月，巨野工笔牡丹画（独山镇）公益普及培训开班暨巨野县独山镇新时代文明实践书画产业基地揭牌仪式举行



国外留学生体验巨野工笔牡丹画绘制技法

习近平总书记在党的十九大报告中提出，要“推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”。近年来，巨野县以习近平总书记重要指示为根本遵循，创造性转化书画传统文化、创新性发展壮大书画产业。如今，书画产业已成为富民产业，为乡村振兴注入强劲动力。

“全国10张工笔牡丹画，8张出自巨野县。”在“中国工笔画之乡”巨野县，户户绘新枝，家家飘墨香，这不仅成为乡村振兴的亮丽风景，也让当地在纸上“开出”20亿元的“画经济”。

为让“画经济”惠及更多群众，巨野县积极开展农民画师培育工程。通过“陪伴花开”新时代文明实践书画志愿服务队义务服务，依托49家基层画院、160余家书画培训机构积极开展农民画师免费培训课程，普及美育教育，助力农户增收。巨野县委常委、宣传部部长高素娟说：“‘陪伴花开’志愿服务是推动文化‘双创’和乡村振兴高质量融合发展的创新实践，也是乡村物质文明和精神文明同步推进的有益探索；巨野工笔牡丹画产业完美契合了乡村

五大振兴，承载着传统文化和现代文明，大力弘扬中华优秀传统文化的同时，在带动广大农民发家致富、普及乡村美德教育、提高农民文化素养、提升农村家庭幸福指数、助推乡村文明持续向上向好发展、构建全环境立德树人新格局等方面都发挥了积极作用。”

巨野县书画院组织专家编撰《巨野工笔牡丹画基础教材》，确保农民看得懂、学得会、画得好。巨野县书画院院长程军伟介绍：“今年以来，全县累计举办工笔画公益培训班40余期，培育画师2000余人。画师作品价格从几百元、上千元到万元不等，年收入达到几万元到几十万元。特别是脱贫攻坚期间，2500余户贫困户通过学习绘画，实现‘一人学绘画，全家齐脱贫’的目标。”

同时，巨野县采取“政府引导+社会投资”模式，以乡村名画师、能人为抓手，积极建设乡村基层画院，免费教授周边农民绘画技艺，免费提供笔墨纸张。真正做到想学画有人教、想画画有地去、想卖画有人收，推动农民增收、乡村富裕。

巨野县制定了“请进来+走出去”画师提升机制，以每年定期召开的世界牡丹大会、花开菏泽·翰墨麟州——中国（全国）工笔牡丹画作品展、花开盛世全国百位画家写生等活动为契机，定期邀请国内工笔画领域顶尖名家名师前来巨野授课指导，先后邀请潘鲁生、陈孟昕、王天胜、唐秀玲等名家授课，年培训指导本地画师6000余人。同时积极选送优秀画师赴外进修，每年选派300余位画师到中国工笔画学会、山东工艺美术学院等高研班学习，提升本地画师技术水平。

在当地投资6500万元建设的农民绘画培训基地——巨野县书画院，设立了全国唯一的国花牡丹创研中心博士站，联合中国工笔画学会挂牌成立了中国工笔牡丹画产业研究院，并且正在积极推进山东工艺美术学院巨野工笔牡丹画创意设计中心建设。巨野县书画院聚集了全县书画行业高端人才。目前，全县共拥有国家级书画家62人、山东省级书画家154人。2018年以来，巨野县书画院在中美协、中

书协举办的各类书画展中入选作品106幅，获奖作品52幅。

目前，巨野县拥有绘画专业镇8个、专业村50个、基层画院49家；引导农民成立镇村书画创作室600余家、装裱店300余家、购销网点1000余家。拥有书画培训机构160家，书画产业从业人员2万余人，年创作作品120余万幅，在全国的纯手绘工笔牡丹的市场占有率达80%，并远销欧美等40多个国家和地区，2023年可实现综合产值20亿元。

“为更大化释放文化‘双创’力量，我们高标准编制巨野县书画产业发展规划，制定《巨野县关于发展书画产业的实施意见》，县财政每年列支300万元支持书画产业发展，设立书画产业培育推广工作专班，统筹推进全县书画产业战略研究、规划设计、人才培养、品牌培育、宣传推广、全产业链打造。”巨野县委书记冯艳丽说。

通讯员 姚朝磊 蒋晨曦 谢新华 侯福常
记者 苏成华 李保珠

(本版图片部分为资料片)



巨野县书画院发展大事记（2018—2023）

2018

6月，巨野县书画院组织创作的巨幅工笔牡丹画《花开盛世》亮相上海合作组织青岛峰会海上宴会厅迎宾大厅，是国家主席习近平与外方领导人的合影背景。

11月，巨野县书画院受邀创作巨幅工笔牡丹画《锦绣春光》亮相首届中国国际进口博览会，该作品置放在国家会议中心（上海）共享大厅，是国家主席习近平与外国企业家代表的合影背景。

2019

5月，巨野工笔牡丹画绽放深圳文博会，签约交易意向额9200万元；巨野工笔牡丹画惊艳山东国际旅游交易会。

7月，巨野县书画院受邀为中国—东盟博览会创作《国色天香》等3幅大型工笔画。

9月，巨野县书画院选送的工笔牡丹画《冠艳群芳》荣获第十六届中国林产品交易会金奖。

11月，《锦绣春光》再次惊艳第二届中国—东盟博览会，成为国家主席习近平会见世界500强企业家代表的合影背景。

2020

4月，巨野工笔牡丹画《五洲同春》作为2020世界牡丹大会主背景向全球发布。

11月，巨野工笔牡丹画受邀参加第三届中国国际进口博览会，代表山东亮相上海国家会展中心中央广场“至诚山东”形象展区；巨野工笔牡丹画《国宝献瑞》入驻国家会议中心（上海）国礼展厅。



2022年8月，巨野工笔牡丹画《盛世长虹》绽放美国纽约时代广场

2021

3月，巨野工笔牡丹画《花开盛世》精华版受邀入驻人民大会堂山东厅。

4月，2021世界牡丹大会中国工笔牡丹画发展论坛在巨野召开。

5月，巨野工笔牡丹画《花开盛世》创作团队荣获2021中国牡丹之都（菏泽）卓越贡献奖。

10月，巨野县书画院选送的工笔牡丹画《盛世中华》荣获第十七届中国林产品交易会金奖。

11月，巨野县书画院受邀参加第四届中国国际进口博览会。

12月，山东省委副书记、省长周乃翔在鲁南高铁开通仪式上指导巨野工笔牡丹画产业发展。

2022

1月，“巨野工笔牡丹画产业助推乡村振兴”项目荣获第五届山东省文化创意奖。

6月，时任全国人大常委会副委员长、全国妇联主席沈跃跃到巨野县书画院调研巾帼创业就业工作；9幅巨野工笔牡丹落户巴西哥伦布市。

7月，中央电视台《文化十分》“巨野工笔牡丹画绘出乡村振兴新图景”专题节目播出，同时央视网、央广网及近200家国内外媒体进行了报道。

8月，巨野工笔牡丹画《盛世长虹》绽放美国纽约时代广场。

9月，时任山东省委书记李干杰在第三屆中国文化旅游博览会上再次点赞巨野工笔牡丹画。

2023

3月，参加“2023行走百年胶济、高铁环游齐鲁”宣传推介活动，省委常委、宣传部部长白玉刚高度评价巨野工笔牡丹画产业发展情况。

4月，全国政协副主席、致公党中央主席蒋作君莅临巨野县书画院调研书画产业助推乡村振兴发展情况；2023世界牡丹大会中国工笔牡丹画产业发展论坛暨花开菏泽·翰墨麟州——中国工笔牡丹画作品展在巨野成功举办；菏泽市委书记张伦、中国工笔画学会会长陈孟昕等领导为中国工笔牡丹画研究院揭牌。

5月，巨野工笔牡丹画走进奥地利维也纳联合国城，7幅巨野工笔牡丹画作品被联合国维也纳办事处及联合国工业发展组织等国际组织收藏；巨野工笔牡丹画创作团队被授予“菏泽青年五四奖章集体”。



壮观的巨野县书画院