

市委宣传部理论学习中心组会议召开

本报讯(记者 孔博)10月23日,市委宣传部理论学习中心组会议召开,围绕“学习习近平总书记对宣传思想文化工作作出的重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神”这一主题研讨发言。市委常委、宣传部部长周生宏主持会议并讲话。

会议指出,这次全国宣传思想文化工作会议最重要的成果,就是正式提出并系统阐述习近平文化思想,这在党的宣传思想文化事业发展史上具有里程碑意义。要以高度的政治自觉,深入学习领会习近平文化思想的重大意义、丰富内涵、实践要求,切实实用以指导实践、推动工作。

会议强调,要紧紧围绕学习贯彻习

近平文化思想,全面把握宣传思想文化工作重点任务,切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感,抓好会议精神的学习宣传贯彻,推动各项工作落地见效。要统筹抓好学习培训、研究阐释、宣传宣讲,推动全市宣传思想文化战线在学习宣传贯彻上兴起热潮、作出表率。要认真对照对表中央决策部署和省委、市委具体要求,对各方面各领域工作再审视再谋划再落实,推动习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神在全市落地生根、开花结果,进一步展现菏泽宣传思想文化工作新气象新作为。

第22届花冠九九储酒文化节举行

本报讯(记者 张慧)10月23日,第22届花冠九九储酒文化节暨第三届鲁酒振兴·花冠高质量发展峰会举行。省政协副主席陈光出席并宣布储酒文化节开幕,市委常委、副市长王昌华出席并致辞。

王昌华指出,作为我市白酒行业中的龙头,花冠酒业一直深受广大消费者喜爱。希望花冠酒业以提升产品品质为核心,全力进

各有关部门要进一步加大支持力度,为企业发展提供有力保障。要进一步加强产业链建设,不断提升菏泽白酒品牌的知名度和影响力。希望各位来宾、朋友一如既往地关注花冠、支持花冠,为花冠的发展献计献策,传经送宝,共同开创菏泽酒业发展的崭新篇章。

社会各界嘉宾、专家、媒体记者以及花冠集团的客户代表、消费者代表等齐聚花冠酒业,共同见证这一白酒行业盛事,感受中华储酒文化的独特魅力。

重阳慰问送温情 浓浓关怀暖人心

市民政局、市慈善总会举行2023年度“情注夕阳”慰问活动

本报讯(记者 王振宇)10月23日,市民政局、市慈善总会在牡丹区吴店中心敬老院组织开展了2023年度“情注夕阳”慰问活动。市政协副主席、市慈善总会会长黄秀玲参加。

近年来,市委、市政府高度重视发展养老事业,坚持一手抓投入、一手抓提升,市民政局坚定扛牢政治责任,聚焦群众急难愁盼和老年人需求,充分发挥兜底性、基础性作用,多措并举提高养老服务供给能力,全市运营养老机构176处,床位3.7万张,护理

型床位占比达到65%,较十三五年提高10个百分点,打造四省交界养老高地取得初步成效。市慈善总会坚持把敬老助老作为重点工作,常年联合爱心企业和慈善人士开展多种形式的爱老助老活动,为众多的老年人,尤其是贫困孤寡老人送去了真情关怀和社会大家庭的温暖。

活动中,市慈善总会向吴店中心敬老院发放了慰问金、米面油和棉衣等生活物资,并开展了文艺演出,为老人们送上了节日问候和美好祝福。

市生态环境局开展“政府开放日”活动

本报讯(记者 刘兰英 通讯员 刘成元)10月22日,菏泽市生态环境局组织开展了以“阳光政务·菏心滴力”为主题的“政府开放日”活动。

市生态环境局邀请群众代表、企业代表及新闻媒体记者等社会各界人士共计20人参加活动。活动中,大家观看了“爱护环境小课堂”动画短片,市生态环境局工作人员讲解了我们赖以生存的地球结构组成、

大气污染环境防护、水生态环境保护、垃圾分类等科普知识,介绍了菏泽市智慧环保监控平台的运行情况,倡导低碳出行、保护环境从我做起。各界代表通过参观菏泽市智慧环保监管平台、菏泽市第一污水处理厂,了解环境监测、污水处理等情况,展示生态环境保护工作。

活动中,菏泽市生态环境局相关负责人还与群众代表进行了座谈交流。

菏泽开发区法院:

“胶囊法庭”便民高效解纠纷

本报讯(记者 黄敬峰)“真是太方便了,不用进法院,在手机上就能开庭。”前不久,远在外地的李某通过“云端调解”签署了电子版的调解协议,这让李某感受到科技与法庭融合给他带来的便利。

2020年10月份,李某与菏泽某汽车销售公司签订汽车(买卖)贷款服务合同,贷款发放后,2022年4月份开始,李某多次逾期违约,汽车销售公司多次催要未果,将李某诉至菏泽开发区法院。

承办法官在充分了解案情及当事人实际情况后,考虑到被告方李某身在外地,无法到

法院现场开庭,为减少当事人的麻烦,在征得双方同意后,法官决定利用“胶囊法庭”组织线上调解,就欠款分期方案、逾期利息及法律后果等进行了释法明理。经过多轮调解,最终双方签署了电子版的调解协议。

据了解,菏泽开发区法院“胶囊法庭”内设法官席位及一台电脑,具备完整的庭审功能。打开电脑就有法庭,在这里法官可以组织双方进行证据交换、签订调解协议等。“胶囊法庭”不仅突破了时间限制,实现高效办案,而且方便了群众,避免群众“来回跑腿”。

(上接第1版)

习近平指出,要把广大职工群众紧密团结在党的周围,为实现党的中心任务而团结奋斗。要围绕贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展,广泛深入开展各种形式的劳动和技能竞赛,激发广大职工的劳动热情,创造潜能,在各行各业各个领域充分发挥主力军作用。要大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,发挥好劳模工匠示范引领作用,激励广大职工在辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动中成就梦想。要围绕深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略,深化产业工人队伍建设改革,加快建设一支知识型、技能型、创新型产业工人大军,培养造就更多大国工匠和高技能人才。

习近平强调,工人阶级和广大劳动群众是社会财富的主要创造者,推动全体人民共同富裕取得更为明显的实质性进展,首先要体现在亿万劳动者身上。工会作为职工利益的代表者和维护者,要认真履行维权服务基本职责,着力解决关系职工群众切身利益的实际问题,重视维护新就业形态劳动者的合法权益。要加强企事业单位民主管理,畅通职工诉求表达渠道,引导职工依法维护自身权益,推动构建和谐劳动关系。

习近平指出,要继续深化工会改革和

建设,牢固树立大抓基层的鲜明导向,夯实基层基础,激发基层活力,不断增强基层工会的引领力、组织力、战斗力。要健全已有组织的基础,扩大工会组织覆盖面。要创新工作方式,努力为职工群众提供精准、贴心的服务。工会干部要践行党的群众路线,深入调查研究,及时了解职工所思所想所盼,不断增强服务职工本领,真心实意为职工说话办事。全国总工会要带头加强自身建设,当标杆、作表率,成为让党放心、让职工满意的模范政治机关。

习近平强调,各级党委要加强对工会和工会工作的领导,选好配强工会领导班子,热情关心和严格要求工会干部,重视培养和使用工会干部。要注重发挥工会组织作用,及时研究职工群众和工会工作遇到的重要问题,支持工会创造性开展工作。各级政府要发挥好政府和工会联席会议作用,积极帮助工会解决职工群众的实际困难和问题。

中华全国总工会主席王东明代表中华全国总工会新一届领导班子就中国工会十八大有关情况和未来5年工会工作安排作了汇报。全国总工会副主席徐留平、杨宇栋、高凤林作了发言。

石泰峰、李干杰、李书磊、陈文清、刘金国、王洪参加谈话。

我市召开“振兴发展地方戏曲 培根铸魂乡村振兴”新闻发布会

让戏曲在乡村振兴中发挥更大作用

本报讯(记者 张品)10月23日,菏泽市“振兴发展地方戏曲 培根铸魂乡村振兴”新闻发布会召开。市文化和旅游局、定陶区相关部门负责人介绍了我市地方戏曲振兴发展的有关情况,并回答记者提问。

近年来,我市紧盯“文化惠民”这条主线,积极丰富文化服务供给,让广大群众尽享丰硕文化成果,取得了明显成效,菏泽丰厚的戏曲资源优势得到了进一步发挥,戏曲事业焕发出勃勃生机,戏曲在乡村振兴中发挥的作用日益明显。

菏泽是戏曲大市,具有剧种多、剧团多、名演多、戏迷多的特点,素有“戏窝子”之称。目前,全市现有8大剧种,占全省现有建团地方戏剧种总数的一半以上,均为国家级非遗剧种。现有国有专业戏曲院团10家,民营戏曲剧团173个,庄户剧团约150个。

作为全国唯一一国有两夹弦专业院团的定陶区两夹弦非遗保护传承中心,近年来着力在“队伍”“人才”“作品”“影响力”四方面下功夫,创作了一批富有思想性的,艺术精湛、制作精良的高质量戏曲作品,成为我市地方戏曲振兴发展的典型代表。

表。

为繁荣戏曲事业发展,市委、市政府先后出台了《关于进一步丰富群众文化生活的实施意见》《关于深化国有文艺院团改革的实施方案》《菏泽市文艺精品项目扶持奖励办法》等文件,进一步健全工作机制,强化政策保障。全市新创、移植改编大型剧目、小戏100余部,荣获文华优秀剧目奖、省文艺精品工程奖等国家级、省级艺术奖项超40个。其中,《跑旱船》《小镇牛事》等8个剧目入选国家艺术基金,山东梆子《古城女人》获第十四届文华优秀剧目奖,小戏曲《爱心家园》《公鸡过寿》获群星奖。

惠民演出已经成为常态化。菏泽保利剧院委托运营以来,累计推出各类文艺演出200余场;曹县推出“一元剧场”演出模式,群众只花一元钱就能欣赏到专业剧团的演出。乡村惠民演出实现全覆盖。按照“政府购买、院团演出、群众受益”的总体思路,扎实实施“一村一年一场戏”文化惠民演出工程,全市每年择优遴选约100余家民营剧团参与送戏演出,

逐步建立起了一支以国有院团为主、民营剧团为辅的“一村一年一场戏”演出队伍,实现了全市行政村惠民演出全覆盖。推动“线上线下融合,演出演播并举”,推出“菏泽市地方戏曲传承研究院经典剧目云展播”、“文化送到家门口——百部文艺作品线上展演”等线上展演活动,广受社会好评。

戏曲艺术保护传承成效显著,我市每年复排传统剧目20余部。同时,在传承经典的基础上,对戏曲艺术进行丰富和创新。2014年,在省艺术研究院的大力支持下,创新观念,大胆探索,创建了“依团代传”模式,成功恢复大弦子戏传统经典剧目《两架山》,使这一在我省消失多年的地方剧种得以重生。

为大力宣传普及戏曲文化,每年在各级各类校园开展讲座、示范、多媒展示等“戏曲进校园”活动400余场。打造了省内首家多剧种戏曲展示场馆——菏泽市地方戏曲传承展示中心,在保存展示菏泽地方剧种资料的同时,定期开展“感悟非遗魅力 共享戏曲文化——市地方戏曲展示中

心常态化传习展示活动”和青少年戏曲培训展示活动,邀请非遗传承人、戏曲名家授课、表演、辅导,参观者现场看、现场学、现场体验,受到了广大市民、游客,尤其是少年儿童的欢迎。开馆以来,累计接待市民游客17万余人次,成为宣传普及菏泽戏曲文化的重要阵地。

近年来,我市先后选送《古城女人》《南下往事》《草根大师》等剧目参加中国艺术节、山东文化艺术节、戏曲百戏(昆山)盛典等多个国家级、省级展演活动。2016年7月,我市戏曲团队首次赴港演出,与中国国家京剧院、上海昆剧团等国内知名院团同台献艺,集中展示了5个地方剧种的艺术魅力,并以《从曹州地方戏曲到中国戏曲声腔》为题,举办了山东地方戏曲知识交流讲座,受到香港观众一致好评。

权威发布



日前,记者走进鲁西新区马岭岗镇慕禾生态园,只见一排排梨树长势良好,村民们正在忙着采摘晚熟品种黄金梨。

“我们生态园种植的黄金梨属于最前沿品种,口感酥脆、糖分高、水分足,根本不愁销售。”生态园负责人马刚笑着说。

慕禾生态园2003年建园,黄金梨是最早种植的品种。“当时我们在选择品种的时候到全国各地考察,在参加烟台园艺博览会时接触到了许多新品种,其中包括黄金梨。”马刚说,在大规模种植之前,技术人员对引进的梨树品种进行了试种,经过对比之后,最终确定了黄金梨和圆黄梨这两个品种,并进行了大面积推广种植。

在这两个品种当中,马刚最心仪的还是黄金梨,经过不断学习和实践,马刚及园区技术人员逐渐变成了种梨的行家,在种植过程中摸索出了一套提升梨子口感和品质的“独家秘方”。“施肥时,我们逐步把化肥换成有机肥,现在全部使用有机肥,所以结出的梨子品质好、口感好。”马刚介绍,在病虫害防治方面,他们也有自己的“秘密武器”,他们基本不打农药,而是在生长期前进行土壤病虫害治理,有效预防了病虫害的发生。果品都进行套袋,以前一个袋,效果不是太好,现在都是套双层袋,对预防病虫害起到了非常好的作用。

如今,生态园年产黄金梨60多万千斤,效益达到100多万元。黄金梨这个“黄金果”不仅给生态园带来了巨大效益,周边的许多村民也纷纷前来参观学习,带动了一大批农户争相种植,走上致富路。

记者 全志华

单县花生产产业“香”起来

近日,单县高韦庄镇马寨村黄河故道种植示范片区人头攒动、热闹非凡,群众对晾晒后的花生筛选、包装、装车……

“这里的花生果粒饱满,香味浓厚,膳食纤维含量高,是城市商超的‘香饽饽’。”来自南京的收购商靳玉溪说。

据悉,高韦庄镇二郎庙村、马寨村、张贺庄村、前唐庄村位于黄河故道,土壤沙化明显,粮食作物收成不高,适合种植花生、红薯。高韦庄镇党委、政府因地制宜建设了故道种植示范片区,涵盖4个行政村1万多人。4个村党支部领办合作社指导群众每年在花生地里使用2—4次土杂肥,土壤环境得到了极大改善,减少了化肥和农药的使用量,既养护了土地生态环境,又提升了花生的产量、品质和附加值。

该镇以张贺庄村、马寨村党支部领办合作社为中心,发展花生初加工产业。

采取线上、线下相结合的方式

销售鲜花生,打造上海、北京、青岛、河北4条销售链,直播间日销售量达到1万余斤。

秋收时节,花生加工基地可提供就业岗位100余个,人均工资100元每天,日加工花生超过1.2万斤,拥

有花生油加工机器50余台,每年增加收入400余万元。

据了解,单县地处鲁西南黄河故道北侧,总耕地面积147.7万亩,属黄河冲积平原,地势平坦,土层深厚,以沙壤、轻壤为主。沙壤、轻壤约占耕地面积的75%,易于耕作,适合种植花生。每年全县花生种植面积稳定在40万亩,是鲁西南重要的花生生产基地、购销集散地,全县有9个花生专业乡镇、50个专业村、8万多个专业种植大户,涵盖花生产业的合作社达到62个。

花生作为一种油料作物,80%用于榨油。单县花生油、色拉油等系列产品及花生酱、花生糕、花生乳等产品畅销全国,实现年产值7亿元。

据了解,单县地处鲁西南黄河故道北侧,总耕地面积147.7万亩,属黄河冲积平原,地势平坦,土层深厚,以沙壤、轻壤为主。沙壤、轻壤约占耕地面积的75%,易于耕作,适合种植花生。每年全县花生种植面积稳定在40万亩,是鲁西南重要的花生生产基地、购销集散地,全县有9个花生专业乡镇、50个专业村、8万多个专业种植大户,涵盖花生产业的合作社达到62个。

花生作为一种油料作物,80%用于榨油。单县花生油、色拉油等系列产品及花生酱、花生糕、花生乳等产品畅销全国,实现年产值7亿元。

据了解,单县地处鲁西南黄河故道北侧,总耕地面积147.7万亩,属黄河冲积平原,地势平坦,土层深厚,以沙壤、轻壤为主。沙壤、轻壤约占耕地面积的75%,易于耕作,适合种植花生。每年全县花生种植面积稳定在40万亩,是鲁西南重要的花生生产基地、购销集散地,全县有9个花生专业乡镇、50个专业村、8万多个专业种植大户,涵盖花生产业的合作社达到62个。

花生作为一种油料作物,80%用于榨油。单县花生油、色拉油等系列产品及花生酱、花生糕、花生乳等产品畅销全国,实现年产值7亿元。

通讯员 刘厚珉 记者 王富刚

张哲瑜:在希望的田野上逐梦

“作为新时代的青年,就要乘着时代的东风,闯出一片成就自我、造福乡亲的广阔天地。”金秋时节,在曹县魏湾镇万亩荷塘水产种植养殖专业合作社董事长张哲瑜正在查看水稻长势。

张哲瑜对农村有着深厚感情。2013年大学毕业后,他放弃了在城市就业的机会,怀揣着农业梦、田园梦、乡村梦返乡创业。当年,张哲瑜立足曹县魏湾镇黄河故道湿地的资源优势,联合了5位农村有志青年注册成立了曹县万亩荷塘水产种植养殖专业合作社,开始了艰辛的创业之路。

“成功不可能一蹴而就,合作社开始流转土地的时候,遇到了各种阻力。”张哲瑜感慨道。他凭着满腔的热情、不懈的努力,终于解决了所有问题,流转了160亩土地。

此后,张哲瑜长途奔波,一边到科研院所找专家学者请教,一边放下架子向身边的“土专家”“田秀才”咨询,并先后和周边大型商超、批发市场建立良好互动,确立了生态循环可持续的发展方向和发展路径。

高点起步的发展理念,加上科技这一助推器的有效助力,合作社很快步入了

发展的快车道。

为了实现规模效益,扩大基地面积。张哲瑜于2017年再次流转了2800亩土地,将合作社逐渐发展成为集种植养殖、旅游观光、农产品开发、文创产品研发销售于一体,一二三产业相互融合的多元化经济实体。

“创业初期,我经历过很多挫折和失败,但从来没有退缩过、放弃过,因为家乡是我深爱着的土地。”张哲瑜说。

在各级的大力支持帮助下,张哲瑜从挫折困难中不断奋起,用青春和汗水创造着新业绩、开创着新天地。合作社成立以来,他采取“公司+合作社+基地+农户”的模式发展农业产业,几年来发展势头一年比一年好。2020年,合作社投资一千余万元建成荷塘农产品产业园,其中包括电商直播楼一栋、年产1.5万吨一级大米生产线一条、年产5吨无公害荷叶茶加工生产线一条,并办理了国家食品生产许可证。

发展产业的同时,张哲瑜还带动周

边农户发展水稻、莲藕种植,面积达1万余亩,形成了一二三产业相互融合的新

六产模式,服务带动群众200多户,户均每年增收3000多元,使千家万户的“小生产”与千变万化的“大市场”实现了有效连接。

同时,张哲瑜还为附近群众提供就业岗位,带动就业70人,吸纳老弱病残群体务工,雇佣五保户、贫困户、残疾人17人,实现了“一人就业、脱贫一户”,造福乡里的社会效应。

张哲瑜先后注册了“曹州万亩荷塘”“魏湾三库”“醉美魏湾”等50多个商标。在科技研发创新上,他与省农科院合作研发了“功能性肥料在有机水稻上的应用技术研究与推广”,采取最先进的生产工艺提高微量元素的施