

# 百花园内日本牡丹芍药的由来

朋友,您去百花园看过牡丹吗?

每年的牡丹花期,花王、金阁、花大臣、新天地、群芳殿、新神乐、群鸟……25个品种牡丹与众不同,特别吸引广大游客的眼球。不错,这些都是日本牡丹。那么,您知道这些日本牡丹是怎么来的吗?

1986年4月,日本日弘资材公司的关泽正宽和水沼高利曾三进百花园,拍下了大量牡丹芍药照片。回国后,日本株式会社改良原出版部主办的《园芸世界》杂志,破例把86年第七期出成大型特集号,重点介绍了菏泽牡丹发展的历史、现状、栽培技术等。在显著位置还刊登了八十多项百花园牡丹芍药彩照,轰动了日本花卉界,到编辑部找水沼订货的络绎不绝。

1986年10月中旬,山东省花卉进出口公司、青岛海关商检局、菏泽地区外贸公司土产科等有关单位的同志,亲临百花园提货,经验收符合出口标准。10月20日,近3000棵牡丹、芍药被专车运往上海,22日从上海国际机场直达日本。

为促进友谊,相互交流学习,百花园也从日本引进一批牡丹。1986年11月27日,百花园主要领导孙宝岭前往菏泽地区外贸公司找王书莲书记办理有关手续后,用自行车将日

本牡丹托运到百花园,亲手交给百花园技术骨干孙景玉、孙景联两位同志,秘密分散种植于百花园内。

1988年4月下旬,经过两年的精心呵护,黑竜锦、玲珑、太阳花、紫冠、芳纪、明石狮子等25个品种30株日本牡丹长势良好,竞相开放。为使更多的游客目睹到这些日本牡丹的芳姿,经村委会研究决定,将日本牡丹在百花园引种成功这一重大消息发布出去。于是,《中国花卉报》《菏泽市报》等众多报纸电台纷纷报道,轰动一时。

那么,百花园的日本芍药又是怎么来的呢?

1987年4月下旬,正值牡丹花期,在省花卉进出口公司曹燕、菏泽地区外贸公司王书莲等人的陪同下,日本日弘资材公司的关泽、水沼及日本牡丹研究协会的桥田亮二再次来百花园实地考察了七天,拍下了大量牡丹、芍药照片,并与百花园签订了一批牡丹芍药订购协议。

1987年10月23日,百花园近400株牡丹芍药被专车运往虹桥国际机场,26日出

口到日本。

1987年12月7日,百花园领导孙宝岭同志前往菏泽地区外贸公司办理从日本引进芍药事宜,并将60株日本芍药带回植于园内。1988年5月中旬,蓝富士、红富士等



28个日本品种芍药盛开,标志着该园是我市第一家引进日本芍药试种成功的花园。从此以后,百花园又陆续从日本引进牡丹、芍药数次,都生长良好,吸引更多的游客来

园观赏。  
现如今,菏泽引进国外牡丹、芍药种植面积颇具规模,成为花乡乡村振兴的致富产业。  
孙富文

## 兄弟打虎的故事

在郓城、梁山、东平等地鲁西南一带有这样一句俗语:上阵父子兵,打虎亲兄弟。意思是说,打仗时父子同时上阵才能打胜仗,打虎时只有亲兄弟才能同心协力。这句话是怎么来的呢?

从前,梁山脚下有一小村庄,村前村后树木密布,常有野兽出没。村里有户人家,父母早逝了,只有兄弟二人相依为命。他们白天结伴上山砍柴换取粮食,勉强糊口,晚上则遵照祖训,一起练武防身,天长日久,练了一身好功夫。

过了几年,兄弟俩先后娶妻成家,为了生活方便,就分家各过各的了。有一段时间,村里常发现有老虎出没,村民们惶惶不安。兄弟俩见此情况,商议上山打虎为民除害,于是就找铁匠打造一双钢叉和一对铁短棍为打虎武器。当天,兄弟俩拿着钢叉和铁棍上山埋伏起来。

时近黄昏,一阵冷风过处,只见一老虎从密林中闯出来,老二年轻气盛,拿着钢叉就冲着老虎迎上去,老虎见有人拦路就站着盯住来人。老二把钢叉在老虎面前虚晃几下,惹得老虎抖起虎威,“吼”的一声,跃起前腿,居高临下扑下来。老二不失时机,把钢叉对准老虎的脖子叉上去。老虎被钢叉叉在半空中,前腿猛踢。这时,老大急忙用铁棍打折老虎的两条前腿,老虎断了前腿,不能再抖威了。兄弟俩就双双举起铁叉和铁棍往老虎身上猛打乱刺。不一刻,老虎断气了,兄弟两人就扛着死虎回到村里,剥虎吃肉,生活富裕起来。

从那以后,兄弟俩就以打虎为营生,日子过得十分顺心。一天晚上,老二向妻子讲起了打虎时兄弟两人如何配合默契。妻子听后很不以为然,觉得丈夫每次都是出大力气叉老虎的脖子,而大哥省劲省力,竟然也平分得利,实在不合理。老二经不起媳妇的怂恿,也认为自己吃亏,自家单干才得利更多。这样,老二夫妻打起了小算盘,决定以后夫妻两人上山打虎,不邀大哥同去了。

隔天,老大有事出门。老二拿了钢叉,又给妻子找了类似大哥打虎的铁棍,夫妻俩便上山来了。埋伏了一阵儿,有一只老虎从树林深处慢悠悠地踱出来。见到老虎来了,丈夫拿起钢叉熟练地与老虎周旋几下,就把老虎叉起来。这时,妻子见到老虎,胆战心惊,站都站不稳,差点昏厥过去。丈夫看到妻子没法帮他,心里也发慌了,就大声呼喊救命。他心里明白:如果没能把老虎前腿打断,老虎就有可能反扑过来,到那时,媳妇不顶用,自己一个人怎是老虎的对手,很可能被老虎吃掉。

正当千钧一发之际,只见他的大哥拿着铁棍赶来了。

原来,老大办完事回到家里,找不到老二夫妇,便询问邻居,才知道他们上山打虎去了。老大听说后,预感大事不妙,急忙拿起铁棍,抄小路赶上山,当看到人虎相持的架势时,老大挥动铁棍,把老虎的两条前腿打折。老虎垂死挣扎,兄弟齐心协力将老虎打死,老二连惊带吓,无力地躺在地上大口喘气。

经过这次教训,老二的妻子再也不敢搬弄是非了。兄弟间、妯娌间关系更加密切。“打虎亲兄弟”这句话就在郓城、梁山、东平等地鲁西南一带流传开了。

魏建国



## 打烧饼

儿歌曰:吃烧饼,卷油条,烫得小二头直摇;烧饼吃上一大摞,南洼里去干活;烧饼吃上一整筐,南山坡上去烧荒;烧饼吃了一筐箩,跑到汴梁背秤砣;秤砣背回一千斤,再吃烧饼整个吞。

烧饼是乡村饭店的主要食品,中间薄,边沿厚,呈浅碟状,碗口大小,当地也称马蹄烧饼。

烧饼是用“土炭炉”烤制的,这种“土炭炉”是由两口十印铁锅扣在一起,上面的锅打掉其边沿的五分之一,留出30厘米方口为操作口,两口锅用铁丝缠牢,外糊以石灰和黄泥保温,放到一个特制的木架上。上面的锅用于贴烧饼,下面的锅用于存放点燃的木炭。

烧饼用优质面粉、芝麻、植物油、糖稀、五香佐料为主要原料,和面时要加“老面”发酵,面和水的多少随季节而定,面和好后还要“醒”,这里边有很大的技术含量,直接决定烧饼的柔韧性和味道。

做烧饼时,先揪面团,面团的大小一般按每市斤干面粉出六个烧饼的数量掌握。接着,揉面团,擀面饼,在面饼上擦抹掺有五香佐料的油后,包成面团再进行搓揉。然后,在此面团的正面用刀划几道划痕,放在手盘内,用手蘸水旋转着挤压面团,做成边沿厚、中间薄、有花纹的圆饼。最后,在圆饼的正面涂上一层糖稀、粘上芝麻,再将圆饼背面贴在铁锅内面,接受下面铁锅内的炭火熏烤。

就这样,大约半袋烟的功夫,又香又酥的烧饼便可食用了。

文/丁明烨 画/王世会

## 牌坊、祠堂、油坊冠名的古村落

刘寨村现分为东刘寨、西刘寨,分别隶属单县黄岗镇耿许庄村、赵庙村,但当地百姓习惯称其旧名刘寨。

《刘氏族谱》记载,明代成化年间(公元1465年—公元1487年),刘氏一族自山西洪洞县迁此建村,并修寨垣,故名刘寨。

清代康熙、乾隆年间,皇家拨款为刘寨村刘氏家族修建4座牌坊、1座家庙,立旗杆,挂御赐匾额,誉为“牌坊刘寨”。

刘寨村的贞寿坊闻名单县,坊主为刘氏三世祖刘兴邦。其生于公元1612年,卒于公元1685年,字具瞻,号莲芳,曾任云南澄江府通判,廉洁奉公,百姓拥戴。康熙皇帝下诏拨银五千两,在刘寨村东建造牌坊,以旌表其美德。

该坊为青石结构,高11.4米、宽7.8米,四柱三间五楼式,蔚为壮观。

乾隆年间,县衙奉旨在刘寨村建立孝子坊,坊主为刘兴邦之子刘宏甲。刘宏甲生于公元1652年,卒于公元1729年,字天绳,邑庠生。其父刘兴邦在云南为官期间,适逢

战乱,其担忧父亲安危,与家仆奔赴云南寻父,经受千辛万苦,历时一年之余,终将病入膏肓的父亲安全接回老家。

刘宏甲千里寻父之举被传为佳话,朝廷诏令拨银五千两,由地方官府敕造孝子坊,旌表刘宏甲的善行孝道。

刘家祠堂位于刘寨村西南部,占地面积3亩余,房屋14间,其中大殿3间,西厢房各3间,山门3间。山门前有御赐旗杆8个,正中间刻有“敕褒节孝”字样,大殿及厢房皆悬挂刻有“孝行格天”“德音是茂”等字样的数块匾额,恢宏气派,使人感喟。刘寨由此又谓“祠堂刘寨”。

刘家老林位于刘寨村西北角,占地面积约50亩。墓地坐北向南,墓门正面有四柱三间单楼式石材牌坊,坊中镌刻“圣旨”及“刘林节孝坊”字样的匾额;两侧石柱刻有《朱子家训·全文》中的经典名句:“祖宗虽远,祭祀不可不诚;子孙虽愚,经书不可不读。”意在警示后代对祖先富有敬仰之情,强调教育之重,无论祖先过去多少年,在世之

辈志在传承、懂得感恩;无论后代是否聪慧,教诲都是必不可少的。



被誉为民间的“四大发明”之一的油坊

刘寨村的油坊,至今仍保存完好。

刘寨村的油坊,至今仍保存完好