

怀一颗教育初心 育一树桃李芬芳

——记乡村教育坚守者王恩祥

11年来,“90后”园丁王恩祥在乡村教育这片沃土上,以坚定的信念、无私的奉献和卓越的才华,照亮了莘莘学子前行的道路,为教育事业贡献着自己的青春与热血。

王恩祥出生于1990年,2013年7月,他从枣庄学院毕业后,怀揣着对教育事业的热爱,成为曹县魏集镇中学的一名乡村支教老师。这所中学距王恩祥的家有35公里,是一所师生2000多人的农村初级中学。由于师资力量严重匮乏,部分教师承担着繁重的教学任务。

王恩祥不仅担任班主任与音乐课、思想品德课的教学工作,晚上还要管理学生寝室。每天,他脑子里想的、嘴里说的、手上做的全是学校里的大事小情。然而,这看似枯燥忙碌的生活,也让他体会到作为教师的幸福。每当收到学生亲手制作的贺卡或者节日问候信息,他心中就充满了暖意。

多年来,王恩祥在教育岗位上不断转换角色,从一线教师逐步成长为年级管理者、曹县第二初级中学东校区执行校长。无论角色如何转变,他对教育事业的热忱始终如一。然而,长期高强度的工作使他的身体不堪重负,每年都要忍受痛风的折磨。但他从未退缩,每天依然早出晚归,将自己的全部精力奉献给了学校和学生。

教育是爱的艺术,王恩祥在育人的舞台上,用爱演绎着一个动人的故事。2019年11月期中考试过后,学生小明(化名)在课堂上与同学发生争吵。王恩祥得知后,用贴心的关怀为他营造了一个安全的倾诉空间。小明逐渐放下心中的防备,道出了自己在青春期对异性产生好感后

的迷茫与困惑,以及因同学间的矛盾而引发的情绪失控。

王恩祥认真倾听,教导他要学会将这份懵懂的情感转化为成长的动力,专注于学业提升。同时,他也严肃地指出小明在课堂上的不当行为,引导他树立正确的纪律观念和尊重他人的意识。在后续的日子里,王恩祥为他量身定制了学习计划,并定期跟进、给予鼓励与指导。在他的精心呵护下,小明不仅以优异的成绩考入曹县一中,还顺利考入理想的大学。

在教育教学的道路上,王恩祥深知,只有不断充实自己,才能给予学生更优质的教育。他以身边的优秀教师为榜样,虚心请教,用心学习他们

的教学方法。他广泛收集各类教学案例,深入研究每一个教学细节,不断丰富自己的教学经验。

为了打造高质量的道德与法治课堂,王恩祥累计观摩学习120余节课,通过不断学习、反思与实践,逐渐形成了自己的教学风格,留下一行闪光的足迹。他曾荣获“山东省优秀教师”“菏泽市教学能手”等荣誉称号;《守护生命》课堂实录荣获省级优课;多篇教育教学论文在核心期刊发表,教研成果也在市级评选中屡获佳绩;他所任教班级的道德与法治学科成绩更是长期名列前茅……

展望未来,王恩祥满怀教育理想与抱负。他表示:“今后,我们校区和总校将在办学资源、办学模式、教学管理、校园活动等方面共享互通,实现‘一体化’管理模式,坚持五育并举,培养全面发展的时代新人,让每一位学生都能在这片教育的乐土上绽放光彩。”

记者 王燕

医保药品小调整 健康保障大进步

董瑞丰 徐鹏航

氯巴占片,难治性癫痫的“救命药”,在今年国家医保药品目录谈判中每片从2.43元降至2.11元。

别小看这几角钱的小调整,背后是医保服务民生的大进步。近日发布的新版国家医保药品目录新增91种药品,其中肿瘤用药26种(含4种罕见病)、糖尿病等慢性病用药15种(含2种罕见病)、罕见病用药13种、抗感染用药7种、中成药11种、精神病用药4种,其他领域用药21种,为更多患者家庭带来温暖和保障。

除了药品价格和目录的调整,还有药品的迭代升级。糖尿病患者通常每天就要“扎一针”,新增药品中,一款治疗成人2型糖尿病的创新药,一周仅需注射一次。国家用“真金白银”支持创新药,努力营造支持真创新、真支持创新的氛围。

这些变化,都反映出做好医保工作的基本思路:以民生为出发点和落脚点,赋能医药行业高质量发展,为参保人争取最大利益。

医保药品目录调整的背后,是国家对罕见病患者小群体的不漠视、对慢性病患者大群体的不忽视。随着国家医保局成立以来的一次次目录调整,全民健康得到一步步更好保障。医保目录调整,不会一蹴而就,未来还需有更多填补短板、提升疗效的药品,及时以合理价格纳入医保目录,进一步提升保障水平。

药品虽小,百姓健康事大。笔笔小账,累积成人民健康的大账。今年谈判或竞价成功的药品,平均降价63%,叠加谈判降价和医保报销因素,预计2025年,新版目录实施将为患者减负超500亿元。

期待每一次医保药品小变化,都能促进健康保障的大进步,给群众带来更具幸福感的“大礼包”。

牡丹区培育文明向上婚俗文化

文明新风吹进百姓心坎里

本报讯(记者 李若生)“女嫁男娶是姻缘,不是买卖讲金钱,喜事新办不盲从,别让彩礼添麻烦,陈旧陋习要改变,文明新风进万家……”近日,在牡丹区大黄集镇安东村文化广场,一场以“移风易俗”为主题的文艺汇演正在精彩上演,村民们津津有味地欣赏节目,不时鼓掌喝彩。今年以来,大黄集镇依托新时代文明实践站(所),常态化开展文艺演出和宣讲宣传活动,通过文艺汇演的形式宣传移风易俗,展示村民践行文明新风的新气象,群众受益匪浅。

小戏里承载大智慧,小剧中传递大文明。在牡丹区黄壤镇,中年戏曲演员张翠平不仅主动参演倡树文明新风微电影《幸福美满》的拍摄,

还自编自导了戏曲《耍彩礼》,并在各村义务巡演,为群众献上了一份贴近生活的文化大餐。“我们将移风易俗内容融入戏曲中,以群众喜闻乐见、通俗易懂的形式,倡树文明新风,引导大家争做文明新风的践行者、推动者。”张翠平说。

近年来,牡丹区从倡导简约适度婚俗礼仪、培育文明向上婚俗文化、传承良好家风家教等方面入手,常态化开展恶俗婚闹、大操大办、高价彩礼等整治工作。同时,整合多方资源,全面深化拓展新时代文明实践阵地和志愿服务体系建设,统筹开展全域文明实践活动。目前,全区累计开展移风易俗主题宣讲活动3000多场次,让文明新风内化于心、外化于行,成为群众共识。



共建书香菏泽 共享现代文明

11月29日,在市图书馆举办的第三届菏泽市全民阅读大会优秀图书展销活动吸引了众多市民驻足阅览。当天上午,第三届菏泽市全民阅读大会启动。

记者了解到,市委、市政府高度重视全民阅读工作,连续多年举办全民阅读活动,积极倡树全民阅读理念,加快“书香菏泽”建设步伐。今年以来,我市组织开展菏泽市全民阅读启动仪式、“阅动山东”读书月等主题阅读活动3700余场次,线上线下阅读量超3000万人次,在全社会营造了浓厚的阅读氛围。

记者 张慧 撰

巨野课堂搬进群众中

消防知识进万家

本报讯(记者 张慧)“大爷,您知道油锅发生火灾后,应该怎么办吗?要做的第一件事就是切断火源。不管您使用的是燃气灶还是电磁炉、电热炉,油锅起火瞬间,首先要关掉火源开关,拔下电源插头,同时要用锅盖或湿毛巾、湿抹布、湿麻袋等,倾斜着遮盖到起火的油锅上。”

近日,在巨野县太平镇潘孔庄村、史庄村文化广场上,“火焰蓝”化身“蓝老师”,开设“消防实验课堂”,现场演示正确和错误的油锅起火灭火方法,让村民沉浸式体验学习防火技能。

连日来,巨野县应急管理局联合消防救援大队结合冬春火灾防控工作重点,采取“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的宣传方式,开展“百姓身边的消防课堂”活动,不断提升群众消防安全意识和自救互救能力。

“您好,这是《自建房消防安全知识》,请您看一看,学一学!”“在日常生活中,要找专业的电工规范设计线路,灶台旁边不要堆放可燃物,用火、用电不离人,出门或睡觉前要及时灭火、关电……”宣传员一并讲解日常用火用电气安全注意事项、如何逃生自救等消防知识,叮嘱村民要养成良好的用火用电用气习惯。

“为了让更多的村民了解和熟悉‘消防课堂’,各宣传队伍以查隐患的方式,把课堂搬进孤寡独居老人、留守儿童等弱势群体的家中,并深入到社区、企业等,实现重点区域、重点村全覆盖,将消防宣传延伸至各个角落。截至目前,宣传队伍已开展宣传61次,切实提升了公众的消防安全知识知晓率。”巨野县政府办公室党组副书记、县应急管理局党委书记王广德说。

为青少年成长撑起一片蓝天

——单县全环境立德树人侧记

近年来,在单县这片充满希望的土地上,青少年心理健康工程正在如火如荼地实施,以全面推进全环境立德树人工作,致力于构建一个更加和谐、健康的社会心理体系,为青少年的成长撑起一片幸福的蓝天。

“我们单县精神康复医院作为县内唯一的三级精神专科医院,不仅设有600张床位,还特别开设了少儿心理门诊,为青少年心理健康提供了坚实的保障。”单县卫生健康局局长张忠瑞介绍道。他提到,为了更好地服务全县居民,单县中心医院、单县海吉亚医院、单县东大医院等也

纷纷设立了精神科或心理门诊,确保每个乡镇(街道)都有专业的心理咨询室。“全县共有85人注册精神科执业(助理)医师,平均每10万人口就有7.6名精神科医生,这样的比例在全国都是领先的。”

走进单县精神康复医院,墙上挂着的“心理危机干预队伍”成员照片尤为引人注目。张忠瑞指着这些照片说:“这是我们精心组建的心理危机干预队伍,他们24

小时待命,随时准备为遇到心理困扰的群众提供帮助。”2024年,这支队伍共接听热线电话106次,成功化解了一次又一次的心理危机。不仅如此,“花朵公益”公开课走进校园活动和“润泽心理 向阳成长”青少年心理健康宣讲活动也得到了广泛好评,累计受益学生超过8500人。

在单县第一中学,记者看到学生们正在参加“一校一品”党建品牌创建活动。

“红心向党”工程让学生们更加坚定了理想信念,红色基因在这里得到传承。而在另一间教室里,教师正带领学生体验剪纸艺术的魅力,孩子们专注的表情让人感受到他们对美的追求和对创造的热情。

“我们不仅重视学生的学业成绩,更关注他们的全面发展。”单县教育和体育局局长黄志立说,比如在体育方面,单县探索体教融合发展的新路径,鼓励学生积极参与体育运动,强身健体;在美育方面,则将剪纸、刻瓷、戏曲等民间艺术引入课堂,丰富了学生的校园生活。

记者王富刚 通讯员 张凯明 姜信一

