每周一至周五的下午，菏泽市第一实验小学长江路校区美术老师彭庆伟都会带领学生们制作各类掐丝牡丹艺术品——

指尖上“掐”出多彩牡丹

左手拿铝丝，右手拿镊子，照着描完的图案，用金铝丝一弯一绕，注意剪刀的落口……近日，在掐丝牡丹课堂上，彭庆伟正在给学生示范掐丝技法。

掐丝画又名景泰蓝工艺画，在2006年被列为第一批国家级非物质文化遗产。它是将宫廷御用的珐琅技术移植到画板上的特种绘画，由金丝和彩釉制作而成。掐丝画作为菏泽市第一实验小学长江路校区的一门特色选修课，自2020年开设以来，深受学生的喜爱，仅学生独立制作完成的作品就达2000余幅。

“除了绘稿、掐丝，要完成一幅精美的掐丝牡丹画，还需要经过填沙、上胶、淋膜等工序才算完成。其中，绘稿、掐丝和填沙是最重要的环节。”彭庆伟介绍，学生制作一幅作品需要8至10个课时。在这个过程中，学生不仅能认识到牡丹之美，更能感受到传统文化的魅力。

由于掐丝牡丹工艺制作程序相对复杂，彭庆伟在进行特色教学时，适当改良了创作工艺，学生可以通过临摹拷贝再创作的方式得到画稿，降低了画的难度，保留了原有的掐丝粘丝、上彩砂等步骤。

“我用掐丝工艺制作了家乡的牡丹花，我觉得特别有意义。而且它锻炼了我的动手能力和耐心，对我的学习也有非常大的帮助，我非常喜欢这门课程。”五年级三班学生徐敬茹告诉记者，家乡的牡丹文化为创作提供了丰富的素材，餐桌上的盘子、手机壳、书签都可以是创作材料。

和徐敬茹一样，学校的老师和孩子们发现，“非遗进校园”带来的远不止是技艺和兴趣，而是更深感悟的生活哲学和文化自信，很多孩子借此有了闪闪发光的时刻。

“通过开设牡丹技艺类课程，我们发现了不少学生极富创造力，也看到了中华优秀传统文化对学生们带来的积极影响。”菏泽市第一实验小学长江路校区执行校长赵晨光表示，接下来，学校将从多个维度入手，通过建构课程设置、创新实践活动、提供展示平台、推介教育宣传等方式，提升学生核心素养，培育学生文化自信。未来，牡丹文化的传承、创新、创造必能由孩子们来实现。

文/图 记者 **李若生**

学生正在创作掐丝牡丹

彭庆伟与学生展示掐丝牡丹作品

彭庆伟正在讲授掐丝牡丹技艺要点

学生展示掐丝牡丹作品

学生制作的掐丝牡丹台桌

学生们制作的手机壳、首饰、镇尺等掐丝牡丹作品

菏泽文学作品大展赛尽显创作实绩

本报讯（记者 **王燕**）近日，“青春颂祖国·讴歌新时代”庆祝中华人民共和国成立75周年文学作品大展赛颁奖仪式在菏泽书城举行。

本次大赛由菏泽市新华书店与菏泽市青年作家协会共同举办，面向全市征稿，众多写作爱好者积极参与，知名作家、文学青年、杏坛师者以及书院学子踊跃供稿，佳作层出不穷。经过严格筛选，最终评选出一、二、三等奖共75篇，其中成人组45篇，学生组30篇，同时还有13名指导教师获优秀指导教师奖。

在获奖作品朗诵环节，朗诵家杨进省朗诵了崔文利的获奖作品《长白山的铁桦林》，演绎出作品悲壮辽阔的精神特质。朗诵家靳娜深情诵读田浩国的获奖组诗《祖国，该我拉起犁铧了（组诗）》，浑厚深沉，格高韵清。市青年作协副主席张思健朗诵了雨荷风的作品《我爱你，中国》，情感潮涌，意气磅礴。

本次颁奖典礼邀请了菏泽市作协主席赵统斌，山东省作协副主席、菏泽市作协副主席张晓楠，《菏泽日报》副总编辑潘若松，牡丹区作协主席郝远进，菏泽市新华书店连锁零售部主任兼菏泽书城经理王玉国等担任颁奖嘉宾。

此次活动为菏泽市的文学爱好者提供了一个展示才华的平台，激发了大家的创作热情，激励更多的人用文字书写祖国的辉煌，有力推动了菏泽文学事业的发展。

崔文利《且行堂文集》新书发布

本报讯（记者 **王燕**）日前，“为时代写生，让生命开花”——崔文利《且行堂文集》新书发布暨研讨会在菏泽书城举行，吸引了众多文学爱好者和嘉宾参与。

崔文利，笔名文利，诗人，牡丹区书法家协会副主席，是首届“菏泽市优秀诗人”“牡丹·青年文学大讲堂”文化顾问，在文学艺术领域有着卓越的成就。他擅长诗歌创作，古风今体皆展现出高超的艺术水准。其诗清绝于风，高妙于境，精深于意，新雅于格。其文章也精彩绝伦，散篇含情，小品有趣，随笔明理，杂说探道，尽显诗笔风流与文章境界。

此次发布的新书《且行堂文集》共分四辑：古风系列、现代诗系列、散文系列、文友共写且行堂系列。古风诗歌内容丰富，从且行堂器物风情到曹州书画，从淡泊日常到异乡风光，以多样的表现形式抒发着作者的情感。

研讨会现场气氛热烈，与会嘉宾畅所欲言。他们从诗文的丰富内容、独特的风格魅力、深远的文学境界、广泛的影响力等多角度，由人及文或由文及人，共同探讨这部新作的价值与意义。

菏泽市骨干作家高研班开班

本报讯（记者 **王浩**）11月29日，菏泽市骨干作家高研班开班。市委宣传部、市文联有关负责人，市作协主要负责人和作协会员共计80余人参加。

活动邀请中国散文学会副会长、《散文选刊》原主编王剑冰，为学员们作《散文的美学特征及体验》讲座，带领学员领略散文世界的独特魅力；中国作协会员、《诗刊》杂志编辑蓝野聚焦当代诗歌的多元动态，作《当代诗歌潮流观察》文学讲座，以敏锐视角剖析当代诗歌的潮流走向；山东大学文学院常务副院长、教授、博士生导师马兵则从学术的高度与创作的深度出发，作《关于小说的七个词》文学讲座，用七个关键词精准提炼小说创作精髓，为小说创作者点亮明灯。

活动现场，高研班学员认真聆听，虚心请教，纷纷表示此次高研班是难得的学习提升机会，将把所学知识充分运用到创作实践中，以饱满的热情与扎实的创作，奋力谱写菏泽文学高质量发展新篇章，为推动菏泽文化大市建设发挥积极作用。

市作协到县区开展主题创作采风活动

本报讯（记者 **张慧**）日前，中国作协会员、市作协主席赵统斌带领“菏泽作家深入生活、扎根人民采风团”到巨野县、成武县开展主题创作采风活动，各县区作协代表参加活动。

采风团一行先后到巨野县书画院、博物馆、金山、刘邓大军羊山战役指挥部、前王庄，成武县博物馆、文亭湖、国民女子学校等走访采风，通过听取介绍、实地参观、交流沟通等方式领略两县风土人情、民俗民风等独特的文化魅力，聆听工笔画创业故事，探寻最美古村落，瞻仰红色教育基地，缅怀革命先烈，体验新时代文明实践，感受经济社会翻天覆地的发展与变化。

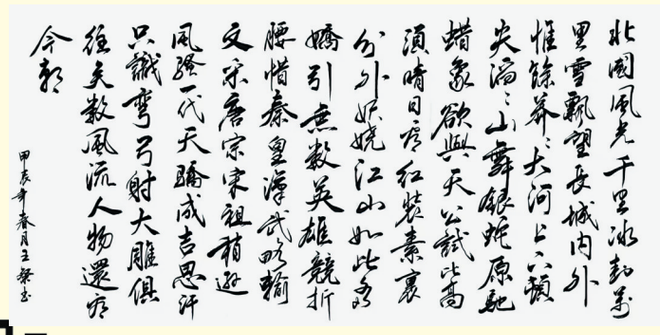
为期两天的采风活动，为作家开展文学创作提供了丰富的源泉和情感滋养，激发了他们创作的激情和活力。大家纷纷表示要从此次采风活动所看、所见、所感中攫取灵感、深耕细作，力争创作一批有温度、有筋骨、有力量、群众喜闻乐见的优秀文艺作品，用心用情讲好菏泽故事。

活动期间，还举行了菏泽作家文亭湖创作基地授牌仪式。

齐鲁名校长谭金辉新著出版

本报讯（通讯员 **徐振元 陈雅涵**）近日，齐鲁名校长谭金辉专著《让老师成为教育家》一书出版。专著从理念和实践上就如何把教育家精神弘扬和落地作了解答。

谭金辉，1998年从事教学工作，至今已经在教坛躬耕26年，2022年被评为齐鲁名校长。先后出版《一路向幸福走来》《为孩子系好人生第一粒扣子》《每天都是一个向上的台阶》等4部专著。



书坛画苑 王粲 书

面团“七十二变”

近日，在鲁西新区马岭岗镇一间面塑工作室内，“曹州面人”传承人李斌正在创作面塑作品。捏面人，也称面塑，是一种传统的民间艺术。面塑以面粉为主要材料，辅以简单工具，几经揉搓捏压，千姿百态的艺术形象便呈现在眼前。近年来，为了更好地传承这项传统技艺，李斌定期到当地的学校、社区等场所免费传授这一手艺，让传统技艺得到更好守护。

记者 **李若生** 摄

文化时讯

社区聚焦“三特色” 居民乐享“文化潮”

——单县探索文化社区建设新路径

近日，单县园艺街道黄楼社区文体广场上的孝善敬老饺子宴上，百余名老人一边大快朵颐，一边欣赏文艺志愿者合唱，幸福感洋溢在每一张脸上。

今年以来，单县探索文化社区建设新路径，提升社区嵌入式服务水平和社区治理能力，通过开展特色活动、打造特色品牌、集聚特色人才，增强居民获得感、幸福感。

特色活动增添社区之彩

单县各社区利用新时代文明实践场（所）、文化广场、善益站，聚焦群众需求，开展“接地气”“冒热气”“有生气”的群众喜闻乐见的文化活动。

目前，该县共开展便民服务活动110余场，受惠者达1.5万人次。刘海社区公益集市活动现场，爱心义诊、插花技艺、缝纫课堂、非遗剪纸、磨菜刀剪子、义务理发等十几个摊位前摩肩接踵，热闹非凡。

单庄社区开展“我们的节日”主题活动，每年端午、中秋、重阳、国庆期间开展活动20余次，弘扬了中华优秀传统文化。

四里埠社区开展“缘来在这里”移风易俗文明相亲活动，为单身男女搭建情感交流、自我展示的平台，22对青年喜结连理。

特色品牌铸就社区之魂

该县社区立足辖区特色，融合优质资源，深入挖掘和提炼社区的独特文化资源元素，形成具有鲜明特色的文化符号，弘扬社区文化，打造出一批特色鲜明、群众喜爱、独具魅力的文化品牌。

单庄社区设立“‘议·家’说事”品牌，依托网格化管理，实行红色党员户、蓝色个体商业户、黄色退役军人户等“五色”管理模式，让楼长单元长、志愿者成为参与基层治理的重要力量补充，解决群众急难愁盼问题。

刘海社区深耕“惠老益少”品牌，打造“悦享刘海”嵌入式服务共同体，开发智慧社区平台，增设智慧康养等6大板块，把服务嵌入群众“生活圈”。

特色人才形成社区之翼

该县深度挖掘能人骨干，发挥社区居民和志愿者的作用，充分调动其参与社区治理的积极性和主动性，从而推动社区文化内生力量的形成。

孙溜社区成立文艺志愿服务队，其中的书法、摄影、旗袍、绘画等多个协会，定期定向开展60余次主题活动，1000多名居民受益。

该县各社区与学校、医院、退役军人服务站等合作，发挥人才优势，推动专业人才下沉到社区，形成社区文化的外部助力。

东关社区建立“居民、社区、教体局”三方协同机制，83名优秀教师进社区，完成社区和教体局携手共育、学生和课堂“双向奔赴”，社区内生力量和外在力量的相互结合，推动文化社区持续高质量发展。文/图 通讯员 **刘厚珉**

社区孩子学习中医文化

社区开办非遗剪纸技艺课堂

居民在“暖心社区铺”下象棋（资料片）