

诗书伴我又一年

□ 邓训晶

四月,我读着《你是人间四月天》,好优美的音韵,好绚丽的意境。我感叹岁月的坐标,给我们留下了一代才女——林徽因。这个聪慧美丽、风华绝代、才华横溢的诗女,让徐志摩、金岳霖痴迷爱恋一生。难怪白落梅说:“就是这个走在人间四月天的女子,让众多男子渴望仰慕爱,让众多女子羡慕嫉妒恨。”

五月,我远足江南,跟着书本去旅行。我带着一本宋词到了绍兴,沈园粉墙上的《钗头凤》,让我唏嘘不已;吴江同里的雨巷,我邂逅了美丽的丁香姑娘;走过大宋的风雨,穿过明清的桥,在山清水秀的苏州,我聆听着岁月的呢喃,感触深远,回来写了好多篇游记,被报刊杂志选用。

一月,我读《晋书》,知道了“元旦”一词,最早出现在《晋书》:“颛帝以孟夏正月为元,其实正朔元旦之春”里。南北朝时,南朝萧子云的诗《介雅》中“四季新元旦,万寿初春潮”,“元旦”一词就这样连接了新年与旧岁。

二月,我读着“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦”的诗句迎春,我为一处风景沉醉,为一朵花惆怅,为一片绿叶激动。我用沾满新绿的笔写下《春来新绿一重重》。剪翅春燕归来,我爱这春天的精灵,写下《春来燕归》。

三月,听见春天在叩击我的窗棂,我读着“桃之夭夭,灼灼其华”,看见一朵桃花叫醒了春。春风吻红了桃花妖娆的笑容,霎时春光明媚,百花争艳,花事烂漫。

年轮上的足迹

□ 张春波

了便再也无法挽回。

2024年,不知道该怎么说再见。这一年,对我身边的很多人来说应该是喜庆的:有人收获了甜蜜的爱情,有人走进了婚姻的殿堂,有人获得了事业的成功,有人搬新房换新车。而对我来说,虽然没什么大的斩获,好在也没有白白虚度,“而立”与“无惑”间的历练,让我深深懂得:人生不易,幸福不难求。其实,幸福种种,可大可小,关键是要有一颗善于发现和体味的心。祝福别人,就让我带着“见花开,心生喜悦,便是多情”的幸福心境向2024年说声:再见!

2024年,再不见。生活,工作,梦想,如此种种,不因一年的结束而停止,过去的一切都是人生的财富。逝去的岁月为我们沉积了丰富的经验,忘记沧桑,畅想辉煌。轻轻地,我们来过;静静地,岁月还在继续。鼓足勇气,拾起信心,幸福将在下一站等待我们,哪怕只是为了一份平平淡淡的快乐。时光不虚度,人生便无悔,这是岁月带不走的一份心情……

新年是篇卷首语,美好的文字寄语真诚的祝福与梦想。新的一年,我还是要默默地许下很多的愿望,不管能不能实现,但相信只要努力,只要坚持,不抛弃不放弃,说不定手掌里就会开满鲜花,刹那芳华。纵使美丽只是指间沙,我也要在新年的扉页上品读人生风华,做最好的自己。

岁月静好,我心安然,昂首挺胸挥挥手:2024年,再见!2025年,你好!

孔子曰:“逝者如斯夫,不舍昼夜。”时光就像流水一样,一去不复返。是啊,日月如梭,光阴似箭,伴着越来越近的新年脚步声,我的心也越发有点惶恐不安。从岁首到年尾,走在春夏秋冬里的一串串脚印镶嵌在岁月的年轮上。这些足迹穿越灵魂,有总结,有思索,有梦想,也有淡淡的遗憾,毕竟年初时立下的誓言,这一年还没有来得及实现,而新的一年却又要来临了……

2024年,不想说再见。光阴易逝,岂容我待,然而岁月的蹉跎让对未来还感到迷茫的我有点措手不及。于是,对新年的期待就不像儿时掰着手指数日子那么炽

热而强烈,反而有一种岁月如刀,刀刀催人老的恐惧,新年在内心深处成为岁月的无奈。2024年,我发现自己的性子渐渐慢了下来,说话也是慢条斯理,而且说话前似乎要过过脑,权衡利弊再说出口。众人皆评:“变得老成了。”可怕的衰老,我总想逃避这个事实,生命尚存,时间便在,只是年龄在追着生活渐长,那么把自己打扮得年轻些,稚嫩些。可是,岁月的眼睛“贼亮”,不管你如何装嫩,它总会发现容颜上或者言谈举止里你的年轮印记。“少年易老学难成,一寸光阴不可轻”,我们应该珍惜自己美好的年华,不要虚度一生留下遗憾,因为人生没有重启键,有些东西失去

幸福日历

□ 马星雨



力大,但也有轻盈的美好可以记录。一年下来,自己就是一个拥有365件幸福事儿的精神富翁。

于是,我也网购一本日历寄给奶奶。以前我买东西,怕奶奶说我浪费,总爱在价格上撒谎。这次我不撒谎了,我实习有工资,实价告诉了奶奶。不出所料,收获了一番“哎呀呀,浪费呀,瞎花钱,这些钱买点啥不好呢?”之类的话。

我知道奶奶不会如闺蜜那般每天记录生活,我让她遵从自己的习惯用日历就

好。至少每天翻一页崭新的日历,看到有趣的漫画和充满生活智慧的文字,可以会心一笑。

我爸说,奶奶收到日历后,一边看一边唠叨,嫌我乱花钱,不会过日子,但脸上却有掩饰不住的笑容。

我想好了,新的一年,我每天都打一个电话给奶奶,问她当天在日历上画了啥,写了啥,然后跟奶奶讲一件我当天感觉幸福的小事儿,因为心里装满小星星,生活才会亮晶晶呀。

前段时间,我闺蜜花了99元网购了一本漫画日历。那是一位漫画家新出的日历,图文并茂,风趣幽默,是一本可以反复阅读的治愈系日历。闺蜜是个漫画迷,她说每天看一幅漫画,读几行酣畅淋漓的文字,心情便会好一点。

而且我闺蜜也把日历当手账本,每天在日历后面写上几笔。她要每天记录一件幸福的小事。虽然生活节奏快、工作压

好。至少每天翻一页崭新的日历,看到有趣的漫画和充满生活智慧的文字,可以会心一笑。

我想好了,新的一年,我每天都打一个电话给奶奶,问她当天在日历上画了啥,写了啥,然后跟奶奶讲一件我当天感觉幸福的小事儿,因为心里装满小星星,生活才会亮晶晶呀。

喜迎元旦
金蛇纳福

2025

2025的脚步

□ 陆章健

告别2024
我还来不及挥手
脚步就已
跨进了2025
我是一个
追寻幸福的
赶路人
在2025年
在那条幸福路
我稳健的脚步
乘着春风
踏着夏雨
踩着秋叶
向着冬日暖阳
一路昂首前行

元旦晨章

□ 沈愈烽

风把希望编织进辽阔的时光,
曙光铺满梦想的荒原,
新年的钟声悠然敲响,
受惊的时间从岁月深处疾驰而来,
点亮了游动的星云。
江河汇聚了远方的祝福,
清晨,迎接新年的人们
将心愿投入心海,
滤去遗憾与尘埃,
供养新生的希望与梦想,
没有一颗心灵
在这个元旦迷失方向。
容许自己,在追梦的路上短暂停歇,
聆听那来自无尽长夜中
微弱而坚定的声音。
衣袂飘过四季,沾染了岁月的色彩,
行囊里,星辰的光辉
与往昔的记忆交相辉映。
人们在街头巷尾欢聚,
城市苏醒,
新春的气息撞击敞开的心扉,
你要理解人心的幽远,
理解你未曾触及的风景,
理解温润的晨曦

迈步新年

□ 王义尚

三百六十五个日夜转换
踏上时光轴的新起点
一束束烟花点亮寂静夜空
梦想与憧憬绽放深远

新年的灯火
熏染着满地陈年往事
日子从里到外
半夜醒来,再也找不见童年
没有罗盘的船
什么风都不是顺风
唯有超越自己才叫勇敢

生活的痕迹刻在面颊
沟沟壑壑执着攀登
多少次的向往、多少次的渴望
皆用坚韧的音调对懦弱呐喊

除却冗繁轻装待发
以最美的心境迈步新年
新年拜访尊长,亦有开心相伴
忘掉不快与恼烦
卸下心理上的负担

走在人生的广袤地
头顶又是湛蓝的天
失意就微笑面对
顺意也要学会淡然
所有的苦痛、无奈就让它随风而去
新的一年,便是成功备用的源泉
相信明天,阳光依旧会灿烂

来吧,新年奏响新的希望
唱吧,唱出生命的热情奔放、快乐向前
放飞梦想,去拥抱明天!

慢慢生活 慢慢热爱

□ 林莉

岁末尾,回首往昔,只觉岁月匆匆又一年。那无数的日子简单地重复着、流逝着,只留下模糊的背影,而真正留在我们记忆深处的,是那些被我们放慢的时光,它们犹如浓密树荫下倾泻而下的阳光,让日子变得熠熠生辉。

无数的日子飞逝而去,而我却记得那个夏夜,那个我在蒙古包写信的夜晚。

故事发生在几个月前我的一次旅行中。追着心中梦的痕迹,我终于来到了向往已久的呼伦贝尔大草原,走进了迟子建笔下古老神秘的额尔古纳河右岸。那一刻,置身于苍茫无际的蒙古草原,看着遍地散落如珍珠的牛马羊群,我多么想第一时间分享给一位朋友。可当我习惯性拿起手机准备一键触达时,我犹豫了。这样的美好,我不想如此“草率”。

于是当晚,回到住宿的蒙古包中,我静静地思索着,在不经意抬头间,忽然看到了圆圆的蒙古包外那深邃璀璨的星空。那一刻我思潮翻涌,决定提笔为他亲手写下一封封信,然后通过邮局慢慢寄给他,像过去那样。

那晚,我写了很多,直到夜阑人静,万籁俱寂,只剩下几颗瞌睡的星星在陪我。其中有一段内容是这样的:

想把苍茫辽阔的塞北草原带给你,想把北疆漫山的山花摘给你,想把额尔古纳河右岸的清泉掏给你,想让你领略北国那旖旎美好的风光,唯愿把所有的心愿都融入到这美酒,因为它里面有草的清幽、花的芬芳,还有内蒙古阳光的味道……

就这样,我一字一句,情感仿佛清泉一般从我的笔尖缓缓流淌,流到信纸,再流入友人的心田。一周后,他收到了我的信。他对我说,他很感动,因为这是今年他收到的最珍贵的礼物,他会永远珍藏。

现代化的通讯工具让我们的生活更加便捷,但如果在一些特别的

时候,我们能够放慢脚步,静下心来,触摸着信纸的质感,为你爱的人亲笔写一封信,我相信他们一定可以感受到你心的炙热和爱的温度。

这也让我想起曾经。数年前我在一家毗邻大海的公司上班,那时的我每天开车上下班时,都会经过一段曲折盘旋的海边山路。可那时我根本无暇顾及车窗外的风景,一路上心情也总会被工作生活的各种琐事塞满。

直到有一天,我离开了那家公司。一个偶然的机会,再次徒步经过那里时,我忽然惊呼:呀!原来这条我曾无数次往返的山路,竟美得如此惊心动魄!

这是一条蜿蜒曲折的滨海山路,两侧的古树长年枝叶繁茂,遮天蔽日。阳光穿越摇曳的枝干洒落大小不一的点点光斑,它们在婆娑的树影间跳跃着,欢闹着。行至幽深处,鸟鸣山涧,山泉叮咚,海涛阵阵,耳朵也被大自然的声音唤醒了一般。那一刻,我感到时光静止了,我的内心也变得清澈如水。脚步慢了,心却打开了。很喜欢汪曾祺的文字。他的文字质朴中蕴含着丰富的生活哲学,他的文章平淡中流露出浓浓的烟火气。品读他的作品,我们的心也会不自觉地安静下来,同他一起“慢煮生活”,品味人生的况味。他会写夏季的人们为了种好葡萄如何喷洒波尔多液;他会分享生活中如何将鱼肉切得薄若蝉翼;他还回忆曾如何将盛夏的西瓜泡井水冰镇……在他的笔下,慢下来的生活像一个万花筒,总会带给我们一个又一个惊喜。

约翰·列侬曾说:“当我们正在为生活疲于奔命的时候,生活已经离我们远去。”生活不是一段赛跑,而是一场旅行。千万不要因为走得太快,而忽略了沿途的风景。慢下来,静下心,去拥抱真正属于自己的生活!



岁末回想 温暖有你

□ 邵中雁

时光荏苒,白驹过隙,每到岁末,人们总有更多的感慨。有人说生活不易,的确如此。尤其是成年人,到了人生最尴尬的阶段,每个人的生活好像都是一地鸡毛。有一句名言:生活不仅是眼前的苟且,还有诗和远方。但是现实生活中,每个人的常态是苟且,是一地鸡毛;而诗和远方仿佛成了奢望和梦想。快节奏的生活,浮躁的时代,有人说,人际关系变淡了,人与人之间缺少了温情和关心,缺少了真诚和信任。

曾仕强有句名言:“人生是什么?是自作自受。自己做了什么,就需要承受什么。”一个人的人生如此,这人世间的寒冷或者温暖、光明或者黑暗,不也是源自世间的你和我吗?

最近看过一个视频:一位去山西晋中的老人第一次坐高铁,长途跋涉,老人直坐着,很不舒服。邻座的女孩问:“大爷,您去哪?”老人说:“我去晋中。”女孩说:“大爷,您可以把靠背往后放一些,躺着舒服点。”然后动手帮老人调整了座椅。老人感激、憨厚地说:“谢谢你啊!俺不懂。”

还是一位老人,骑着三轮车,三轮车上装满了杂物。这时后面过来一个快递小哥,伸出右腿,蹬着三轮一路陪伴。正可谓:助一腿之力!妇女感觉异样,回头望,脸上瞬间溢出感动的微笑。

你力所能及的善良,随心顺手的举动,总能带给周围一道光,让寒冷的人感到人间的温暖,给予身处绝望的人们活下去的勇气。希望我们都能够成为那道光源,即便是微弱的光。就像一只萤火虫,成千上万的萤火虫足以让夜空繁星点点,灿烂美丽!

2025,让温暖继续相伴!