



龙祠遗风在古镇故事长



出土的浮图塔地基



▲庙塔遗址上新建的文化公园一角



“龙祠古镇”牌坊



探秘鲁西南古文化遗迹

赵欢口是郓城县双桥镇的一个行政村,辖刘欢口、刘家营两个自然村。位于郓城县西南约9千米,东距镇政府驻地约3千米。明朝洪武元年(1368年)大移民时,赵氏祖从山西洪洞县迁居山东济南府,后又从现在的济南市槐荫区段店街道办事处迁此定居,因村东为冷庄河渡口,故称欢口赵庄,简称赵庄。因重名,1982年改称赵欢口。

赵姓源于上古时期,是黄帝的后代。周朝时期名字叫造父的人,因精湛的驾车技术,为周穆王攻城掠地立下赫赫战功。因此,受封于山西省赵城(历史上曾为赵城县,现在是洪洞县的一个镇),赐为赵姓。

赵欢口清末属郓城县冷东里,1928年属郓城县五区,1940年划为郓南县五区,1942年属郓巨营办事处,1943年属临泽县,1944年属郓巨县,1946年划入郓城县五区,1958年初属双桥乡,同年秋属武安公社朱庄大队。1979年划归双桥公社,1984年初改为赵欢口村民委员会,属双桥乡,2016年属双桥镇。

明朝时,赵氏家族出现过父子双进士,至今还影响着赵氏后人。

赵鲲,字时化、宇南,号九领,明朝正德十一年(1516年)丙子科举人,明朝嘉靖八年(1529年)己丑科殿试金榜第三甲进士,被皇上钦定河南省临颖县知县。在任上,他兴利除害,一心为民,政绩卓著,后升任南京大理寺评事(当时中央政府的最高审判机关)。

任职期间,他以理行政,公正执法,深得民心。任云贵州按察司副使时,当地土匪胡海珠手下有500余人,在三省交界处占山为王,抢男霸女,杀人越货,无恶不作。赵鲲化装成平民百姓,多次冒着生命危险去土匪巢穴侦察,后一举将胡海珠等人捕获,无一人漏网。从此,百姓们过上了安定的日子。

赵有冯,赵鲲次子,明朝嘉靖甲子(1564年)科进士,历任河北省衡水县、云南省通海县(现属玉溪市)知县等职,人品高尚,为官清正。据传,赵有冯自幼聪明好学,能每天背诵百页书籍。现在东平县昆山月岩寺石壁上,还有赵有冯撰文并书写入石刻的《重修昆仑东山月岩寺碑》,文章如行云流水,精心雕琢。每个字仿佛都在跳动,充满了生命活力。

父子两人一文一武,深受百姓爱戴,传为佳话,为赵氏家族挣得了荣誉。后人撰写“父子双进士,婆媳均夫”对联,以表赞誉。

赵欢口现有575户,2027人,3189亩耕地。村子向南直通220国道,村北有郓郓路,交通便利。北靠边庄沟,西有土围沟,旱涝保丰收。现在的赵欢口取得了物质和精神文明双丰收。1995年,被省政府授予“1984年—1994年度坚持十年观察,做出突出贡献奖”(农民人均纯收入)。1996年,被中央政研室、农业部授予“1985—1994年度连续圆满完成农村社会经济典型,调查任务先进单位”。1997年,被中央政研室、农业部授予“1995—1997年度全国先进农村固定观察点”称号。同年,被省委授予“全省文明移风易俗活动先进单位”。1997年,被济南军区、省政府授予“红旗民兵之家”称号。现在的赵欢口人荣誉面前不自满,正在“文明、富裕、健康”的大道上阔步向前。

魏建国

● 菏泽地名前世今生 ●

赵

欢

口



碾子

儿歌曰:大石碾,俩大轮,吱吱哇哇。轧豆皮;大黄牛,咧咧嘴,想吃豆皮隔笼嘴,不吃豆皮拉不动腿;吧哧挨了一皮鞭,惊得老牛猛一窜,拉得碾盘一动颤,震得油坊一晃扇,屋顶掉土一匝盘。

小时候,老家场院外有棵大槐树,树下有一大石碾子。碾盘是一整块浑圆的大青石,厚约0.5米,直径约2米,碾盘表面被磨得镜面般光滑,深青色。碾盘中心竖着根钢管做成的轴,被磨得油光发亮。碾子也是块光滑浑圆的大青石,像碾麦子用的大石磙。将粗圆的槐木杠子截成四节,凿出榫卯套在一起做成架子,碾子便可绕着钢管在碾盘上转了。

使用时,人或牛、马等牲口拉着,绕轴转圈,碾盘转动,不时发出“咯吱——咯吱——”的声响,听起来悠久沉重,像一曲亘古不息的歌谣。

庄稼人用碾子用得最多的是碾粮食,小麦、玉米、高粱、黄豆、黑豆……背半袋子粮食,扛着光溜发亮的碾棍,带

着箩,顶着大簸箕,拿到碾子上去碾。村妇熟练地用簸箕把粮食在碾盘上铺满一圈,一手紧握碾棍推动碾子,一手拿着笤帚,不时把轧到碾盘边上的粮食扫到中间。如此循环往复,粮食就在碾子的重压下慢慢变成颗粒,变成粉末,散发出淡淡的清香。

粮食碾细后,村妇拿出细箩一筛,便见了雪白的面粉。深青色的碾子也随之成了雪白色,如同下了层雪。很快,村妇的眉毛、睫毛上就挂上了一层白霜。

粮食碾完了,村妇还在碾磙和碾盘上一次次扫着,把粘在碾子上的粮食一点点擦下来,拿回家去喂猪喂鸡。有时,还把粗糠或麸皮铺在碾盘上,再碾一回。

而今,碾子已埋没在荒草间、角落里。也许,它们作为人文历史的一种折射,传递的民俗文化内涵中那种凝重深厚的气息,将成为一曲永恒的挽歌……

文/孔伟建 图/王世会

1949年,风华正茂的根据地儿女告别故土,踏上革命征程,忠骨埋异乡;2013年,一纸证书,跨越千山万水,回到了魂牵梦绕的故乡,向哺育她成长的根据地人民,汇报自己的最后一项工作——

留得光明在人间

冀鲁豫边区革命纪念馆内,陈列着一份2007年8月2日贵阳市红十字会颁发的捐赠证书。证书写道:“王焕卿同志自愿把角膜捐献给医学科学事业。这种高尚的精神,将永远受到人民的赞扬。特发证留念,谨表尊敬和感谢之意。”

几千里外的一张证书,何以陈列在庄严的革命纪念馆呢?

证书的主人王焕卿,与证书的捐赠者李冠文,是一对从鲁西抗日根据地南下的革命夫妻。

李冠文1930年出生在山东曹县,父亲是曹县早期革命中牺牲的烈士李殿柱。李冠文13岁成为党的地下交通员,17岁加入中国共产党。王焕卿1930年出生河南南乐,1947年2月加入中国共产党。1949年3月,同在冀鲁豫区党委工兵团工作的夫妻两人,响应党的号召,报名南下。

李冠文的父亲牺牲后,母亲住在娘家。听说孩子要过江南下,没有钱,李冠文的姥爷马上卖了粮食,凑了12块钢洋,连夜用小车推着李冠文的母亲,走了100多里路,到南下干部出发集结地菏泽晃晃探望。

千叮咛万嘱咐,夫妻两人带着根据地亲人的支持与牵挂,踏上了南下西进的征途。

到了贵州,李冠文先后在商业厅、纪检委、

省党校工作。王焕卿在省法院工作。1978年,一纸调令,夫妻两人同时被省委派遣到贵州大学,李冠文负责筹办哲学系,王焕卿负责筹办法律系。

从革命年代到和平时期,他们携手走过了50多个春秋,在平凡的工作岗位上,如老黄牛一般默默耕作。哪里需要,一声号召就到哪里,无怨无悔。

2007年,王焕卿查出患有癌症。当知道自己时日不多时,她与老伴商量,要为党为人民再做最后一件事情。

王焕卿对李冠文说:“人死后,眼角膜还有用,到时把我的眼角膜捐了吧。”

李冠文说:“我们是共产党员,从入党那天起,都时刻准备着把生命献给党,献给人民,死后这个身体献给党,留给人民,也是应该的。”

王焕卿:“那你怎么样,我们两个一块捐吧?”

李冠文开玩笑道:“我留着,到阴间以后,你看不到路了,我的眼睛是好的,过马路时我可以领着你。”

王焕卿:“都是唯物主义者,哪有阴间呢。”

李冠文说:“自己不在了,使别人重见光明,也是为人民服务,好事情嘛。我也捐,也算



我一个。”

就这样,夫妻两人都写下了捐赠书。

2008年1月3日,王焕卿因病去世,遵照她的遗愿,眼角膜无偿捐献。当天,两位眼疾患者接受了眼角膜移植手术,重获光明。

在贵州,第一个把眼角膜捐献出来的,是鲁西根据地南下的革命老干部。

2013年,菏泽市到贵州征集南下干部资料,李冠文把老伴的捐赠证书找出来,擦了又擦,郑重地交给了家乡的来人。

这就是我们的革命老人,他们不会索取,

近日查阅《曹州志》《牡丹区史话》《济南府志》《沾化县志》和《清画家诗史》等资料,收集到相关曹州学正苏毓眉的记载。苏毓眉(1612年—1676年),字遵由,号竹浦。又字遵山,号信浦。由其园林之名,又取号可园。山东沾化古城镇苏家园人。清顺治十一年(1654年)举人,康熙七年(1668年)选授曹州学正,为清州学官,执掌学政和书院。曾捐学田六亩,资助发展当地教育,后卒于官。

苏毓眉任职曹州时,学界早闻其大名,且“固已心服之”。“与人和易”,“善事上官”,因而同事者“欢然无间,久久益欢悦”。府内“凡政有所不通,事有所难已”,必与其咨询。而他则“泛应之,无不意满”。任职期间,曾参与“修学宫、辑州志、课诸童子”诸大事。清康熙十三年(1674年),就与知州佟圣等人修纂了《曹州志》。

《曹州志》,共二十卷,刻本。内容包括图考、舆地、古迹、风俗、职官、人物、学校、田赋、秩礼、艺文等。体例采用通行的纲目体,“准古为式,以类相从,卷列二十,志止十八,犁然顺序,便于观览”。其体例完备,内容丰富,记载了大量的地方懿行佳绩,辑录了丰富的方志文献,传承了民族优秀的精神文化。

在“人物志”中,记录了众多贤官廉吏、能臣良将、义士名绅。如著名的曹州知州范希正、伍礼,兵备道吴学、李天植。朝廷重臣李秉、何尔健、陈九畴、郭允厚等,都有着墨。

在“职官志”中,官吏不重品级,凡品行卓著,即有录记。如明隆庆年间的知州孙守谦,廉洁勤政,捐俸修城垣、修学宫等善政佳话。后回籍丁忧时,筹不起路费,幸得同僚资助,方得以成行。还有清顺治年间的吏目何之良,清介自守,体恤百姓,敢于任事。时逢黄河决口,水围城堤,危及百姓。他率众日夜巡守,冒雨堵口,化险为夷,深深感动了百姓。待他擢升外地时,满城百姓道相送,数天才出曹州城。

苏毓眉还擅长书法绘画,有倪瓒之风。至于前来说求书画者,日踵相接,有求必应,乐此不疲。还能诗善文,有元白之韵。曾著有《可园集》《啸竹居诗草》等诗集,现多已散佚不存。在后来编选的“曹州八景诗”中就入选了四首,让人读来,犹如旧境重现,身临其间,触景生情。

苏毓眉任曹州时,曹州就已盛产牡丹而闻名。待牡丹盛开之时,苏毓眉曾遍历各园圃,一一品名,并著下《曹州牡丹谱》,后被录自清姚元之《竹亭杂记》卷八。“曹州”即曹州,因古曹国南部有山,名为曹南山。鲁僖公十九年(公元前641年),宋、曹、邾三国曾会盟于曹南山,相传山下有会盟坛,故前人常把曹州称作曹南。

《曹州牡丹谱》中列有多种花目,譬如“绛红色”有:建红、秦红、丹凤羽、出塞妆、珊瑚映日、姿貌绝伦等。“倩红色”有:宋红、胡红、百花炉、万花首、锦帐芙蓉、万花夺锦等。“素白色”有:冰轮、焦白、素花魁、寒潭月、王玺凝晖、满轮素月等。

谱中还记有牡丹史和曹州牡丹之盛况,“牡丹,秦以前无考,自谢康乐时,唐开元中始盛于长安。每至春暮,车马若狂,以不受赏为耻。逮宋,洛阳之花又为天下冠。至明而曹州牡丹甲于海内……

邓文献



近日查阅《曹州志》《牡丹区史话》《济南府志》《沾化县志》和《清画家诗史》等资料,收集到相关曹州学正苏毓眉的记载。苏毓眉(1612年—1676年),字遵由,号竹浦。又字遵山,号信浦。由其园林之名,又取号可园。山东沾化古城镇苏家园人。清顺治十一年(1654年)举人,康熙七年(1668年)选授曹州学正,为清州学官,执掌学政和书院。曾捐学田六亩,资助发展当地教育,后卒于官。

苏毓眉任职曹州时,学界早闻其大名,且“固已心服之”。“与人和易”,“善事上官”,因而同事者“欢然无间,久久益欢悦”。府内“凡政有所不通,事有所难已”,必与其咨询。而他则“泛应之,无不意满”。任职期间,曾参与“修学宫、辑州志、课诸童子”诸大事。清康熙十三年(1674年),就与知州佟圣等人修纂了《曹州志》。

《曹州志》,共二十卷,刻本。内容包括图考、舆地、古迹、风俗、职官、人物、学校、田赋、秩礼、艺文等。体例采用通行的纲目体,“准古为式,以类相从,卷列二十,志止十八,犁然顺序,便于观览”。其体例完备,内容丰富,记载了大量的地方懿行佳绩,辑录了丰富的方志文献,传承了民族优秀的精神文化。

在“人物志”中,记录了众多贤官廉吏、能臣良将、义士名绅。如著名的曹州知州范希正、伍礼,兵备道吴学、李天植。朝廷重臣李秉、何尔健、陈九畴、郭允厚等,都有着墨。

在“职官志”中,官吏不重品级,凡品行卓著,即有录记。如明隆庆年间的知州孙守谦,廉洁勤政,捐俸修城垣、修学宫等善政佳话。后回籍丁忧时,筹不起路费,幸得同僚资助,方得以成行。还有清顺治年间的吏目何之良,清介自守,体恤百姓,敢于任事。时逢黄河决口,水围城堤,危及百姓。他率众日夜巡守,冒雨堵口,化险为夷,深深感动了百姓。待他擢升外地时,满城百姓道相送,数天才出曹州城。

苏毓眉还擅长书法绘画,有倪瓒之风。至于前来说求书画者,日踵相接,有求必应,乐此不疲。还能诗善文,有元白之韵。曾著有《可园集》《啸竹居诗草》等诗集,现多已散佚不存。在后来编选的“曹州八景诗”中就入选了四首,让人读来,犹如旧境重现,身临其间,触景生情。

苏毓眉任曹州时,曹州就已盛产牡丹而闻名。待牡丹盛开之时,苏毓眉曾遍历各园圃,一一品名,并著下《曹州牡丹谱》,后被录自清姚元之《竹亭杂记》卷八。“曹州”即曹州,因古曹国南部有山,名为曹南山。鲁僖公十九年(公元前641年),宋、曹、邾三国曾会盟于曹南山,相传山下有会盟坛,故前人常把曹州称作曹南。

《曹州牡丹谱》中列有多种花目,譬如“绛红色”有:建红、秦红、丹凤羽、出塞妆、珊瑚映日、姿貌绝伦等。“倩红色”有:宋红、胡红、百花炉、万花首、锦帐芙蓉、万花夺锦等。“素白色”有:冰轮、焦白、素花魁、寒潭月、王玺凝晖、满轮素月等。

谱中还记有牡丹史和曹州牡丹之盛况,“牡丹,秦以前无考,自谢康乐时,唐开元中始盛于长安。每至春暮,车马若狂,以不受赏为耻。逮宋,洛阳之花又为天下冠。至明而曹州牡丹甲于海内……

邓文献