

全国五一劳动奖章获得者李小锋:

工匠精神赋能“牡丹之都”



在郓城县高级技工学校工匠学院,李小锋为学员传授专业技能

“之前,我对菏泽的印象仅仅停留在‘牡丹之乡’的概念上,这次参加‘为菏泽而奋斗·共创未来’劳模工匠助企行活动,彻底刷新了我的认知。”全国五一劳动奖章

获得者、中车永济电机有限公司高级技师李小锋在接受记者采访时,言语间满是感慨,这场劳模工匠与产业之城的“双向奔赴”,不仅让参与者重新认识菏泽,更为

这座城市的转型升级注入了强劲动能。

李小锋对菏泽的初次了解要从求学时期说起。“在中国劳动关系学院上学时,菏泽同学带来的牡丹、芍药鲜切花,让我第一次领略到菏泽牡丹的独特魅力。”而此次菏泽之行,牡丹产业的巨大蝶变,更是令他惊叹不已。街头栩栩如生的牡丹雕花灯柱、色彩绚丽的主题彩绘站台、文创橱窗里琳琅满目的牡丹文创产品,汉服非物质文化遗产与牡丹元素的融合,催生出特色文旅产品……牡丹元素深度融入城市肌理,见证着当地从单一花卉种植,向医药日化深加工、文旅融合、产业多元发展的转型跨越,“中国牡丹之都”的品牌愈发璀璨夺目。

更让李小锋赞叹的是,菏泽231特色产业集群体系的发展。“我一直以为菏泽是农业大市,没想到有这么多元化的特色产业集群体系,有这么多高素质的技术技能人才和能工巧匠,这背后是精益求精的工匠精神在支撑,也是产业创新发展的生动体现。”

在郓城县高级技工学校工匠学院,李小锋结合自身经历,为学员传授技能、帮

助企业解决难题。县总工会主席兼任校长的管理模式,引发了李小锋的关注。“在工会引领下,学校专业设置与‘231’特色产业集群体系精准对接,实训设备与企业同步更新,教学过程与生产实践无缝衔接,有效破解了企业人才供给难题。”李小锋说,他还留意到,菏泽企业技术团队中“90后”“00后”占比逐年攀升,当地通过搭建创新平台、优化人才生态,形成了“产业引才”与“人才兴产”的良性循环。

对于劳模工匠助企行活动,李小锋认为,劳模工匠围绕“牡丹之都”的产业助企,首先是“速效”,要不同于常规合作的周期响应,直面生产场景即时解决问题;其次是“长效”,注重“授人以渔”,帮助企业建立自主攻关能力;最后是“能效”,劳模团队往往跨领域协作,能打破行业思维定式,实现技术创新的“跨界杂交”。这种“零距离+沉浸式”的互动模式,更能激发企业内生动能,形成“问题现场解决—经验即时转化—人才接续培养”的良性循环。这就是他们下一步与菏泽协作对接的努力方向。

文/图记者 王振宇

菏泽牡丹机场为危重病人开辟绿色通道
本报讯(记者 胡云华)近日,菏泽牡丹机场接到某公务机公司通知,当晚执行“北京—菏泽—北京”急救飞行任务,运送一名危重病人至北京就医,请求菏泽牡丹机场提供优先保障。

接到信息后,菏泽牡丹机场站调部门迅速响应,按程序上报,并确认飞行计划、航路情况及机组需求,明确救护车进场引导、安检、登机保障流程,同时与机场公安及军民航管制单位保持沟通,确保转运各环节无缝衔接,各部门协调联动,为危重病人合力开辟了一条紧急“绿色通道”。

当日21时48分,急救航班飞抵菏泽牡丹机场。22时整,救护车到达菏泽牡丹机场,在现场保障人员的全力配合下,危重病人被顺利从救护车转运至飞机机舱。22时44分,菏泽牡丹机场塔台指挥急救航班起飞。23时45分,急救航班顺利降落北京首都国际机场,比原定计划提前30分钟到达,为危重病人争取了最佳治疗时间。

此次紧急航空医疗飞行保障任务,菏泽牡丹机场各部门反应迅速、通力配合,进一步检验了机场应急保障能力和处置流程。



麒麟社区嵌入式服务暖民心

◆近日,巨野县永丰街道麒麟社区联合爱心美发机构开展“爱心义剪”公益活动,为社区老年人提供免费理发服务。活动现场,理发师们耐心询问老年人的需求,并为他们精心修剪头发。此次“爱心义剪”公益活动,不仅切实解决了老年人理发不便的问题,更通过贴心服务拉近了社区与居民之间的距离,收获居民一致好评。麒麟社区相关负责人表示,今后将持续开展更多实实在在的便民服务活动,不断提升居民的幸福感和获得感,让社区成为居民温馨的家园。

记者 张慧 摄



工行菏泽分行开展反洗钱普法宣传活动

近日,工行菏泽分行在曹州牡丹园景区开展反洗钱普法宣传活动。工作人员通过设立咨询台、发放宣传折页等方式,向游客普及反洗钱相关法律法规,深入讲解洗钱行为的危害及防范要点。

活动现场,印有反洗钱宣传标语的定制扑克成为一大亮点,吸引众多游客驻足参与知识问答。大家在轻松愉快的互动氛围中,学习掌握反洗钱知识。“这种宣传方式很新颖,边赏牡丹边学知识,还能赢得小礼品,太有意义了!”一位参与活动的游客开心地说。

记者 王瑞荣 摄

单县:

创新精神卫生服务 点亮心灵关爱之光

本报讯(记者 王富刚 通讯员 张凯

鸣 单报)近日,记者在单县南城街道七里庄社区采访时,遇到了正在为患者家属讲解护理知识的张胜利医生。“我们这里的严重精神障碍患者都有专门的健康档案,从发病初期到现在的治疗过程,随访记录都详细记录在案。”张医生指着手中的一份档案说道,“这不仅有助于我们全面掌握患者病情,也能让家属更清楚如何更好地照顾他们。”

近年来,单县积极探索并实施以“1+2+N”为核心的精神卫生治理模式,即一个主导方向(政府主导),两个关键环节(部门联动和社会参与),N个具体措施相结合的方式,构建起立体化的服务体系。在医疗服务网络方面,全县已建成包括县级精神卫生防治机构在内的多个诊疗中心,实现县、乡、村三级服务网络全覆盖。“现在乡亲们不用出远门就能享受到专业心理咨询服务,这对农村地区心理健康保障来说意义重大。”郭村镇中

心卫生院的心理咨询师李欣说。

在教育培训模式上,单县采取“走出去,请进来”的方式,通过技能培训、“精神卫生知识大讲堂”等形式,提升全县精神卫生工作人员专业水平。同时,“护心行动”培训深入各乡镇,面对面对患者及其家属传授家庭护理知识和技巧。此外,单县还构建了包括义诊周、公益沙龙、融媒体宣传的立体化宣教矩阵,并完善了救助保障机制。

特别值得一提的是单县在推动“医校协作”方面的探索。今年初,县卫生健康局与教体局携手成立专项领导小组,共同制定协作方案,明确了双方的责任分工,正式启动“医校心联·四级护航计划”。如今,单县已有多所学校为学生提供专业的心理健康讲座及个性化心理辅导。“以前总觉得心理问题难以启齿,现在学校开设了专门的心理咨询渠道,感觉安心多了。”单县某中学一名学生告诉记者。

十四省名城联动·千万里国色芳华

——大型融媒体联动报道之临夏篇

河州牡丹绽芳华

在陇原大地的褶皱深处,一座被誉为“中国牡丹之乡”的古城正以满城芬芳迎接春夏之交——临夏,古称河州,每年“五一”小长假前后,会迎来一年一度的牡丹开放期。紫斑牡丹竞相绽放、花香醉人,众多游客前来寻觅这份视觉与嗅觉的双重盛宴。

丹,经过千百年繁衍发展,留下了家家户户种牡丹的习俗。据考证,在当地供奉文成公主的寺院里有大量牡丹元素的唐卡图案,在出土的金代墓葬中有牡丹砖雕的纹饰。明嘉靖版《河州志》中也有百姓家家户户栽种牡丹的记载。

至明清鼎盛时,“牡丹随处有,胜绝是河州”的诗句,让临夏牡丹与洛阳天香、菏泽紫斑“分庭抗礼”。紫斑牡丹这一独特品系,在海拔2000多米的高原寒风中淬炼出如玉脂般的花瓣,花瓣基部浸染的深紫斑点,恰似丝绸之路上商贾们珍藏的夜光杯酒痕,诉说着千年故事。

以花为媒,以花会友。每年各类牡丹活动的举办,带动了旅游业蓬勃发展。浪牡丹不仅仅是是一项民俗活动,更是一种文化的传承和弘扬。牡丹花节、摄影展、文化展、手工艺展示等活动层出不穷,在丰富游客体验的同时,也为当地群众创造了更多的就业机会。除了旅游产业的发展,浪牡丹活动还促进了临夏地区文化交流。2024河州牡丹文化嘉年华以多种形式宣传“牡丹之城”,

推介地方特色,汇人气、促交流、聚商机,展现临夏的独特魅力。

如今,不论是机关厅堂、公园社区,还是农家庭院、街道绿地,处处都能看到牡丹的存在,曾经临夏人“饿了时想馍馍哩,吃饱时看牡丹呢”的梦想早已实现。

产业振兴 满城国色

临夏人对牡丹的喜爱是刻在骨子里的,种牡丹、赏牡丹、品牡丹、画牡丹、雕牡丹、绣牡丹……点点滴滴都是对牡丹的热爱与喜爱。除此之外,临夏人还爱“唱牡丹”!

“上去了高山望平川,

平川里有一朵牡丹,

红牡丹怎比这朵妹妹的脸呀”……

在一首首脍炙人口的花儿里,“白牡丹”“红牡丹”“黑牡丹”成为高频词传唱至今,寄托着人们的情感。



河州牡丹不仅装点春光,更驱动着产业发展。紫斑牡丹浑身都是宝,其根、花、种子、花瓣、花蕊、嫩芽、茎叶都具有食用、药用价值,可以加工牡丹酒、牡丹油、牡丹茶、牡丹花芽菜等保健产品。紫斑牡丹已成为一个全链条式产业,其“药、赏、食”的功能特性覆盖第一、二、三产业,涉及种植、加工、酿造、轻工、文学艺术、绘画雕刻、餐饮、旅游等物质、非物质文化活动。

在临夏州紫斑牡丹研究会、临夏州振华园艺科技有限公司等一大批龙头企业的大力倡导下,通过开展牡丹文化宣传、标准技术推广、栽培误区纠正、典型示范引领等途径,临夏人对紫斑牡丹的认识提升到新高度,发展牡丹产业的热情空前高涨,极大地推动了紫斑牡丹文化产业高

质量发展。

微风夹杂着牡丹的馨香,轻轻拂过,沁人心脾。五月,是临夏牡丹盛开的时节,佛头青、观音面、紫朱砂、梨花雪、粉西施、绿蝴蝶、醉杨妃把“花儿临夏在河州”装点得唯美、盛大。

当牡丹纹样邂逅马家窑彩陶,当传统栽培嫁接组培技术,这座丝路古城正以牡丹为笔,绘就生态保护、文化传承、产业振兴协调发展的时代画卷,当牡丹文化月的烟花照亮夜空时,临夏人知道,这片土地上的牡丹从未老去,它只是以新的姿态,永远停驻在最美的花期——每年五月,满城国色如期而至,将绽放出丝路不朽的芳华。

临夏融媒体记者 马玉兴

牡丹广场

河州牡丹 一路“繁花”

牡丹随处有,胜绝是河州。

临夏,一块被黄河水滋润的土地,自古以来山河壮美、风景秀丽,历史悠久、文化灿烂,物华天宝、人杰地灵,拥有一个个独具魅力、独树一帜的自然标识、历史符号、人文名片。尤其是这里坐落着丝绸之路上第一座黄河石窟——炳灵寺石窟,传承着世界非物质文化遗产“花儿”,被誉为“中国花儿之乡”,而牡丹便是“花儿临夏”的一张独特名片。

近年来,临夏州深入挖掘紫斑牡丹资源优势,推动紫斑牡丹规模化、集约化、市场化发展。始终坚持绿色发展,立足牡丹资源禀赋,持续推进文化旅游综合效应,不断拉长牡丹全产业链,以花为媒、以节会友,精心筹备各类以牡丹为主题的文旅活动,实现了牡丹从单一观赏到精深加工、文化创意融合发展。“河州牡丹”标识品牌越发闪亮,“美丽经济”成为撬动乡村振兴之路的一把“密钥”,一路“繁花”。

千年牡丹 薪火相传

临夏,这座丝路重镇与牡丹的缘分可追溯至盛唐时期。临夏牡丹又称河州牡丹、河州紫斑牡丹,因其花瓣基部有明显的紫色斑点而得名,有着1400多年栽培历史。相传,文成公主进藏和亲路过临夏住在炳灵寺时留下数株牡



高原紫斑牡丹基地