

王志伟:沃土育牡丹 产业展新颜

每年牡丹花开季节,菏泽牡丹园内繁花似锦,牡丹古树苍劲挺拔,中华木绣球点缀其间,引得游人如织,成为网红打卡地。

这片姹紫嫣红的花海背后,镌刻着一位退伍军人十余年的创业坚守与不懈奋斗,他就是王志伟。从军营里的“优秀士兵”到国家级林草乡土专家,他以军人的坚韧与情怀,在泥土中种出了一条“花路”,让菏泽牡丹香飘四海。

王志伟出身于牡丹种植世家,家庭的熏陶让他自幼便对牡丹有着深厚的情感,这份热爱早已融入骨血。2008年退伍后,他毅然投身牡丹产业,开启了牡丹新品种杂交选育、栽培技术研究和示范推广之路。

“2009年,我利用网络推广销售,收获了人生第一桶金。这次成功让我深刻认识到创新的力量,也坚定了今后要依靠新模

式、新产品、新思维创业的决心。”王志伟坦言。

然而,创业之路布满荆棘。在牡丹培育过程中,技术难题不断涌现,高枝嫁接技术存在季节限制且成活率低,土壤盐碱化也严重影响牡丹生长。面对这些困境,王志伟毫不退缩,他带领团队扎根田间,经过多年反复试验、大量资金投入和无数次失败后的经验总结,成功攻克难题。历时五年,实现春、夏、秋三季皆可嫁接,使十年生药用牡丹价值大幅提升;通过引入水净化设备、改良有机肥配方等一系列创新举措,有效解决土壤盐碱化问题,硬是在贫瘠之地育出花海。没想到,2021年一场大雨致使大量牡丹被淹死,损失惨重。但他凭借顽强的毅力,持续收集、复壮,最终挺过难关。

“咱当过兵,能吃苦有担当,执行力强。每次出差回来,哪怕牡丹没开花,我也要到园子里转一圈,看到它们才安心。”王志伟说,世代牡丹人正是出于对牡丹的这份热爱,才把牡丹世世代代传承了下来,做到一代更比一代强,这也是促使自己坚持下去的动力。

王志伟深谙牡丹产业的带动力,为推动菏泽牡丹产业加快发展,2017年,他牵头成立菏泽市牡丹种植协会。协会成立后,他积极开展各项工作,申报省级、国家级牡丹种质资源库,收集保存优质种质资源,培育选育牡丹新品种;在全国各地筹建20余处大型牡丹芍药观赏园,推动菏泽牡丹走向全国;组织国内外专家交流研讨,提升产业技术水平;对各地牡丹园区和生产基地进行技术培训指导,带动更多的人参

与到牡丹产业中来。

“军营教会我‘啃硬骨头’的精神,而牡丹用一年365天的努力换来10天的绽放,这份韧劲何其相似!”王志伟望着花田,目光灼灼。如今,他创立的菏泽牡丹园不仅被列为国家级林木种质资源库,他也荣获“泰山产业领军人才”称号。

正是有了像王志伟这样的耕耘者,他们怀揣赤诚之心扎根牡丹培育沃土,不断突破品种改良、种植管理的技术瓶颈;以传承之责、创新之志,持续拓展牡丹产业版图。在他们的不懈努力下,牡丹从药用、食用到工业应用形成完整产业链,实现了从根到花的全资源化利用,年产值突破千亿元,让“国色天香”绽放出更加璀璨的经济与生态价值。

记者 王燕

公益电影润心田 移风易俗树理念

定陶区半堤镇文明新风主题放映活动侧记

“电影开演啦!”随着一声吆喝,定陶区半堤镇刘平坊村的文化广场上瞬间热闹起来。近日,一场“移风易俗树新风,文明和谐共前行”公益电影放映活动在这里举行,为村民们带来了一场精彩的文化盛宴。

银幕上,一部以移风易俗为题材的农村喜剧电影《同喜》正在播放。该影片以轻松幽默的方式,讲述了村里在推进移风易俗过程中发生的一系列故事,艺术化地呈现了村民们从固守旧俗到拥抱新风的思想转变。其中,简办红白事、抵制高价彩礼等情节,引发了在场村民的强烈共鸣。

“这部电影真好,讲的都是我们身边的事。”村民张喜梅一边看着电影,一边和身边的邻居交流,“以前村里办红白事大操大办,浪费了不少钱。现在大家开始简办,既节省开支,又减轻负担。”

坐在一旁的村民刘化青也深有感触:“以前村里办喜事,彩礼高得吓人,很多家庭都承受不起。现在村里提倡移风易俗,大家不再攀比,日子过得更轻松了。”

放映间隙,村里的志愿者还为村民们准备了精彩的文艺表演。欢快的舞蹈、动听的歌曲,让现场的气氛更加热烈。村民们一边欣赏节目,一边交流着对电影的感受,整个广场充满了欢声笑语。

“我们希望通过这样的活动,让移风易俗的理念深入人心。”活动组织者、村党支部书记刘君营说,“移风易俗不仅是生活方式的改变,更是文明的进步。我们希望通过电影这种生动的形式,引导村民们树立正确的价值观,让文明新风在村里吹起来。”

夜深了,电影结束,村民们仍意犹未尽。他们三三两两地讨论着电影中的情节,脸上洋溢着满足的笑容。这场公益电影放映活动,不仅丰富了村民的文化生活,更在潜移默化中传播了移风易俗的理念,让文明新风润泽刘平坊村的每一个角落。通讯员 张婉莹 记者 刘卫国



近日,鲁西新区第二届中小学生运动会举行,全区各中小学的运动员同台竞技,呈现了一场速度与力量、毅力与拼搏的青春角逐。据了解,本届运动会以“少年逐梦育见未来”为主题,全区共26支代表队、288名运动员参加比赛。近年来,鲁西新区持续加强体育教育工作,积极推动中小学生文化学习与体育锻炼协调发展,让青少年在体育运动中享受乐趣、健康成长。

记者 黄啟峰 摄

针线钩就希望人生 ——记单县残疾人徐小凤的创业故事



左手稳稳绕线,右手执针上下翻飞,不一会儿,一片栩栩如生的牡丹花瓣便钩好了。今年的牡丹节会期间,徐小凤的钩织作品参加了我市残疾人文化作品制作展,摆放在她面前的钩织牡丹花和发卡、动物玩偶等工艺品,不时吸引游客驻足观看、购买。这位左腿伤残、多年困在家中的宝妈,用一双灵巧的双手钩织出美好生活。

徐小凤2岁时伤了左腿,行动不便如同一道无形的墙,将她与社会隔离。她曾渴望自食其力,外出找工作时却被一句“不要你这样的人”冰冷拒绝。此后,她常年困在家庭圈子,结婚后便成为全职妈妈。

2024年,单县残联举办的“美丽工坊”

培训班改变了徐小凤的人生。钩织这一传统手工艺,以门槛低、高灵活性的特点,向行动不便的她展现出独特的包容性。悟性高、动手能力强的她,很快便掌握各种钩织技巧,从此踏上了自食其力的道路。

最初,徐小凤在公园、集市摆摊销售钩织品,尽管收入不多,却跨出了重要一步。后来,在他人的帮助下,她在抖音开设

账号营销,一边免费教网友钩针技术,一边销售产品,实现了线上线下双重收益。

她还经常参加残联举办的义卖活动,不断拓宽产品销售渠道。

钩织让她增长了见识,言谈举止逐渐改变;月收入从无到有、逐步增长,生活悄然发生蜕变。

如今,徐小凤无需再伸手向家人要钱,

靠自己的收入能给爱人和孩子买一些贵重礼物,这让她感到无比自豪。女儿骄傲地

告诉小伙伴:“就算爸爸休息不工作,妈妈也能挣钱给我买礼物!”女儿的话成为她前行

的动力,家人也为她的蜕变深感欣慰。

从困于家中的全职妈妈,到月入可观的创业者,徐小凤用针线编织的不仅是工艺品,更是新的生命可能。她说:

“以前不知梦想是什么,生活只停留在家庭圈子;现在,我的梦想更大了。

虽然走不远,但我有手、有嘴,我的产品

能通过网络抵达任何角落。我能带动

更多的姐妹实现自我价值,用一针一线重新定义自己的人生。”

文/图 记者 马琳

百姓故事

▼连日来,鲁西新区吕陵镇组织开展了“戏曲润民心 新风进万家”活动。活动中,戏曲演员们以群众身边的故事为素材,将移风易俗内容融入传统戏曲表演中,让群众深刻理解移风易俗的意义,营造了文明和谐的乡村氛围。

记者 黄啟峰 摄



社址:菏泽市永昌路289号夏威夷大厦 邮编:274000 邮发代号23-185 广告许可证:372900400001 通联部:5969536 广告部:5969516 发行部:5969517 定价每月36.00元 零售每份1.50元 投稿地址:zhhrb@163.com 本社印刷厂印刷

“国色国风”牡丹书画珍藏作品展开展

本报讯 (记者 毛慎沛)5月11日,“国色国风”牡丹书画珍藏作品展在曹州书画院开展。本次展览以“国色天香·翰墨丹青”为精神内核,巧妙融合千年牡丹文脉与书画艺术精粹,为观众呈现了一场别具一格的文化盛宴。

据悉,展览秉持“历史纵深、艺术多元、体验沉浸”的策展理念,精心汇聚了清末、民初至1985年前牡丹名家的作品,跨越三个世纪,尽显牡丹艺术经典魅力。展

品来源丰富,不仅有曹州书画院、郓城博物馆、成武博物馆等珍藏的佳作,还有社会收藏家提供的珍品。在展览现场,观众不仅能领略传统书画的笔墨精妙,还能通过学术研讨深入触摸文化肌理,充分体会千年牡丹文化在新时代焕发出的璀璨光华。

本次展览由市委宣传部、市文学艺术界联合会、市文化和旅游局、曹州书画院联合主办,共展出牡丹书画珍藏作品60幅,展览将持续至5月21日。

郓城创新“互联网+医疗”模式

远程胎心监护守护母婴健康

本报讯 (记者 孙涛 通讯员 魏忠友)近日,郓城县率先推出远程胎心监护服务,通过“互联网+医疗健康”模式,为孕妇提供便捷的胎儿监护服务。目前首批30台胎心监护设备已投入使用,受到群众欢迎。

“现在在家就能监测胎心变化,确实方便多了。”正在使用该服务的孕妇张红说。该服务惠及高龄高危孕妇群体,可实现按需监护、实时监护,医生可随时提供专业指导。

县妇幼保健院相关负责人介绍,当监测发现异常情况时,医护人员会第一时间

通知孕妇就医,做到早发现、早干预。这项服务适用于妊娠期高血压、糖尿病、双胎妊娠等高风险孕妇群体。

据悉,该县将根据实际需求继续增配设备,进一步完善“孕妇、医生、系统”三位一体的服务模式,让更多孕妇享受便捷的健康监护服务。

远程胎心监护服务的推出,是基层医疗卫生机构利用信息技术提升服务水平的生动实践。这种“让数据多跑路、让群众少跑腿”的做法,既方便了群众,又提高了医疗服务的及时性和有效性。

菏泽城管扑救自燃三轮车获赞

本报讯 (记者 王燕)近日,市区中华西路路段发生惊险一幕:一辆行驶中的电动三轮车突发自燃,现场浓烟滚滚。危急时刻,菏泽高新区城管执法人员挺身而出,化解险情,用行动诠释了“执法为民”的初心。

当天16时许,在菏泽高新区城管执法大队中华西路执法岗亭附近,一辆正在行驶的电动三轮车电瓶突发故障,浓烟夹杂着火光从车座下方蹿出,空气中瞬间弥漫起刺鼻的焦糊味。

面对突如其来的火情,年迈的车主惊慌失措地跳下车,布满皱纹的双手不停颤抖,口中不断念叨着:“这可怎么办?”危急时刻,正在岗亭值守的中队长李建东立即反应并启动应急预案。他一边大声安抚老人情绪,一边指挥执法队员从岗亭取出干粉灭火器。面对随时可能爆燃的电瓶,

李建东毫不退缩,冲锋在前,拎起灭火器俯身冲向起火点,对准火焰根部持续喷射。在他的果断处置下,明火很快被扑灭。为了防止复燃,执法队员又用凉水对电瓶部位进行二次降温,直至确认安全隐患彻底排除。

处置完火情后,执法人员发现三轮车电瓶已严重损毁,无法正常启动。考虑到老人行动不便且情绪尚未平复,李建东带领队员合力将车辆推至安全区域,并主动联系维修人员协助检修。临危之际,执法人员细心叮嘱老人:“大爷,电瓶车起火后电路可能受损,修好后最好做个全面检查。”

执法队员迅速反应、科学处置、暖心帮扶的举动,赢得了现场群众的一致称赞。目睹整个过程的市民纷纷为他们竖起大拇指,老人更是紧紧握住执法队员的手,激动得连声道谢。

家庭医生“敲门”守护健康

1.4万名居民签约“牵”起暖心约定

本报讯 (记者 王振宇)“曹医生,我最近头晕得厉害,您能来帮我看吗?”近日,东明县马头镇马场村居民张瑞拨通了家庭医生曹老师的电话。不到10分钟,曹医生便带着血压计上门,为她测量血压、调整用药,并叮嘱饮食注意事项。这是马头镇中心卫生院家庭医生签约服务的日常一幕。目前,该镇已有1.4万名居民签约家庭医生,基层健康“防护网”越织越密。

据悉,为提升居民健康保障水平,东明县马头镇中心卫生院以家庭医生签约服务为抓手,组建了15支由全科医生、护士、公共卫生人员及乡村医生组成的家庭医生团队,分片包干全镇40个村。今年,服务聚焦“一老一小”、孕产妇、慢性病患者等10类重点人群,推出“基础服务包+个性化服务包”,涵盖免费体检、用药指导、中医理疗等20余项服务,实现“小病不出村、常见病不出镇”。

“签约不是一张纸,而是一份责任。”

马头镇中心卫生院院长张润韬介绍,家庭医生团队不仅是“看病医生”,更是“健康管家”。通过融合基本医疗、公共卫生与健康管理,团队在诊疗的同时开展健康科普、慢病筛查等工作,推动服务从“治已病”向“治未病”转变。2024年,全镇签约居民高血压、糖尿病患者治疗达标率达90%,较未签约人群提升30%。

为破解“签约容易履约难”,卫生院创新“线上+线下”双轨服务。线上通过微信公众号实时答疑,线下每周进村入户履约,并开展健康讲座、巡诊义诊,将家庭医生电话印制到服务手册,确保居民“找得到人、问得清事、看得上病”。“现在医生像‘管家’,既管治病又管防病,心里踏实多了!”刚签约的马坊村居民陈红感慨道。

张润韬表示,家庭医生从“坐堂大夫”变为“敲门入户”的“健康管家”,拉近了医患距离,真正将健康服务做到群众心坎里。

以文艺创作与文旅融合传承弘扬黄河文化

王驿迪

菏泽是黄河入鲁第一市,在与黄河共生的历史进程中,勤劳朴实的菏泽人民发扬黄河精神,为黄河安澜和百姓安居乐业做出了积极贡献。打造黄河文化新高地,不仅是菏泽市“四个定位”中的一项明确任务,更是为实现“后来居上”的奋斗目标而努力的必要举措。

一、以文艺形式弘扬黄河文化时代价值

菏泽市深入推进黄河主题文艺创作,强化文艺创作生产,实现黄河文化“创造性转化、创新性发展”,更好地以文艺形式弘扬黄河文化时代价值。

黄河滩区迁建题材大戏《黄河滩》、黄河文化传承保护题材现代戏《巾帼云天》等重点剧目顺利搬上舞台;创作音乐作品《黄河滩》、曲艺作品《黄河滩相亲》,录制琴筝

合奏《唱支山歌给党听》微视频等。舞蹈《黄河序曲》纳入省“齐鲁文艺高峰计划”重点项目,电视文献纪录片《黄河归故》、大型系列片《黄河共生》拍摄工作进展顺利。剪纸《黄河情》荣获第十五届“中国民间文艺山花奖”。

组织开展了大型“黄河情”黄河沿岸、黄河故道集中采风创作,“菏泽市黄河文化惠民演出季”等活动,推出了一批文学、音乐、舞蹈、曲艺、美术、书法、摄影、民间文艺等弘扬黄河文化时代价值的作品,举办了“筑梦——黄河滩区乡村振兴影像展”“厚土古流——黄河流域中国画作品联展”等一系列展览,为打造黄河文化新高地贡献了文艺力量。

二、深入推进黄河文化保护传承弘扬
加强黄河文化内涵与精髓研究。推

动黄河文化研究阐发、深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,为贯彻落实黄河流域生态保护和高质量发展提供强有力的理论支撑,有利于增强历史自觉、坚定文化自信,增强中华儿女“同根同源”“大一统”的民族意识,铸造中华民族精神家园,凝聚起加快推进中国式现代化建设的磅礴伟力。

积极讲好黄河故事。以满足人民日益增长的美好生活需要为出发点,聚焦黄河文化时代主题,加强对黄河主题艺术创作的扶持,加强黄河题材精品纪录片创作,凝聚起加快推进中国式现代化建设的磅礴伟力。

积极讲好黄河故事。以满足人民日益增长的美好生活需要为出发点,聚焦黄河文化时代主题,加强对黄河主题艺术创作的扶持,加强黄河题材精品纪录片创作,凝聚起加快推进中国式现代化建设的磅礴伟力。

打造黄河文化新高地笔谈