

松涛犹颂铁血魂

——巨野县杨楼战斗中的军民鱼水情

秋风吹过,松涛阵阵,仿佛仍在传颂84年前那场气壮山河的保卫战。

“村里老人经常讲,当年战士们子弹打光了就拼刺刀,围墙炸塌了用身体堵,个个都是铁打的汉子。其中,有一位指导员4次负伤,在百姓掩护下奇迹生还。”10月22日,在巨野县大谢集镇烈士陵园,欧徐新村党支部书记徐淑田向记者讲述。

微风带着凉意,却吹不散历史的硝烟。1941年6月7日,八路军教导三旅九团一营340名官兵在杨楼村与上千日伪军展开了一场力量悬殊的血战。这场战斗,既见证了抗日战士的英勇无畏,也见证了军民之间的鱼水情深。

军民并肩守家园

1941年6月,巨野南部的麦田一片金黄。八路军教导三旅九团一营340名战士来到陈海、德化集一带,执行掩护群众麦收的任务。6月7日凌晨2时许,紧急情报传来:附近数县日军频繁调动,有合围一营的迹象。拂晓时分,部队迅速转移至3里外的杨楼村。

一营立即部署兵力,各连紧闭寨门,抢修简易工事。全村百姓也迅速行动起来,协助勤务工作。



参观者到大谢集镇烈士陵园缅怀先烈。



大谢集镇烈士陵园

上午8时许,两辆日军汽车在村南门外停下,一营战士立即用手榴弹和机枪迎头痛击,全歼车上的六七十名日军,汽车也被焚毁。

枪声惊动了德化集的大批日伪军。敌人的坦克、汽车一辆接一辆驶来,后来得知这是从巨野、金乡、成武3个县集结而来的千余兵力。大敌当前,杨楼村百姓毫无畏惧。青壮年一齐涌上街头,手持铁头、铁锹,帮助部队整修工事。老年人、妇女们则在家忙着烧水做饭。

敌人的炮火开始怒吼,炮弹成串飞进村中,墙倒屋塌,瓦片碎石四处飞溅。在炮火掩护下,日伪军从东、南两个方向轮番发起进攻。战士们沉着应战,一排排手榴弹砸向敌群,机枪火力织成密网,逼得敌人寸步难行。战斗间隙,群众烧好水、做好饭送到阵地前沿。包扎所里,7名医护人员已牺牲2人,医生明亚东虽身体负伤,仍坚持抢救伤员。

下午4时,日军加强攻势。一辆坦克撞开北门冲进村子,另两辆坦克也从东门闯入,百余日伪军尾随而入。一、二连指战员奋力反击,勇猛拼杀,将敌人赶出村外。

经过10多个小时激战,一营连排干部几乎全部牺牲。下午5时,营长罗林决定组织突围。突围部队用冲锋枪、机枪、手榴弹打得敌人措手不及,迅速撕开缺口,冲出包围。

这场血战,八路军340人参加,伤亡240人,毙伤日军200余人,伪军300余人。战后,日军司令部告诫各部:“这是八路军英勇的部队,不能轻敌。”此后,小股日军再也不敢轻易出动骚扰。

后,小股日军再也不敢轻易出动骚扰。

百姓冒死救伤员

战士为百姓守护麦田,百姓以生命保护战士。这种情谊早已超越血缘,扎根于共同的民族命运之中,在炮火中淬炼,在生死间凝结,成为敌后抗战最坚固的长城。

徐淑田向记者讲述了杨楼战斗中的一个感人故事。

当年,三连指导员李玄在战斗中先后4次负伤,昏倒在地。天黑后,蒙蒙细雨中,他用左手撑地,一点一点向前挪动,直到天亮才爬到一户人家门口。

“不用怕,我是八路军。昨天打仗受了伤,借你这里躲一躲。”李玄对开门的村民说。

那位村民答道:“这里不安全,我送你到一个地方,谁也找不到。”

他将李玄扶上大车,盖上一领席子,送到一片杨柳丛中隐蔽起来。中午又送来馍馍、咸鸡蛋和一壶凉开水。傍晚,前来探望伤员的老百姓越来越多。一位老太太走到李玄面前,端着一碗热辣汤,弯腰细心喂他喝下。

之后,李玄被送至中心区,安置在老百姓家中。医护人员为他治疗时,惊喜地说:“我们昨天开追悼会,还有你的名字呢!”众人听后不禁哈哈大笑。

红色精神永流传

为缅怀先烈,2004年12月,杨楼村干部群众在村北立起“老九团第一营杨楼村抗日战斗纪念碑”,碑上有杨恩博少将题写的“民族魂”三个大字。2022年5月,巨野县人民政府拨款将杨楼村烈士遗骸迁葬至大谢集镇烈士陵园,并重新立碑纪念。

红色基因在这片热土上生生不息。近年来,大



铭记历史 缅怀先烈



大谢集镇革命烈士纪念碑

谢集镇充分挖掘本土红色文化,以烈士陵园为阵地,以英烈事迹为教材,以仪式教育为载体,推动红色教育常态化、具体化、情感化,让革命精神薪火相传,让爱国情怀深植人心。

“我们依托烈士陵园中的纪念碑、烈士墓等实物,将抽象的历史转化为可触可感的现实场景。通过组织参观、现场讲解、场景还原等方式,让群众特别是青少年在身临其境中感受革命年代的艰苦卓绝与英雄气概。”大谢集镇人大副主席万申表示。

同时,大谢集镇不断推动红色教育与基层党建、学生研学、乡村振兴等工作深度融合,深入开展“主题党日+红色教育”“红色研学+思政教育”“祭扫活动+家风传承”等活动,让革命精神代代相传,爱国情怀深深扎根。

大谢集镇烈士陵园内,松柏苍翠,见证着一代代人在缅怀中汲取力量。血与火的岁月中凝结的军民鱼水情,至今仍在这片土地上绵延流传,并不断绽放出新时代的花朵。



杨楼战斗抗日英雄烈士纪念碑

山东非遗单县香业亮相厦门国际展览会

本报讯(通讯员刘波)10月16日至20日,为期5天的第二十届中国厦门国际佛事用品(秋季)展览会在厦门国际会展中心举办。

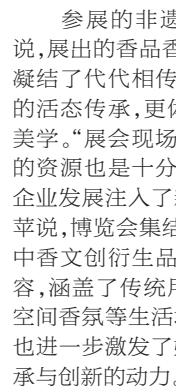
本届展会面积11.5万平方米,汇聚了境内外1500余家佛事用品品牌。展品涵盖佛像雕塑、传统建筑、园林景观、香品香具、佛龕供具、素食产品、僧服绣品、蜡炬灯具、文创产品、工艺品、禅意书画等,涉及雕刻、古建筑营造、制香、大漆、陶瓷、琉璃、景泰蓝、金漆、干漆、夹苎、刺绣、缂丝、编织等数十种工艺。

来自单县郭村镇的山东省非遗香业——单县盛源香业有限公司参展,成为山东省唯一参展企业。该公司展出功效香、养生香、手作文创产品及香生活品等7大类、30多种香品香具及衍生品,受到各商的广泛关注。

参展的非遗代表性传承人吴萃说,展出的香品香具技艺植根于生活,凝结了代代相传的智慧,不仅是文化的活态传承,更体现了流动的匠心与美学。“展会现场人流量比较大,对接的资源也是十分丰富,为非遗传承及企业发展注入了新的生机和活力。”吴萃说,博览会集结了全球优质香企,其中香文创衍生品设计、香事培训等内容,涵盖了传统用香家居、个人护理、空间香氛等生活场景,对她启发很大,也进一步激发了她致力于传统文化传承与创新的动力。

近日,在鲁西新区马岭岗镇,市级非物质文化遗产代表性项目曹州根雕代表性传承人唐永怀,正在工作室潜心创作。据悉,根雕作为中国传统雕刻艺术之一,是以树根的自然形态与畸变形态为创作对象,其精髓在于“巧借天然”,将腐朽的木材化为神奇的艺术品。每一件根雕作品,都凝聚着匠人的巧妙构思与漫长时光的沉淀。

记者 李若生 摄



安妮和雷欧来自法国,因热爱走上习武之路

法国姐弟的曹州逐梦记

10月21日清晨,菏泽市曹州武术学校的训练馆内已响起清脆的口令声。“把双臂展开,对!”后移重心下压,往前推!”武术教练谭立孟神情专注,注视着正在操练的两名外国面孔的少年。他们身穿传统练功服,一招一式,刚柔并济,尽显武术的力与美。

这对姐弟来自法国。姐姐安妮今年12岁,弟弟雷欧9岁。尽管长着一副西方面孔,却能说一口流利的汉语。他们的母亲是中国人陈学燕,父亲是法国人。在中国文化的熏陶下,他们与中华武术结下了不解之缘。

今年5月,姐弟俩开始在曹州武校系统学习武术。然而,这条习武之路并非一帆风顺。“尤其是练习武术动作的时候,因为不是从小习武,有些动作对我来说很难做到。”安妮回忆说。初入武校时,无论刮风下雨,每天清晨7点就要开始的常规训练,对身体素质和协调性并非突出的姐弟俩来说,是一个不小的挑战。

“起初,他们常常犯错,因此也一度感到沮丧。”谭立孟坦言,但他从姐弟俩眼中看到的更多是执着。在教练的悉心指导下,安妮和雷欧坚信“熟能生巧”的道理。一遍遍踢腿,一次次出拳,汗水浸透了衣服,也浇灌着他们成长的根基。

功夫不负有心人,汗水换来了丰硕的果实。凭借不懈努力,姐弟俩不仅克服了初期的困难,更陆续学会了鹰爪拳、螳螂拳、双刀等传统拳法和器械,动作日益纯熟,精气神也愈发饱满。随着技艺的精进,安妮开始参加一些面向外国友人的武术比赛。第十届世界传统武术锦标赛成为她展示自我的新舞台,也成为她连接世界的窗口。

“通过参加比赛,我结交了很多新朋友,有中国人,也有来自其他国家的国际友人。”安妮说,这让她深刻体会到了“五湖四海皆兄弟”的内涵。武术,这门古老的中国技艺,成为跨越国家和文化界限的通用语言,让来自世界各地的年轻人因共同的爱好而相聚、相识。

在第十届世界传统武术锦标赛中,安妮和雷欧刻苦训练、发挥出色,携手斩获了2金2银的佳绩。谈及未来,安妮的眼神清澈而坚定:“我会一直坚持练习中国武术。未来,我也希望把学到的武术带到法国,做法中文化交流的使者。”

姐弟俩的母亲陈学燕对此深感赞同。她笑道:“在法国,人们知道李小龙,成龙,但几乎没人能比划几个武术招式。”她相信,武术可以成为两国人民沟通的一座桥梁,能让更多法国人领悟武术背后所蕴含的深厚文化底蕴与哲学思想。

“除安妮姐弟外,哈萨克斯坦国家武术队也曾在我校完成强化训练,并在同一赛事中取得了4金9银3铜的优异成绩。”曹州武术学校副校长康少贺介绍,学校将继续为各国武术爱好者提供优质训练平台,为推动传统武术国际化、促进文明互鉴贡献更多力量。

如今,在曹州武校的训练场上,安妮和雷欧的身影依然日复一日地出现。他们的故事,既是个人奋斗成长的缩影,更是中华文化在世界范围内生根发芽、促进友好交流的动人篇章。

文/图 记者李若生



姐弟俩展示武术动作

高教练指导安妮鹰爪拳动作



全龄悦享书院乐 共建幸福生活圈

——单县东城街道孙溜社区“桃李书院”建设见闻

10月22日,阳光明媚,单县东城街道孙溜社区内欢声笑语,气氛热烈。图书馆里,中年妇女们正学习钩织花瓶摆件;小广场上,非遗曲艺《说说咱鲁西南的事儿》精彩上演;游乐区中,奶奶们带着孙辈愉快玩耍……“大家在这儿有说有笑,尽情享受文化带来的快乐,真是赶上了好时代!”古稀老人徐闻海笑容满面地说。

近年来,单县东城街道孙溜社区秉持“文脉相承、服务全龄”的理念,创新打造“桃李书院”社区文化品牌。以“桃李大讲堂”为核心,构建“育苗计划”“青枝学堂”“灼华工坊”“嘉实雅集”四大板块,为各年龄段居民打造精神家园,营造终身学习、邻里和睦的社区文化氛围。

在少儿服务方面,社区推出五大特色项目。科普活动室配备55件展板式、壁挂式和桌面式科普教具,结合重要节点开展科普讲座;非遗课堂邀请非遗传承人授课,让孩子们通过彩墨绘制、剪纸等活动感受传统文化;“丹青绘童心”活动已举办4期,鼓励儿童用画笔自由创作;“四点半课堂”提供课后作业辅导与趣味活动,缓解家长后顾之忧。同时,社区联合教育科普基地开展农耕体验、亲子研学,激发孩子们对自然科学的兴趣。

针对青少年群体,社区配备现代化自习室与阅读区,藏书千余册,定期组织读书会、亲子共读活动;联合团委开设青年夜校,设置办公软件、职业规划等实用课程,以及绘画、书法等艺术课程;“青枝计划”邀请心理咨询师开展一对一辅导,邀请沙盘游戏,同步开设家长课堂,全面护航青少年身心成长。

在支持妇女发展方面,社区通过“文化合伙人”模式引入刺绣、钩织等手工艺项目,聘请非遗传承人担任导师。妇女学习技艺后,可通过社区展销和线上平台实现作品变现,走通“学艺+创业”路径;工坊还开设插花、瑜伽等课程,丰富女性精神文化生活。

围绕老年人文化需求,社区推出多元化养老服务:组织“社区热心人”联系专业教师,开展戏曲、太极、书法等活动;联合医疗机构开展义诊与健康讲座,建立健康档案;动员志愿者提供保洁、代购等服务,真正实现“老有所养、老有所医、老有所乐、老有所为”。

“书院是平台,文化是养分,滋润着我们的幸福生活!”一位居民感慨道。

文/图 通讯员刘波



孩子们在“桃李书院”学习手工制作



非遗传承人正在传授技艺



“桃李大讲堂”的节气文化讲座



春暮文化节敬老宴