

图说菏泽

蛋壳上雕出“马到成功”



陆国强用鸵鸟蛋壳创作的马年作品

2月9日,在鲁西新区一间工作室里,44岁的陆国强手持牙机,在一枚厚度约为0.5毫米的鸡蛋壳上细细雕琢。刀具轻转间,蛋壳表面逐渐浮现出精致的纹饰。 “刚接触蛋壳雕时,很难掌握好力度,稍不留神,蛋壳就裂开或碎了。”陆国强回忆起学艺之初的经历说。如今,他已能在这种轻薄易碎的材质上自如运刀,让寻常蛋壳蜕变为精美的艺术品。

曹州蛋壳雕作为鲁西新区首批区级非物质文化遗产代表性项目,融合了绘画与雕刻技艺,以各种禽鸟的蛋壳为载体,运用浮雕、阴雕、阳雕、透雕、镂空等多种技法进行创作。一件作品的诞生,短则数小时,长则数日,是对匠人技艺与耐心的双重考验。

“我受父亲影响,自幼学习蛋壳雕。”从山东省轻工美术学校毕业后,陆国强正式投身于蛋壳雕刻艺术。2018年,他拜师曹州蛋壳雕技艺非遗传承人袁家钊先生,系统学习彩绘、浮雕、全镂空等工艺技法,并在长期实践中总结提炼出一套独特的“秘技”。

蛋壳雕创作是一门精细至极的技艺。陆国强介绍,雕刻前需先清空蛋体:在蛋底画圈轻刻,运用“转蛋不转刀”技术开洞,再于侧面扎个小细孔,利用空气对流原理,将蛋液吹出。蛋壳需晾干一周左右方可使用。

从选蛋、清空、清洁、风干,到绘图、雕刻,每件作品都要经历多道工序。“虽然工序复杂,但我越雕越上瘾。”陆国强说,不同蛋壳的材质差异显著,鸡蛋壳的厚度约为0.5毫米,鸵鸟蛋壳则达2毫米。在如此脆弱的载体上创作,必须心无旁骛,对刀具角度、雕刻力度的把控必须恰到好处,关键之处甚至要屏住呼吸。

作为土生土长的菏泽人,陆国强将牡丹文化深深融入创作。在他的刻刀下,雍容华贵的牡丹于蛋壳上“绽放”,成为永不凋零的艺术之花。其全镂空作品《龙凤呈

祥》《福寿绵长》分别在2018年、2019年菏泽国际牡丹文化旅游节上荣获“大国工匠杯”金奖;《河清海晏》则在2025山东工艺美术博览会暨“山东手造”精品展上,荣获“荷花杯”山东省工艺美术设计创新大赛金奖。

2026年适逢丙午马年,日前,陆国强创作了鸵鸟蛋壳镂空作品《马到成功》。作品正面刻有骏马奔腾、松枝环绕的图案,背面镂空隶书“马到成功”,融合立体镂空与书法艺术,兼顾光影效果与传统笔墨神韵,展现了自然材质与人文匠心的完美统一。

在陆国强看来,蛋壳雕不仅是技艺,更是文化传承的载体。近年来,他不断探索创新,同时积极推动非遗走进现代生活。

“下一步,我想让曹州蛋壳雕非遗技艺进校园。”陆国强对未来有着清晰规划。他希望通过系统教学,让更多青少年接触、了解并爱上这门技艺,为非遗传承人注入新鲜血液。在他看来,只有当传统技艺与当代教育、生活相融合,非物质文化遗产才能真正“活”起来、“传”下去。 文/图 记者 李若生



曹州牡丹园主题灯会璀璨亮灯

2月9日晚,在“万马奔腾,菏泽腾飞”大型主题灯会施工现场,经过施工人员紧张安装与精心调试,各组大型灯组同步点亮,惊艳亮相,为即将到来的新春佳节提前绽放满城华彩。

据了解,2026年曹州牡丹园大型主题灯会将于2月13日正式开幕,活动贯穿春节和元宵节,为广大市民与游客打造独具特色的新春过年体验。作为园区重点打造的年度文旅IP项目,灯会深度融合文旅融合与沉浸式游玩体验,精心设置精品灯会、明星主题演唱会、牡丹主题市集、夜场灯火烟花秀、国风巡游、NPC互动等多元特色板块,汇集特色美食、非遗文创、地方特产等丰富业态,全方位满足不同游客的游玩需求。 记者 李保珠 摄



催花牡丹迎来销售高峰

日前,我市各催花牡丹基地迎来销售高峰。2月7日,在菏泽市事成牡丹培育基地4号大棚内,催花牡丹采用高档红色鲜花包装纸包裹花株,搭配紫色拉花精心点缀,创新的包装彰显出牡丹雍容华贵的独特气质。大棚经营者孟凡娟介绍,自腊月十八进入销售旺季以来,日均发货超百盆。腊月二十当日订单量达300多盆,产品销往北京、上海、广东等省市及省内各城市,线上线下销售持续火爆。经过精心培育的催花牡丹,不仅为新春佳节增添浓浓年味,更成为带动花农增收、助力乡村振兴的“富民花”。 记者 刘兰英 摄



寒假科普不打烊

2月10日,在市科技馆内,不少青少年在家长的陪同下,近距离触摸科技展品,探索科学奥秘。

据了解,为切实满足广大群众寒假期间的参观需求,提升科普服务质效,市科技馆已于2月8日发布正式公告,明确延长寒假期间开放时间,用贴心举措为市民和青少年送上一份特殊的“寒假科普大礼”。此次开放时间调整期限为即日起至2026年3月3日,调整后具体开放时间为:上午9:30开馆,最晚入馆时间为17:00,闭馆时间为17:30。

为保障参观秩序、守护群众安全,市科技馆同步发布多项参观须知,为市民参观提供指引。闭馆安排方面,场馆周一、周二正常闭馆休息(国家法定节假日除外);票务管理上,场馆坚持对公众免费开放,实行“免费不免票”制度。 记者 李保珠 摄

冰凝牡丹色 风携草原情

——解锁菏泽马年新春文旅新体验



“凤戏牡丹”

当牡丹雍容邂逅草原豪迈,当冰雪清冽交融新春暖意,一场跨越千里的文旅盛宴在菏泽绽放。2月7日晚,中国牡丹园内,2026文旅迎新春·菏泽过大年活动暨中国牡丹园草原冰雪狂欢节开幕。该活动以“冰凝牡丹色 风携草原情”为主题,创新融合多元文化,打造丰富体验场景,为市民解锁马年新春全新打开方式,也为菏泽冬日文旅市场注入强劲活力。

开幕式现场灯火璀璨,灯光与冰雪交相辉映。“飞天流星+凤戏牡丹”惊艳登场,电子花海与凤凰振翅光影交织,拉开盛会序幕。呼和浩特市土默特左旗乌兰牧骑艺术团带来的马头琴齐奏《万马奔腾》,尽显草原磅礴气势;著名歌手乌兰图雅献唱经典草原金曲,将现场气氛推向高潮。菏泽本土歌手演唱的《好一朵美丽的牡丹花》婉转悠扬,诉说牡丹之都底蕴,蒙鲁文化一刚一柔、完美交融,带来独特的视听体验。

走出演出现场,牡丹园内多个沉浸式体验项目令人目不暇接。冰雕馆以“冰雪+文化”为核心,工匠们以冰为媒,将牡丹元素融入创作,惟妙惟肖的牡丹及牡丹仙子冰雕在灯光下熠熠生辉。“看到冰雕

与牡丹文化完美结合,太惊喜了,孩子玩得尽兴、拍得开心。”市民张娅带着孩子在冰雕馆内流连忘返。冰封滑道区域欢呼声不断,市民张庆龙刚体验完便难掩兴奋:“太刺激了!滑道安全我们玩得又尽兴,既能感受冰雪运动的快乐,又有新春的热闹劲儿。”与此同时,小企鹅萌趣巡游、软萌雪狐互动等活动同步开展,孩子们踊跃互动,氛围感拉满。

草原风情是本次盛会的一大亮点,让市民足不出荷便能感受塞外韵味。蒙古摔跤现场,选手身着传统服饰,身姿矫健,展现草原儿女的豪迈,观众欢呼声不绝于耳。“第一次现场看蒙古摔跤,太震撼了,真切感受到了民族文化的魅力。”市民王洪波说。此外,蒙古族歌舞、呼麦、马头琴演奏等节目轮番上演,打造原生态视听盛宴。

草原美食区香气扑鼻,大锅炖草原羊肉、肚包肉、香肠等特色美味一站式呈现,鲜醇奶茶、呼市烧麦、现烤牛肉干一应俱全。“肚包肉鲜嫩无膻味,奶茶也很正宗,一口尝到草原风味。”市民袁红阁一边品尝,一边计划为家人带些牛肉干。

杂技馆内,空中飞人、顶碗等节目惊



雪中玩耍



企鹅来了

险又优雅,精湛技艺赢得阵阵掌声。专业马术表演、非遗经典民俗“王婆说媒”等项目及亲子游乐区同步开放,覆盖各年龄段游客需求,实现“一站式”新春游玩体验。

据悉,2月1日至3月20日,菏泽精心

策划183项文旅迎新春活动,以六大场景为框架,打造贯穿新春的文旅盛宴。这个马年新春,菏泽以多元融合的文旅新场景,邀八方来客共赴一场兼具烟火气与仪式感的美好之约。 文/图 记者 毛慎沛

2026菏泽人民广场首届春季惠民车展

指导单位: 菏泽市商务局、菏泽市市场监督管理局、菏泽市城市管理局

主办单位: 菏泽日报社

宣传媒体: 菏泽日报、牡丹晚报及其微信、微博、今日头条等新闻号、山河新闻App、中国菏泽网、抖音、直播、户外等各大主流强势媒体。

时间: 2026年3月6—8日

地点: 菏泽人民广场(人民路曹州牡丹园东门对过)

招商范围
汽车、电动自行车、家电家居
图书、食品、游玩等

诚寻冠名协办单位

招商电话: 15965665219 18905308202

