

花灯璀璨映曹州 文旅融合启新程

——2026年春节菏泽核心景区点燃消费热潮

马舞新春添喜气,花开盛世迎嘉宾。2026年春节假期,菏泽市以“畅游牡丹之都 乐享花样文旅”为主题,统筹推进183项迎新春文旅活动,构建起“演出、文博、非遗、美食、市集、游园”六大板块协同发展的假日市场格局。各大核心景区通过“文化+科技”“传统+时尚”“冰雪+演艺”多元融合,让市民游客沉浸式感受马年年味,点燃文旅消费“冬日烟火”,交出亮眼新春文旅答卷。

曹州牡丹园:光影盛宴奏响“夜经济”最强音

作为菏泽文旅“金名片”,曹州牡丹园以“万马奔腾 菏泽腾飞”为主题,举办大型主题灯会。由专业团队打造的百组精品灯组,将牡丹元素与马年生肖文化深度融合,夜幕降临,华灯齐放,“飞鸟翱翔”与“牡丹绽放”交相辉映,引得游客驻足打卡。

“每年春节都来曹州牡丹园看灯。今年的灯组特别有新意,把马年元素和牡丹文化结合得恰到好处,晚上亮灯后太震撼了!”市民李晓娟带着孩子逛灯会,手中的手机不停记录璀璨瞬间。

园区打破“白天看景,晚上走人”的传统模式,文旅体验再度升级。春节期间,9场明星演唱轮番开唱,国风巡游、NPC互动、高空威亚演出全天候上演,非遗打铁花的绚烂火光与灯海交相辉映,引得游客阵阵惊呼。

“第一次现场看打铁花,比视频里壮观百倍,这才是真正的年味!”来自济宁的游客张进东激动地说。园内牡丹主题市集上,地方非遗、手作文创、特色小吃等品类丰富,牡丹鲜花饼、牡丹茶、牡丹酒现场制作,真正实现了“赏灯、看展、品食、购物”一站式体验。凭当日到菏泽通证可享门票九折优惠,有效带动客流与消费双增长。

冰道滑梯欢乐多 冰戏共舞演绎“好汉”豪情

郓城水浒好汉城第十七届好汉观灯贺年会暨首届冰雕嘉年华,带来“冰与火”双重体验,假期前三天接待游客超10万人次。哈尔滨冰雕大师打造的千余平方米冰雕主题冰雕,宛如冰雪童话世界,创意冰雕与冰道滑梯让游客尽享冰雪乐趣。

“冰道滑梯太刺激了!孩子玩得不肯走,既能感受冰雪运动的

快乐,又能体验水浒文化,还有花灯,这里的年味太浓了。”来自济宁的游客杨子怡举着手机拍摄视频,言语间满是惊喜。

白天,古城内数百场演出轮番上演,《水浒马战》实景剧震撼还原经典场景,山东琴书、曹州剪纸等非遗项目展现鲁西南文化魅力;夜晚,非遗打铁花绽放夜空,与花灯、万家灯火构成绝美民俗画卷。

多点开花:全域文旅激活消费新动能

除传统景区外,新业态与特色街区同样火爆。中国牡丹草原冰雪狂欢节迎来内蒙古乌兰牧骑艺术团,马头琴齐奏、蒙古摔跤等节目轮番上演,让市民足不出荷即可感受塞外的韵味。

“第一次现场看蒙古摔跤,真切感受到民族文化的魅力,这种跨地域融合太有新意了。”市民赵娟看完表演,还品尝了肚包肉、奶茶等特色美食。

全新开业的鲁西新区好客欢乐城,大年初一即迎来5000人次高峰客流,成为“遛娃”新地标,带动周边餐饮、零售消费。免费开放的老城曹州景区烟火气十足,美食区、非遗好物区人头攒动,青年湖畔,打铁花、飞天凤凰与非遗快闪等节目让古城年味更浓。

“老城曹州的烟火气太浓了,逛老街、品美食、看非遗,能找到童年的年味记忆。”市民安毫毫带着孩子游玩,脸上满是惬意。此外,曹县美术馆“马文化特展”、市博物馆“古韵贺岁”等文博活动,让市民在休闲中感受菏泽文化底蕴;线上年货节联动200家企业,特色产品出圈带动线上消费升温。

2026年春节,菏泽文旅市场供需两旺、质效齐升,重点监测景区接待量与文旅消费额均大幅增长。此次文旅热潮,是菏泽深耕“牡丹之都”品牌、推动文旅融合高质量发展的生动实践。

文/图 记者 毛慎沛



花灯前合影



冰道滑梯欢乐多



机器人表演

商羊舞:振翅唤甘霖

“你看这单足蹦跳,像是商羊鸟感知雨水来临的警觉;‘响板击节’声,则模仿了春雨叩击田垄的声音。”日前,在郓城县文化馆的排练厅里,身着彩衣的商羊舞传承人郭玲,边演示边向学员们讲解。守护这项国家级非遗近三十年来,她常说的一句话是:“商羊舞不是博物馆里的老物件,它是降雨的‘活信使’,是老祖宗传下来的农耕密码。”

据《孔子家语·辩政》记载,“天将大雨,商羊鼓舞”。商羊舞这一发源于商周时期的舞蹈,最初是模仿“一足之鸟”商羊的祈雨仪式,在郓城县李进士堂镇、旧城镇一带流传数千年,2008年跻身国家级非遗名录。

“雨水‘润物细无声’,商羊舞‘振翅唤甘霖’,两者早就融为一体。”郭玲说,雨水节气标志着降雨开始,万物复苏,对于黄河中下游的郓城农耕区来说,是“春雨贵如油”的关键节点,而商羊舞的“抵头式”“商羊戏水”等动作,正是先民对雨水滋润土地的具象化表达。

郭玲介绍,商羊舞的基础动作“咯嗒步”虽看似简单,但需要持续练习才能得其神韵。“最担心的就是留住年轻人。村里的表演队平均年龄超过了五十岁,老一辈传承人越来越少,好多细节再不记录就真没了。”采访时,郭玲坦言。

破局之路,在于敬畏传统与敢于创新。郓城县采取“两条腿走路”:一方面开展数字化保护,对老艺人的动作、服饰纹样、民俗寓意进行录像存档,建立商羊舞数据库,筑牢文化根基;另一方面进行创新发展,在郓城县文化馆的支持下,郭玲和几位专家从2016年开始探索创新,他们保留了商羊舞“单足起舞、响板击节”的核心特质,将现代音乐元素融入传统伴奏,利用声、光、电等技术打造了舞台版《吉祥商羊》,为商羊舞增添了节奏感。

“传承不是守旧,创新也不是乱改。商羊舞与雨水节气的联结从未断裂。它的每一次蹦跳,都是在连接过去与未来;每一声响板,都是在呼唤文化自信。”从求雨仪式到舞台经典,从乡村庙会到校园课堂,这门古老舞蹈正在经历一场温柔的变革。

正如郭玲所说:“年轻人愿意学、喜欢跳,传得下去,这门老艺术就有生命力。当商羊舞的响板声再次响彻雨水节时的田野,就是传统文化最好的回归。”通讯员 刘兆奎 记者 焦同帅

新春坚守显担当 医者仁心暖乡间

——记郓城县潘渡镇卫生院护士长杨杰珍



杨杰珍在病房细心护理患者

位上默默耕耘28个春秋。作为护理科带头人,她带领科室成员承担起全院日常护理、慢性病管理等繁重工作。一直以来,她始终把患者放在首位,每天下班前,总要把所有病房仔细巡视一遍才肯离开。工作中,她以身作则,严谨细致,用扎实作风带动团队,把每一项护理工作落到实处。

潘渡镇卫生院老年病患者居多,冠心病、脑卒中患者占比较高。面对行动不便、无人照料的偏瘫患者与孤寡老人,杨杰珍总是主动伸出援手,剪指甲、洗头、打饭,把患者当作亲人悉心照料。

护理工作不仅需要爱心,更需要过硬的技术。不少老年患者血管脆弱,体型特殊,扎针难度大,年轻护士常常犯难。每当这时,杨杰珍总能凭借多年练就的经验与手感,做到“一针见血”,有效减轻患者痛苦。她毫不保留,手把手地将护理技巧倾囊相授,带动团队护理水平稳步提升。

临近春节,杨杰珍用一件小事,再次诠释了医者仁心与高尚医德。一位老年患者刚刚出院,她在整理病床时,发现枕头下遗落一个红色塑料袋。打开一看,里面竟是厚厚一沓现金,有8300多元。“这肯

定是患者的救命钱,丢了该多着急!”她二话不说,赶紧根据信息联系上患者家属。当天,这笔钱就物归原主。为了表示感谢,患者家属特意送来一面写有“拾金不昧 品德高尚”的锦旗,并激动地说:“幸好是找到了,要不然,这个年我们家都过不安稳!”

“选择了护理事业,就选择了责任与奉献。”这是杨杰珍常说的一句话。每年春节,她都主动承担最繁重的值班任务,把团圆的机会留给外地同事。“今年初一、初二、初四我都在岗,大家安心过年,我们守在这里。”算下来,她已在岗位上度过二十多个春节,奉献早已融入她的职业初心。

扎根基层二十八载,杨杰珍以精湛技术守护生命,以暖心服务传递温情,以拾金不昧彰显品德,以春节在岗诠释担当。在平凡的护理岗位上,她默默守护着一方百姓的健康平安,用实际行动书写着新时代基层医护工作者的责任与荣光。正是有了无数像杨杰珍这样的基层医护人员坚守岗位、默默奉献,才筑牢了基层健康防线,守护了万家团圆与安宁。

文/图 记者 王燕

烟火升腾处 监管有温度

——记者直击菏泽市场监管系统守护新春消费一线

新春佳节,“牡丹之都”年味浓、人气旺。2026年春节假期,曹州牡丹园灯会、水浒好汉城民俗秀、老城曹州非遗市集、中国牡丹园冰雪嘉年华等文旅活动轮番上演,景区客流攀升,商圈消费火热。全市市场监管系统靠前值守、一线巡查,聚焦价格秩序、食品安全、特种设备、消费维权等重点领域,全力守护文旅消费环境,让市民游客玩得舒心、购得放心、吃得安心。

在曹州牡丹园,“万马奔腾 菏泽腾飞”主题灯会璀璨夺目,非遗展演、国风巡游、花灯秀吸引大批游客打卡。景区入口与美食街区,市场监管执法人员逐户检查食品留样、明码标价、计量器具,严查哄抬物价、短斤缺两、虚假宣传等行为。在水浒好汉城、老城曹州等景区热门点位,监管人员驻点巡查,对餐饮摊位、游乐设施开展全覆盖检查,督促商户落实主体责任,规范经营和服务收费。菏泽城区银座、万达、佳和城等商超客流如织,年货礼盒、地方特产、生鲜食材供应充足,执法人员重点核查价格公示、食品安全与公平计量,推动商户诚信经营、让利惠民。

节日期间,全市市场监管部门坚持24小时应急值守和12315快速处置机制,对景区、商圈、交通枢纽、宾馆酒店实行网格化巡查,发放价格行为提醒告诫函,现场整改不规范经营问题,严查强制消费、价格欺诈等行为,确保文旅市场秩序平稳。

记者随机采访游客,大家纷纷点赞节日消费环境。来自济宁的游客李小平说:“菏泽灯会很震撼,景区吃饭、购物价格都明明白白,玩得很踏实。”市民张言言带着孩子在老城曹州逛非遗市集:“小吃干净,文创实惠,遇到问题能快速解决,过年氛围特别好。”佳和城超市内,市民王鑫表示:“年货价格稳定,新鲜放心,市场监管到位,我们买得更安心。”

文旅“热起来”、消费“火起来”、秩序“稳起来”。菏泽市市场监管局以坚守换安心,以监管护繁荣,用扎实举措护航春节文旅消费市场,让“牡丹之都”的年味更足、口碑更亮。

记者 毛慎沛



新春赶大集 黄河话团圆

——郓城县李集镇黄河大集里的烟火与团圆

2月17日,农历丙午年正月初一,郓城县李集镇大杨集村的黄河大堤上,人声鼎沸、暖意融融,一场热闹非凡的新春大集在这里温情启幕。母亲河畔,乡亲们赶大集、赏民俗、话家常、品年味,让千年黄河岸的新春,充盈着最动人的烟火气息,涌动着最真切的民生幸福感。

烟火民生:大堤之上年味浓

当日清晨,李集镇大杨集村的黄河大堤两侧,集市已悄然焕发生机。商贩们陆续抵达,在堤边空地支起摊位,手工炸货、糖葫芦、糖果水果,还有本地盛产的花生、新鲜牛肉、特色油炸肉盒等风味小吃一应俱全;套圈、打气球等游乐项目摊位前,更是人头攒动、人气爆棚。

美食的醇香、商贩的吆喝、邻里的问候与孩童的嬉笑交织在一起,勾勒出一幅鲜活生动的新春乡村画卷。“咱黄河岸边的大集,藏着最地道的年味儿,正月初一不来逛一逛,总觉得当年过不去。”李集镇李村村村民李允亚笑着说。新春佳节,返乡游子

归巢、亲友团聚,不少人吃完团圆饭便相约赶大集、叙亲情。

返乡青年陈现林牵着孩子,陪着妻子,脸上满是惬意:“在外打拼一年,最牵挂的就是老家的年味儿。陪着家人逛大集、玩套圈,说说心里话,这才是过年该有的模样。”三五成群的亲友们挑选小吃、陪伴孩童、闲话家常,团圆的温情与大集的热热闹闹相生,格外动人。

民俗溯源:“龙凤会”里藏温情

这场热闹非凡的黄河大集,前身是当地家喻户晓的“龙凤会”。往昔岁月里,李集镇大杨集村的黄河大堤旁,地势平坦,草木葱茏,成为周边青年男女春节相约的好去处,见证了无数滩区儿女的真挚情缘,被誉为“滩区鹊桥”。

侯咽集镇八里湾村村民李艳荣,每年正月初一都要专程来这里赶集。她坦言:“俺俩的缘分,就是当年在这‘龙凤会’结下的。20多年了,每年初一都来,图的是热闹,念的是情分,找的就是这股最踏实

的烟火气。”

如今,乘着乡村振兴与黄河文化传承的东风,“龙凤会”顺势升级,成为集商贸流通、民俗展示、文旅体验于一体的黄河大集,并与郓城县近期深入推进的低彩礼婚俗改革深度融合。郓城县积极倡导“优秀是最好的聘礼,真心是最贵的嫁妆”的文明理念,通过党员干部带头、义务红娘引导、典型示范引领等举措,推动婚俗新风落地生根。

“龙凤会”传承至今的纯粹情缘,恰好成为低彩礼新风尚的生动载体,让传统民俗与文明婚俗风尚相融共生,为乡村全面振兴注入温暖活力。

民俗展演:欢歌笑语闹新春

民俗飘香添年味,欢歌笑语闹新春。大集之上,民俗展演无疑是最聚人气的亮点,一场场接地气、有烟火气、有乡土味的文艺表演轮番上演,皆是乡亲们喜闻乐见的模样。

扭秧歌的队伍身着鲜红服饰,头戴艳丽彩饰,手持五彩绸带,踏着欢快的鼓点,扭出了新春的吉祥喜

庆;扇子舞队员们挥舞着斑斓彩扇,步伐整齐、身姿舒展,伴着悠扬的旋律翩翩起舞,跳出了乡亲们的幸福期盼;舞龙队更是气势如虹,金黄的龙身在鼓点声中翻腾跳跃、灵动矫健,引得围观群众阵阵喝彩欢呼。

一旁的简易戏台前,人早已围得水泄不通。本土艺人搭台献艺,唱响乡音,唱腔朴实醇厚、通俗易懂,皆是乡亲们耳熟能详的经典曲目。台下群众或端坐聆听,或闲谈交流,不时跟着哼唱几句,阵阵掌声此起彼伏,将现场的新春喜庆氛围一次次推向顶峰。

近年来,李集镇立足黄河生态禀赋与民俗文化优势,深耕黄河大集特色品牌,以大集为纽带,传承黄河文化、激活乡村消费,凝聚群众情感,为滩区群众搭建起稳定的增收平台。

落日的余晖洒满黄河大堤,大杨集村的集市依旧暖意融融,乡亲们提着沉甸甸的年货,满载着团圆的喜悦踏上归途。这场新春大集,不仅充盈着最地道的年味儿,更承载着滩区群众对美好生活的热切向往。

记者 孙涛 通讯员 李怡然