



中共菏泽市委主办 国内统一连续出版物号 CN 37-0067

中国菏泽网: www.heze.cn

2026年3月28日

星期六

知菏泽 绘天下

农历丙午年二月初十

HEZE DAILY 第10547期 今日四版



山河新闻二维码

中共中央政治局召开会议

审议《中国共产党地方委员会工作条例》

中共中央总书记习近平主持会议

新华社北京3月27日电 中共中央政治局3月27日召开会议，审议《中国共产党地方委员会工作条例》。中共中央总书记习近平主持会议。

会议指出，地方党委要坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导，把贯彻落实党中央决策部署作为重中之重，对党

中央定下来的事扭住不放、狠抓落实，同时紧密结合本地区实际，增强工作主动性、创造性。

会议强调，地方党委在谋发展保安全上责无旁贷，要脚踏实地、真抓实干。要完整准确全面贯彻新发展理念，扎扎实实推动高质量发展，着力保障和改善民生，全力维护国家和社会大局稳定。要树立和践行

正确政绩观，坚持为人民出政绩、以实干出政绩，努力创造经得起实践、人民、历史检验的实绩。要在地方党委领导班子中强化民主集中制教育，完善议事决策规则，细化负面清单，健全监督机制，明确监督重点事项、具体措施、责任追究等内容，确保民主集中制严格贯彻执行。地方党委领导班子成员

要加强对理论学习，提高专业素质，着力提高领导能力。要扛起管党治党政治责任，坚定不移推进全面从严治党，锲而不舍贯彻中央八项规定及其实施细则精神，深入整治形式主义为基层减负，依法依规用权，守好廉洁底线，推动形成风清气正的政治生态。

会议还研究了其他事项。

市委农村工作会议召开

以更大决心更强力度更实举措推进乡村全面振兴

本报讯(记者 胡德光)3月27日，市委农村工作会议召开，深入贯彻落实习近平总书记关于“三农”工作的重要论述和重要指示精神，落实中央农村工作会议、省委农村工作会议、市委农村工作会议、市委农村工作会议，总结2025年全市“三农”工作，部署今年重点任务。市委书记张伦出席会议并讲话；市委副书记、市长李春英，市人大常委会主任王磊，市政协主席袁元科，市委常委、秘书长、统战部部长肖友华出席会议；副市长冯艳丽主持会议。

会议指出，过去一年，全市上下全面贯彻党中央决策部署和省委工作要求，坚定不移强特色、塑优势、补短板、守底线，农业农村各项工作取得新进展新成效。同时，也要清醒看到，我市“三农”工作仍面临一些短板和挑战，各级各部门务必高度重视，切实增强做好新时代“三农”工作的政治自觉和行动自觉，以更大决心、更强力度、更实举措，扎实推进乡村全面振兴。

会议强调，今年是“十五五”开局之年，做好“三农”工作至关重要。要聚力扛牢粮食安全政治责任，在产能提升、耕地保护、防

灾减灾上下功夫，全面提升农业综合生产能力和质量效益；聚力提升乡村产业发展质效，做好“土特产”文章，实施“育龙头”行动，推动“集群化”发展，拓宽“增收”渠道；聚力创造乡村优质生活空间，聚焦基础设施、公共服务、人居环境三个维度精准发力，让农村既有“颜值”更有“内涵”；聚力构建乡村共治共享格局，加强基层党组织、平安乡村、乡风文明建设；聚力抓好常态化精准帮扶，守牢不发生规模性返贫致贫底线。要坚持规划引领，积极整合资源，因地制宜、分类有序推进乡村振兴片区建设。

会上，部分县区、单位作交流发言。会议以视频形式召开，市有关部门主要负责同志在主会场参会，各县区设分会场。

要压紧各级责任链条，建强过硬工作队伍，深化农业农村改革，营造浓厚舆论氛围，全力推动农业农村工作任务落地落实。要统筹抓好城乡供水保障、春季农业生产、群众身边不正之风与腐败问题集中整治等工作，为菏泽建设社会主义现代化强市作出新的更大贡献。

会上，部分县区、单位作交流发言。会议以视频形式召开，市有关部门主要负责同志在主会场参会，各县区设分会场。

以笔墨为翼 让菏泽飘香

本报评论员

4月，牡丹将开遍菏泽城乡，笔墨香气更胜花香。时隔四十余载，菏泽牡丹书画精品再度亮相中国美术馆，这场文化盛宴，让菏泽书画惊艳全国，也印证了一个道理：菏泽“书画之乡”的美名，不靠虚名造势，靠的是深厚文脉、兴旺产业和全民坚守。

书画最可贵的地方，就是把笔墨变成财富，把艺术做成产业，走出了一条文化赋能乡村振兴的好路子。

如今，巨野工笔牡丹画形成了完整产业生态：从业者超2.5万人，年产画作150万幅，年综合产值突破45亿元，作品远销海内外。绘画专业村、基层画院遍地开花，大批农民放下锄头拿起画笔，留守妇女、返乡青年在家门口就能就业增收。今年年初，巨野县跻身国家乡村振兴示范县创建名单，一支画笔，绘就了富民兴村的幸福画卷。

书画产业不仅能富民，更能兴城。它带动包装、物流、电商、文旅等配套产业同步发展，盘活乡村资源，激活城乡经济，实

现了“一幅画带活一个产业，一支笔富裕一方百姓”。这是无污染、可持续的绿色富民产业，不耗资源、不损环境，仅凭一手笔墨技艺，就能筑牢长远发展根基，拥有旺盛持久的生命力。

老文脉不能守旧摊，老手艺更要谱新篇。菏泽书画走红全国、走向世界，靠的不是吃老本，而是守正创新、与时俱进。

近年来，菏泽紧扣牡丹文化与书画艺术融合，坚守笔墨精髓，贴合时代审美，融入黄河文化、乡土风情，让作品既有底蕴又有新意。依托公益培训培育新人，筑牢产业根基；借助国家级大展、海内外巡展打响名气；搭上电商直播快车拓宽销路；打造文创衍生品，让书画走进日常，打破艺术与大

众的隔阂。在传承中创新，在创新中发展，菏泽书画才从民间技艺，蜕变为亮丽的城市文化名片。

书画之乡的美誉，从来不是少数人撑起的，而是靠全民守护、全民发力。每一位潜心作画的画师，每一位珍视文脉的书画商、每一家诚信经营商户，都是菏泽书画的代言人。点滴坚守汇聚起来，就是城市的文化底蕴，更是产业前行的强劲动力。

花开盛世，墨润芳华。菏泽以花为媒，以笔会友，既要展现牡丹国色，更要传播笔墨风雅。人人守护文脉，个个助力产业，让墨香更浓、产业更旺、品牌更响，这座书画名城，必将在新时代绽放光彩，书写文化兴、百姓富、家乡美的新篇章。

一株“春紫”唤百花

清明节假期曹州牡丹园进入最佳观赏期，游客可走进花田沉浸式体验

本报讯(记者 张喆)春意渐浓，花开迎宾。3月27日，曹州牡丹园园花门东侧，一株“春紫”牡丹从沉睡中苏醒，迎着春风悄然绽放，成为今春园中第一朵盛放的牡丹，以一抹紫红悄然唤醒满园春色。目前，园中近80万株牡丹长势良好，精心打造的3处沉浸式体验区，让游客可以走进花田，近距离领略国色天香的魅力。清明节假期，园内将进入最佳观赏期，静候四海宾朋共赴这场春日之约。

“春紫”牡丹由曹州牡丹园自主培育，花呈紫红色，菊花型，花瓣宽大，内瓣卷曲，花丝、柱头均呈紫红色，端庄中透出几分娇媚。牡丹专家赵信勇介绍：“园区早花品种牡丹3月底陆续开放，预计清明节假期至4月20日为最佳观赏期。进入3月以来，降水偏多，土壤墒情良好，对牡丹春季生长十分有利，可有效延长花期。”

去年秋季，园内补植牡丹芍药1.3万株，科学搭配早、中、晚花品种，实现花期有效衔接，整体观赏期大幅延长，真正呈现“芳菲五十日，日日有新颜”的盛景。

步入曹州牡丹园，移步换景、渐入佳境。今年园内特别设置的3处沉浸式体验区，为游客提供了走进花田、近距离



在牡丹沉浸式体验区，游客可以走进花田赏花。

记者 张喆 摄

品味国色天香的机会。穿行于花间小径，牡丹触手可及，花香萦绕身旁，不再是隔栏相望，而是与花共舞、与春同行。同时，园内配置全方位焕新升级，新建仿古观花商亭一座，新增花王、花神等30余处主题互动打卡点，让每一次驻足都成为值得珍藏的瞬间。

2026菏泽牡丹节期间，曹州牡丹园将推出一系列精彩纷呈的文旅活动。花神祈福、仙子巡游等沉浸式互动演出，让游客在赏花之余感受传统文化之韵；大型水上实景演出《曹州吟》也将升级回归，以水为幕、以花为媒，为游客带来一场视听交融的沉浸式盛宴。

此外，2026牡丹赛花会将于4月9日至15日在国色芳华馆举行，届时将集中展示国内外精品牡丹品种，以花会友、以花论道，让游客一园看尽天下牡丹。

人间四月天，菏泽赏牡丹。漫步花田，沐春风、赏芳华，在移步换景间沉浸式感受“唯有牡丹真国色”的诗意与美好。



菏泽牵手 共赏芳华

3月26日，牡丹区“山海之城 遇见牡丹”主题宣传推介会在威海市举办。活动现场展示牡丹面塑、鲁锦、牡丹酥、牡丹瓷、牡丹茶等特色文创与农产品，两地文旅、景区及旅行社代表围绕市场共拓、线路互推、客源共享等深入交流，计划推出双向旅游线路与专属优惠，进一步擦亮“中国牡丹之都”品牌。

记者 李若生 摄

重点牡丹园花期预报

早花期：4月1日—4月10日

牡丹园：曹州牡丹园、天香公园、百花园、古今园

品种：景玉、丹顶鹤、蓝蝴蝶、百花迎春、深紫玉、赛贵妃等

盛花期：4月11日—4月20日

牡丹园：曹州牡丹园、百花园、古今园、中国牡丹园、冠宇牡丹园、国花牡丹园、菏泽牡丹园

品种：文海、锦上添花、叠云、琉璃珠黄金翠、雪映桃花、擎天粉、神舟红春红艳、鲁韵红、百园紫楼等

晚花期：4月21日—4月30日

牡丹园：中国牡丹园、冠宇牡丹园、国花牡丹园、菏泽牡丹园

品种：翡翠球、旭港、黄冠、奇花异彩、五月蓝、小刺猬、百园霞光、和田玉、金冕、金阁等

牡丹园：曹州牡丹园、百花园、古今园、中国牡丹园、冠宇牡丹园、国花牡丹园、菏泽牡丹园