

我市一批文旅项目开工开业

由菏泽文旅集团投资建设,新开工6个、新开业5个项目

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 文杰) 12月18日,菏泽市文化旅游项目开工开业通报会举行,由菏泽文旅集团投资建设的11个文化旅游项目集中开工开业。市政府党组成员鲁志成、市委宣传部常务副部长马喜荣出席活动。

通报会上,菏泽文旅集团党委书记、董事长吴福华推介了该集团近期开工开业的11个文化旅游项目,其中新开工项目6个,分别是:菏泽市博物馆新馆项目、鄄城中医药文化旅游示范基地项目、牡丹区小留乐活特色文化小镇项目、巨

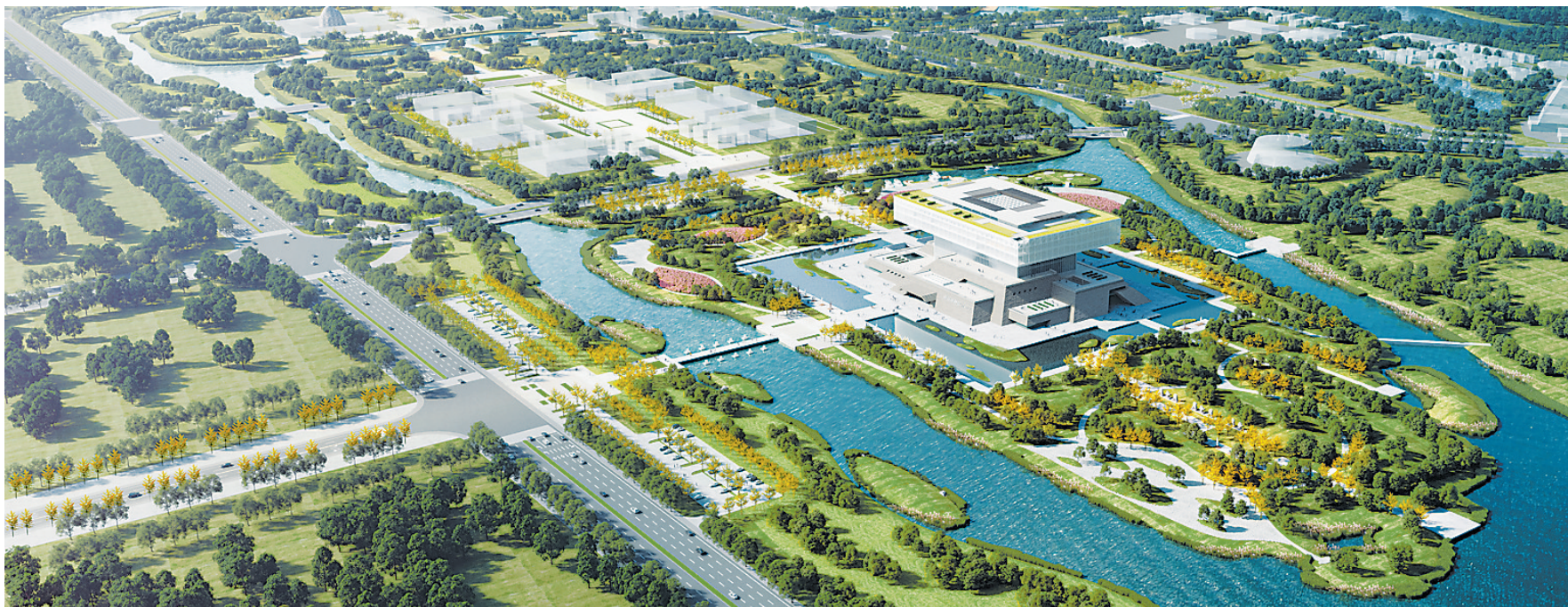
野鳞甲正泰大健康产业园项目、雄安新区牡丹花卉文化产业园项目、菏泽陶瓷文化创意产业园项目。新开业项目5个:万达金街文创直营店及县区直营店项目、菏泽3D科技文创产业园项目、鄄城阳光花卉生态康养田园综合体项目、嘉

利华荣传媒印刷文化产业园项目、倾城丹霞精品牡丹文化产业园项目。这11个项目涉及公共文化、康养旅游、特色小镇、文化创意、科技创新、田园综合体等领域,都是国家鼓励发展、符合新旧动能转换要求的项目。

同时,吴福华还推介了该集团新开发的文创产品,包括牡丹花蕊茶、牡丹花朵茶、牡丹籽油、牡丹瓷盘等十几款具有浓郁菏泽地方特色的文创产品。其中,牡丹花蕊茶、牡丹花朵茶两款产品已进入故宫文创专卖店销售。

市博物馆新馆开工建设

选址定陶十里铺北遗址南侧;预计2021年底投入使用



□牡丹晚报全媒体记者 文杰

12月18日上午,位于定陶区的菏泽市博物馆新馆建设项目开工。市博物馆新馆位于定陶区仿山镇,市人民路以西,十里铺北遗址以南,占地面积180亩,建筑面积5万平方米,总投资约10亿元。项目建设工期2年,预计2021年底投入使用。

建筑大师何镜堂任项目设计总监

想要了解一座城市,最好先走进博物馆。博物馆是人类文明的标志,是城市发展的历史见证者,更是一座城市独特的文化标志。菏泽古有“天下之中”的美誉,深厚的历史文脉沉淀于一方沃土。

菏泽市博物馆新馆项目是我市“十三五”重点工程、重大公共文化工程、民生工程,建成后将成为连接菏泽主城区和定陶区的重要纽带,成为城市景观主轴线上的重要标志。

市博物馆新馆项目由华南理工大学设计院设计,上海世博会中国馆主设计师、中国工程院院士何镜堂教授任设计总监。市博物馆新馆建成后,将通过馆藏文物展示菏泽历史文化脉络,打造成鲁苏豫皖四省交界地区“文化新地标”,形成展示菏泽城市形象的“靓丽窗口”。

融合牡丹、堽堆等菏泽文化元素

在远古时代,菏泽地区地势低洼、湖泽遍布,先民们为了避免洪水灾害侵袭,筑造居住高台,形成堽堆。据统计,菏泽历史上堽堆遗址近500处,至今保存完好的就达100多处。市博物馆新馆将

结合堽堆遗迹特色,塑造“地景公园、高台筑院”的设计特色。

同时,菏泽是中国牡丹之都。菏泽牡丹的栽植面积已超过1.6万公顷,是世界上面积最大、品种最多、花色最全的牡丹生产、科研、出口基地和观赏旅游区,是国家牡丹高新技术产业基地。市博物馆新馆的建设巧取牡丹花的意向特点,把牡丹文化化作建筑符号运用到建设方案中。

市博物馆新馆的建设还遵循齐鲁汉文化地域特色,根植菏泽当地文脉,着眼于建设国家级高端文化旅游中心区的设计水准。建筑上采用高台水榭等具有菏泽特色的汉元素及手法,融合中国传统建筑符号与现代科技,突出绿色环保理念与菏泽历史文化内涵,建设具有文化特色的建筑。

市博物馆新馆在设计上统筹考虑与十里铺遗址的关系,两者相辅相成。博物馆作为设计重点,既是整个文化片区的开篇之笔,也是室内外展览空间的过渡,起着承上启下的作用。整体建筑风格大气稳重,与十里铺遗址公园既互相呼应,共同组成文化片区的整体风貌,又蕴含丰富的细节。

组团融合构成文化产业园

菏泽特别是定陶区历史文化底蕴丰厚,十里铺北遗址是闻名

全国的重要考古发现之一。菏泽市博物馆新馆北接十里铺遗址公园,作为博物馆室外展厅的延伸;西面结合文化产业园,与官堽堆遗址区共同形成园区文化主轴,轴线将古今文化串联,其中穿插广场、绿地、栈道等特色空间,营造以文化展示为基础,以文物展览为特色,以文化休闲为重点的一系列空间序列。

整个文化园区以菏泽市博物馆新馆为核心,以北十里铺遗址和官堽堆遗址为两翼。建筑组团序列以官堽堆遗址组团为起点,经文化产业园组团过渡,在市博物馆片区达到高潮,以北十里铺遗址公园收尾,其中以空间丰富的步道系统联结,打造具有浓郁汉文化特色的旅游路线。

市博物馆新馆未来还将把元代古沉船放在展厅下部,便于管理与保存,观众步入博物馆后首先便能观赏到这艘古沉船。将沉船复原后的腾飞之船高悬于通高中庭的上空,可吸引观众步步往上,遍览博物馆的珍藏,同时也暗喻菏泽蒸蒸日上、腾飞发展。

建成之后,整个场馆以具有堽堆文化元素的组团式建筑为特色,既庄严大气,又灵活多变,既有历史的沧桑感和厚重感,又充满现代感和时尚设计元素。

将来,菏泽文旅集团还要在博物馆周边建设城市文化旅游片区,打造以汉文化为主题的天下之中旅游景区。

