



柳笛声声

□管廷军

柳鼻儿牛是鲁西南农村孩子们就地取材、自己制作的一种土玩具，用高雅一点的词语来说就是“柳笛”。

我们老家管柳笛叫“鼻牛”，应该是“鼻儿牛”，省略了儿化音。在很多方言里面，都管能发出声音的东西叫“鼻儿”，比如按汽车喇叭叫“拉鼻儿”，管吹哨子叫“吹鼻儿”，小时候还管收音机整点报时叫“拉鼻儿”。老家的方言为什么管柳笛叫“鼻牛”？可能是因为用柳树枝制作、吹起来很响亮，就像一头会吹鼻儿的牛吧？这个问题没研究过，或许这样解释有点牵强。

春天是万物复苏的季节，清明节过后，柳树的新芽已经挂满了整个枝条，随着春风轻轻摇摆。我们老家的柳树大都是普通的柳树，不是那种垂柳，柳条自然也不是散文里面写的犹如少女的秀发那样飘荡。

能制作成鼻牛的柳枝必须是上年新发的柳枝，枝条细长且表皮光滑，不能有小枝杈。春天树枝发芽后柳枝的皮也开始松动，贪玩的少年便折掉一根长长的柳枝，一只手捏住柳枝，另一只手轻轻一拧，柳枝皮便和里面的木质部分分离开来，然后用嘴咬住较粗的一头，两手握住柳枝皮，轻轻地将小木棍抽出来，就成了一个柳枝皮筒。往外抽木棍的时候，一定要从较粗的一端开始，有的时候不细心，会从较细的一端往外抽，就直接把柳枝皮撑破了，很是懊恼，白费了恁多功夫不说，关键是在一棵柳树上寻找一根合适的柳条也不容易。调皮的少年把小木棍抽出来后，会在柳枝皮筒上敲打几下，一边敲打，一边嘴里面念念有词：“捶，捶，捶喇叭，喇叭不响我打它。”念完这些咒语之后，用剪子把柳枝皮筒两端剪齐整，再用小刀把一端的外皮轻轻刮去，留下内皮，就像唢呐的吹嘴，便做成了一个鼻牛，使劲一吹便发出响亮的声音。

鼻牛的粗细长短不同，声音也不同，越细或者越短吹起来声音清脆高亢，越粗或者越长吹起来声音低沉厚闷。但长短必须适中，否则也会吹不响。

小时候小伙伴们聚集在一起做鼻牛是要比试的，看看谁做的吹起来响亮，谁做的有特色。谁要是能做成很小的鼻牛和很大的鼻牛，就是小伙伴们很羡慕的对象。因为小柳枝不好拧，且不容易吹响，掌握气息大小很重要，气息大了会把鼻牛憋死，小了则吹不响。能做成鼻牛的大枝条也不好找，大枝条树皮很粗糙，容易把树皮拧破，且要鼓起腮帮子使劲吹，才能发出低沉的声音。有一次我做了一个足有大拇指粗的鼻牛，感觉很自豪，即使吹得腮帮子疼，也还

是
是
在小伙
伴面前炫耀
了好几天。小鼻
牛第二天就皱缩了，
不能再次吹响，大鼻牛可
以吹好几天，如果喇叭嘴干
瘪了，可以再重新削一下。

在柳絮即将飘落的季节，一
堆堆的小伙伴叽叽喳喳地凑在一
起，柳树林里就会响起或清脆，或低
沉，或醇厚的柳笛声声。

那时候没有其他的玩具，小伙伴们
会抓住这春天难得的机会，将鼻牛玩个够，
变着法儿吹。把好几个鼻牛放在嘴里一起
吹，把大的套在小的外边吹……小孩子吹鼻
牛是没有乐感的，都是使劲地直吹，声音大而
且刺耳，分贝很高，一点抑扬顿挫的旋律也没
有，往往还会跑到大人堆里面去炫耀。大人们
很忙，这种无休止的声音对他们来说简直就是煎
熬，就吓唬小孩说，不能老是使劲吹，吹的会儿大
了就会把藏在屋檐嵌里面的蝎子引出来。我
小时候没有见过蝎子，但经常听大人们说蝎子很
厉害，是一种很毒的东西，万一被蛰一下会要命的。
这一招还是很管用的，大人们这么一说，小
孩子便不敢再吹了。大人们还有一种观点，说
吹得时间长了小孩会痄腮，这也是大人们阻
止孩子们吹鼻牛的原因。现在看来，大人们
的这种说法应该没有道理，痄腮就是腮腺炎，
是由病毒引起的，应该和吹鼻牛没有
直接的关系。

童年的柳鼻牛，给了我们无穷无
尽的欢乐。虽然时光不会倒流，童
年只有一次，成长不会重来，但在
梦中经常回到无忧无虑的童
年时光。

我在春天折一根柳
枝，做成柳鼻牛，可
否请你来吹响
它？



讲文明 树新风 | 菏泽市原创公益广告

创建全国文明城市
做遵德守礼菏泽人

俭以养德

倡导绿色生活

公筷公勺
文明健康
从今天开始，你，准备吗？
今天都不剩饭，从我做起！

文明餐桌

反对铺张浪费



富强 民主 文明 和谐 | 自由 平等 公正 法治 | 爱国 敬业 诚信 友善 |



中共菏泽市委宣传部 | 菏泽市文明办 | 宣