

# 景玉、文海： 牡丹新品种以他们父子名字命名

□牡丹晚报全媒体记者 姜培军

## 开栏语

菏泽牡丹品种繁多,花色奇丽,自古就有“曹州牡丹甲天下”之誉。菏泽牡丹有九大色系,1200余个品种,各系系的菏泽牡丹都有名贵品种,如“葛巾紫”“掌花案”“酒醉杨妃”等等,您知道这些牡丹品种名称的由来吗?其中又

有什么有趣的故事呢?从今日起,本报特开辟《花名探源说牡丹》栏目,与您一起探寻各种牡丹品种名称的由来?如果您有牡丹品种名称的故事线索,请与我们联系,联系电话:18678581771。 本报编辑部

## 精心培“景玉”,接连获大奖

“这株牡丹就是‘景玉’,白色系,花白如玉,游客都非常喜欢。”5月27日下午,在曹州百花园连廊西侧的牡丹圃内,牡丹专家孙文海对牡丹晚报全媒体记者说。

“景玉”,这是一个以孙文海的父亲孙景玉名字命名的牡丹品种。牡丹晚报全媒体记者眼前的这株“景玉”牡丹,高约1.5米,冠幅在2米左右,枝繁叶茂,繁花谢去,牡丹角已经成长。

“睹物思人,每次看见‘景玉’牡丹,我就会想起我的父亲,想起他为培育牡丹新品种所付出的点点滴滴。”孙文海说。孙景玉,人称牡丹界的“袁隆平”,耗费40余年的心血,培育了400多个牡丹新品种。孙景玉出身于牡丹世家,父亲耳提面命,他深受家庭浓厚的牡丹氛围熏陶。孙文海回忆,他祖父自幼就教父亲识别牡丹品种,孙景玉在十二三岁时已经能够识别上百个牡丹品种。

上世纪五十年代,孙景玉进入曹州百花园工作。出于对牡丹的挚爱之情,他一边养护园内

的牡丹,一边琢磨新品种的培育。“那时候培育新品种主要是靠自然杂交,也就是花开之后,通过风和蜜蜂进行授粉,秋季结籽后,挑选长势优良的牡丹将牡丹籽收集起来,再进行分类,分开种植。”孙文海回忆。在培育牡丹新品种时,孙景玉天天待在牡丹园内,有时候连吃饭都顾不上。因为担心新品种被偷,孙景玉每天不到四点就起床,晚上十二点以后才敢入睡。

从1956年到1996年,孙景玉一直住在牡丹园内,毫不夸张地说,曹州百花园内的多数牡丹都是他“看”着长大的。“父亲照顾牡丹,就像照顾自己的孩子一样。”孙文海说。

据孙文海了解,“景玉”牡丹是孙景玉通过“人工定向杂交”在1976年培育的。当时,选择的“母本”是宋白,“父本”是凤丹白。因为宋白花型特别好看,但长势很弱,而凤丹白是野生牡丹,长势壮,而且开花早,单瓣花粉多,两者正好互补。“选的‘父本’一定要比‘母本’开花早,收取‘父本’上的花粉后要晾晒两天,

再给‘母本’授粉,而且一朵花要连授粉三次才行。”孙文海说。

上世纪七十年代,孙景玉新培育的牡丹新品种开花。这种牡丹花初开粉白色,盛开白色,皇冠型,长势强、成花率特高,赛过传统品种“白雪塔”,于是初步定名为“赛雪塔”。1981年,为纪念其作出的突出贡献,“赛雪塔”被中国花卉协会牡丹芍药分会的专家命名为“景玉”。

1986年在北京举办的花卉展览会上,“景玉”牡丹吸引了众多专家的目光,获得优质新品种奖。在1999年的昆明世博会上,“景玉”牡丹再创佳绩,获得银奖。

据了解,孙景玉培育的牡丹新品种,先后在各种花卉博览会上获得金、银、铜奖及其他大奖,为我国牡丹事业做出了突出贡献。

“景玉”牡丹花朵硕大,花开雪白,已经成为白色系牡丹中最受欢迎的品种之一。如今孙景玉已经离我们而去,但因为“景玉”牡丹,让人们永远记住了他的名字。

## 辛苦十三年,“文海”牡丹开

“‘文海’牡丹品种是2005年前后开始培育的,2017年由花卉协会牡丹芍药分会审核登录。”孙文海看着曹州百花园西北角的一棵“文海”牡丹说,这棵牡丹高约1米,长势旺盛。

“‘文海’牡丹,是以‘花王’为母本,以‘百园藏娇’为父本培育的。”孙文海介绍,“这个品种花开红色,花朵娇艳。”早在上世纪八十年代末,孙文海就开始了牡丹新品种培育之路。进入21世纪后,他渐渐接过父亲肩上的重担,在开展曹州百花园日常管理工作的同时,把不少精力放在了牡丹新品种培育上。“截至目前,以我为主或有我参与培育的牡丹新品种有300多个。”孙文海说。

“培育一个牡丹新品种一般需要10年以上的时间。”孙文海说,从授粉、结籽到播种、育苗,培育的牡丹新品种六七年才能初开花,其中付出的艰辛是局外人难以想象的。

“就连牡丹新品种命名来

说,也不是一件简单的事情。”孙文海说,“牡丹的名字,既要朗朗上口,又要恰如其分地概括出一种牡丹的性状,一个牡丹品种有时候需要多人多日才能取一个令人满意的名字。”

“初开花之后的第二年或者第三年才能用于育苗,牡丹苗达到一定的数量才能申请新品种鉴定。”孙文海说,牡丹新品种鉴定,要核实现状描述的准确性、性状的特异性、一致性和稳定性以及品种数量。

2017年,中国花卉协会牡丹芍药分会为了表彰孙文海为中国牡丹做出的突出贡献,又以他的名字“文海”命名了一个他自己培育的牡丹新品种,这是红色系中的一个优秀品种。2019年北京世界园艺博览会上,“文海”牡丹以花大色艳征服了评委,最终获得了银奖。

从1981年到2017年,时隔36年,一白一红两个牡丹新品种,把孙景玉、孙文海父子二人的名字载入了中国牡丹发展史册。

5月15日下午,首届“中国牡丹之都”(菏泽)卓越贡献奖颁奖典礼举行,对为菏泽牡丹产业发展、牡丹文化作出突出贡献的个人或团体进行奖励。

孙文海与中国花卉协会牡丹芍药分会会长王莲英、著名摄影家桑秋华一起,获得首届“中国牡丹之都”(菏泽)卓越贡献奖。这是社会各界对他们的认可。

“培育牡丹新品种,动辄要一二十年,其间要受得了孤独,耐得住寂寞。”孙文海说,“我一定会坚持下去。”培育牡丹新品种,对于孙文海来说已经是生活中不可缺少的一部分,据孙文海介绍,他每天都要在曹州百花园内逛几圈,牡丹就像自己的孩子一样,每天看着它们茁壮成长。

如花似玉,我们很难再找出一个词汇去如此确切地形容牡丹。一朵牡丹由天地苍穹走进烟火人间,其实哪一个品种背后没有一段历史、一个传说?一朵花在百转千回间,留下了令人回味无穷的传奇故事和眼前的繁花似锦。

孙文海已经年逾六旬,他常常忧心于菏泽牡丹专业技术人才的断代和短缺。“希望有更多的有知识有能力的年轻人,加入到牡丹新品种培育队伍中来,让菏泽的牡丹千秋万代盛开下去。”谈到未来,孙文海依旧话语铿锵,烈士暮年,壮心不已。

