

S 生活感悟
shēnghuógǎnwù

小景怡情

张金刚



现那些不起眼、易忽略的自然或市井小景,感受生活的万千美好。

出游于我并非那么容易,便格外钟情于随时随处可得众多小景,且愿意浪费些时间,专注欣赏,静心怡情。

那日被一条蜿蜒洁净的公路,引至大山深处。忽地闪出一处鲜花梯田,盛开的格桑花、百日草、黄秋英恣意在沟谷中绚烂,值得流连。路转山现,屏障般的峰峦在缠绵飘逸的乳白色云雾间只露头脚,腰身若隐若现,更显青翠苍莽。

雨后的杨树林清新滴翠,怡心的是涨水丰满的溪流滑过河石弹奏出的清音灵韵,还有欢快婉转的山间鸟鸣和那不知疲惫的蝉唱。在如孔雀开屏般的拱桥下嬉戏,头顶规整拼砌的石条,脚踩光滑五彩的卵石,更有流水微风送来周身清爽,倏地如在天堂。小村人烟稀少,可庭院里红火地开满凤仙花、紫茉莉、牵牛、蜀葵,数只留守猫或慵懒地呼噜着,或黏人地喵喵叫着……

一切邂逅,算不得胜景,却具有超强的融入感,足以养眼养心,这便是小景带给我的盎然情趣。若非细品,或许也就擦肩而过。可稍加留心,付诸闲情,处处皆有小景呈现眼前,植入心底,愉悦心境。因此我愿意去发

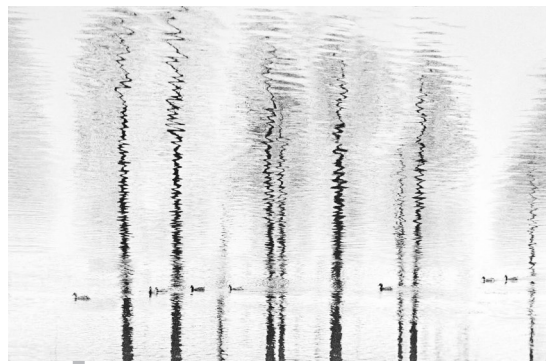
跳跳的是放假的孩子们,骑自行车的、玩滑板车的、踢球的、跳绳的,看着他们似看到我与我闺女的童年。

在城乡游走,我常驻足地摊儿前,来自田间的老农摆出应季的香椿、杏桃、玉米、红薯、瓜果,满足我这个挑剔者的胃与乡愁。我也爱看不同年龄段的市民摆出琳琅满目的各式小摊儿,打理着无数家庭的烟火日子,这是充满情趣、温馨的生活小景。我常在滨河公园或口袋公园当“识花君”“斗虫者”,寻遍花草树果,捉弄诸多飞虫甲虫,并在网上科普一番,分享自然家园的神奇与美妙。我还常拣些树根、野花、石头、瓶罐回家,随意一摆一插,整出些可以玩味的小景,饶有一番趣味。我想,这是热爱生活的表现吧!

小景,不小,藏有大乾坤,富有大哲理。生在浮世间,常被围一隅,但一隅同样是由无数小景构成的大千气象。只要胸怀世界,心若静澜,肯暂停,善察悟,那无处不在的小景,足以修身养性,抚慰浮心。

不知道为何,有的时候会发呆走神,就那么一瞬间,比针尖还细的时间,神思就飞梭一样地来了个穿越。

某一天上午,我埋头坐在电脑前整理文件,突然发现一片金灿灿的阳光就照在桌



F 非常感受

eichangganshou

一瞬间的走神

陈中奇

角,它像只鸟儿一样不知道什么时候悄悄地进来,落在那里,发亮耀眼的样子像一声雄鸡破晓的打鸣。猛然抬头看窗外,窗帘高卷,外面绿树成荫,夏日炎炎,一切都分分明明。桌角的那片阳光,也像极了多年前某一次考试前照亮过我的那片阳光。那是多少年以前的阳光了,它照在桌角的哪个位置?此阳光与被阳光有何不同?细究不起。

雨后的夏夜,趺拉着拖鞋,着短裤薄衫,倚在闹市高楼看灯光夜色,都市如同喧嚣了一天的巨兽疲乏地放低了身段。突然一阵凉风吹过,像一大瓢凉水醍醐灌顶,从头到脚。此景此情,让人想起多年前在放鸟岛的沙滩,轻轻摇晃的夜色里,把脚伸进温柔的海水里,细沙在脚上流过,清凉之气慢慢升腾。那样的夜,精神像被洗涤过一般,可以呆坐着听半夜的涛声,听半夜的虫鸣。

周末去老城区,一路上迎面而来都是戴着口罩的人。在

坊间挺立的梁柱旁,在粤剧名伶旧照片前,在亭台池畔石阶之上,在如意坊车流不息之间,老人小孩,高矮胖瘦,男人女人,纷纷扰扰。我突然觉得彼此就是在走一场台步,那些亭台灰瓦、琴箫弦乐、拱桥白坊、街道车流,都是道具。斑马线上,一拨人走来,一拨人走去,拉开了一幕剧的开场。

这些不经意的走神,有时会吓到我自己,这些突然冒出来的想法,找不到由头;有时又让我惊奇,它是那么新鲜,短短几秒钟的时间,就把所有情节和情感都充溢到丰满。但是有可能下一秒,又像被乌云迅速掩盖,一下子黯淡下来,只剩下些轮廓,再也看不清楚,想不起来。

毛姆在《月亮与六便士》里说:要记得在庸常的物质生活之上,还有更为迷人的精神世界。这个世界就像头顶上夜空中的月亮,它不耀眼,散发着宁静又平和的光芒。也许,这走神的瞬间,就如月光流泻,照进了角落。

F 凡人一叶

anrenyiyè

卖花的老人

李佳慕



早市上,发现有好几个老太太在卖盆花,有月季、芦荟、绿萝、吊兰、仙人球、长寿花、四季海棠等,都是些常见的好养的花。没生意时,老人们就谈天说地或唠些家长里短,还有她们年轻时的事。

她们未必是空巢老人,只是以卖花为由头,来这里找人闲聊,顺便

看早市上各种风景,浮世绘……这些卖花的老人,呈现的是卖花,实则卖的是寂寞。我曾参与过他们的聊天,其实他们的话题,就如摆出来的那些花,都是极普通的。而她们那最美的青春与记忆,却依旧像摆在家里那些不舍得出售的好花,断不会轻易与人分享,也不适合在这熙熙攘

攘的场景里展出,仿佛纯美的初恋,又如那些幸福得颤栗的秘密,也许只会和亲人或家里的小辈分享,抑或永远地、深深地珍藏在心底。有空,多回家陪长辈聊聊天!



N 耐人寻味

airenxunwei

人生的秘诀

佚名

30年前,一个年轻人离开故乡,开始为了自己的未来打拼。他动身的第一站,是去拜访本族的族长,请求指点。

老族长听说后,就写了三个字:不要怕。然后抬起头来,望着年轻人说:“孩子,人生的秘诀只有6个字,今天先告诉你3个,供你半生受用。”

30年后,这个从前的年轻人已是人到中年,有了一些成

就,也添了很多伤心事。归程漫漫,到了家乡,他又去拜访那位族长。

他到了族长家里,才知道老人家几年前已经去世,家人取出一个密封的信封对他说:“这是族长生前留给你的。”还乡的游子这才想起来,拆开信封,里面赫然又是三个字:不要悔。

感悟:中年以前不要怕,中年以后不要悔。