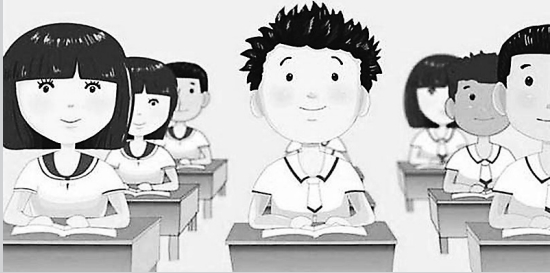


# 九月的祝福

□宋聚新



又是一年菊花盛开,簇拥着大地母亲;又是一年桃李飘香,硕果压弯枝头。又到一年学子感恩的节日——教师节。九月有我们的祝福,老师们在教育战线上忘我地工作,用辛勤的汗水,播下了未来的种子;用知识的甘露,灌溉理想的花朵;用心灵的清泉,孕育时代的骄子。老师是神圣的,甘为人梯是她们的风采。老师是人类灵魂的工程师,默默地工作,把心血注入三尺讲台,使我们扬起理想,唤起希望。把我们引入知识

的海洋,把我们融入理想的天堂,让沙砾变成了珍珠,让沙漠变成了绿洲。记得吗?教室里详尽地讲解,树下谆谆的教诲。老师总是倾其所有,为我们付出一切。多少个不眠之夜,多少次灯光长明,您在漫漫的长夜里伏案的身影,青丝之间添华发,三尺讲台荡笑声。您是那阳光融化冷漠的冰雪,您是那向导引入走出科学的迷宫。您用心血浇灌着祖国的花朵,一批批优秀学子从美丽的校园中走向社会,用

他们的知识和技能为祖国做出一点一滴的贡献。有人说,老师真神圣,天地君亲师,老师位列五行。有人说,老师真伟大,道之所存,师之所存,自古就是这样。其实,老师的伟大,在于燃烧自己,把别人照亮。其实,老师的神圣,在于写下真理,擦去功利,世间的纷争从不放在心上。老师们忘我的精神,值得我们每一个人学习。在老师们这种敬业精神的鼓舞下,我们每一个人得以完成学业,为祖国尽自己的一份力量。

此时此刻,也许您还在用明亮的双眸,目送着学子奔向四面八方。也许您又在用洪亮的嗓音,教诲学生如何成长。那么今天,在这个特别的节日里,老师,歇歇吧,给自己一个喘息的时光。也请接受我们这最真诚的祝福,听听我们献给老师的诗,听听我们由衷地歌唱。满天的彩霞谱写成感激的颂歌,遍地的鲜花纺织成祝福诗篇。让我们用诚挚的心声祝愿,所有教师们节日快乐,桃李满天下!

## 常老师,您一直在我的心里

□陈正国

每次想起我的初中一年级语文老师常耀岭,我的心就针扎般地疼痛难忍,思念的泪水如同决堤的洪水滔滔不绝,一泻千里……

我记得很清楚,初一新生成报到当晚自习课上,常耀岭老师出现在讲台上。“同学们好,我是你们的语文老师常耀岭。我很高兴,能在野城四中与你们一起度过三年的初中学习生活。为了使我的下步语文教学工作做到哑巴吃饺子——心中有数,明天的语文课暂不讲新课,先对大家进行一次语文基础知识测试,考试的内容完全出自小学语文课本。请大家不要紧张,发挥出自己的真实水平就可以。”

说完这番话,常耀岭老师就快步走下了讲台。看着常老师瘦削的身影消失在无边的黑夜里,刚刚还鸦雀无声的教室内顿时像炸了锅,同学们纷纷议论,有几个胆大的同学甚至喊了起来“怎么刚入校就要考试呀?”我也没有想到,这位看上去温文儒雅的常老师竟然给我们来了这么一个措手不及的“下马威”。议论归议论,不解归不解,常老师的语文测试还是如期进行了。第二天的语文课上,常老师的脸色明显比第一次见面时阴沉了很多,说话的声音也提高了好几度:“同学们,我们这次语文测试的成绩并不理想,全班50多名同学,仅有11名同学的成绩超过了60分。从这次考试成绩来看,你们在小学打下的语文功底并不扎实。同学们呀,今后你们还要读高中、上大学,更加激烈而残酷的竞争还在等着你们呀!不过,同学们也不要背上什么思想包袱,你们一定听说过‘只要功夫深,铁杵磨成针’的故事,从现在开始,只要

你们珍惜光阴,刻苦学习,就一定取得优异的成绩,美好的未来在等待着你们!”

起初,一向比较自信的我,不相信自己的语文仅仅考了65.5分,甚至根本就不相信常老师哪能在这么短的时间内,就将全班50多名同学的试卷全部认真批阅一遍。等我看完自己的试卷后,我才知道自己是“以小人之心度君子之腹”了。试卷从头至尾,都留下了常老师认真批改过的痕迹。小到不规范的一个标点符号,大到作文中不太通顺的一句话,常老师都一一用红笔修改了过来。我认真统计了一下,仅仅600多字的作文,常老师就给我指出五处用错的标点符号,六个错别字。当然,常老师也没有手下留情,每个错误都扣了0.5分。特别是常老师写在文末的一句话“马马虎虎要不得”,更是一针见血,击中了我的“软肋”。自此,我改掉了马马虎虎的老毛病。

新课正式开始后,常耀岭老师一改从前的教学惯例,首先从课本最后章节的文言文讲起。刚一学习“之乎者也”,还真有点“晕圈”的感觉。好在常老师的“授业解惑”不仅精准到位,而且绘声绘色,从一个字的多种释义,一个词的多种用法,都讲解得清清楚楚,明明白白,让起初望而生畏甚至有点不知所措的我们渐渐对文言文产生了浓厚的学习兴趣。文言文单元测试时,我们班的考试成绩在全年级“力拔头筹”,常老师很满意,我们自然也信心倍增。

怎奈好景不长,就在我们紧张准备升入初二的考试时,却传来了常耀岭老师因患重病住进镇卫生院的消息。正当我们为不能亲耳聆听常老师的教诲而伤心难

过时,常老师却拖着虚弱的病体来到了学校。看到常老师走上讲台的那一刻,我和同学们的眼睛都湿润了。我们简直不敢相信自己的眼睛,短短几天时间,原本就十分清瘦的常老师此时脸色蜡黄,颧骨突出,身躯也明显佝偻了很多。但一讲起课来,他又恢复了平时的状态和模样,口齿依然是那么清楚,精神依然是那么饱满,眼睛依然是那么炯炯有神,讲课依然是那么妙语连珠。我和同学们都发现,在下课铃声响起的那一刻,常老师却满头大汗地伏在了讲桌上,走出教室时的步伐也缓慢沉重了很多,那一瞬间,泪水再一次盈满了我和同学们的眼眶。就这样,常老师一边住院治疗,一边坚持上课,直到初一期末考试结束。暑假结束返校的第一天,我们就听到了噩耗,常耀岭老师带着对三尺讲台的无比挚爱走了。

常耀岭老师离开我们已有三十多个年头,但他精益求精的敬业精神,兢兢业业的工作作风,爱生如子的博大情怀,以德立身的教师风范,一直留存在我的记忆里,让我片刻不敢忘记,也永远不会忘记。

## 我的老师

□刘永华



刚升入初中的我,感觉一切都变得新鲜。班里新来了几位同学,黑板重新刷了油漆,教室外边的小杨树林经过暑期的蒸烤长得愈发枝繁叶茂。而令我忐忑的是:谁是我们的新班主任老师,他什么模样呀?

上课铃声响。“起立!”体育委员种传军高声喊道。

“坐下!”声如洪钟。中等身材的他健步走上讲台。他左手拿着语文课本,边扫视着课堂边用右手摸了摸早已扣好的深蓝色中山装的领扣,一支钢笔孤零零地插在上衣左侧的口袋上;雕刻般棱角的冷峻脸庞尤其显得威严,短而平的头发,不但浓密而且如刷子般直立起来,似鲁迅照片上的发。

“同学们好,自我介绍一下,我叫孙若柏。”说着,他在黑板上一笔一画地写出自己的名字。

孙老师讲课时往往不看课本讲义,引经据典幽默诙谐,完全沉浸在课文情结里。如讲到《孔乙己》,他眯起眼睛仰起头,伸开五指的手按在桌面上,似乎手下就有几颗刚煮好的茴香豆:“不多不多,多乎哉?不多也!”同学多有窃笑。“卖炭翁,伐薪烧炭南山中,满面尘灰烟火色,两鬓苍苍十指黑——可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒”他语气低婉脸色又变得灰暗,眼睛透过教室的窗口往远处的枯树望去,似乎在为卖炭翁悲惨的命运担忧。

我的心思往往又跑了题。忽然想起集市上的吆喝声:又香又面的莲花豆了……嘴角上不自觉地流出口水来,慌忙用手背擦掉。

我比较爱好语文且喜欢朗读,孙老师有时让我在课堂上大声地朗读课文,他则眯了眼睛陶醉着听——“我提着这灵巧的

小桔灯,慢慢地在黑暗潮湿的山路上走着。这朦胧的桔红的光,实在照不了多远,但这小姑娘的镇定、勇敢、乐观的精神鼓舞了我——”

“看看这个小姑娘,在这样的艰苦环境下仍然坚强、乐观。你们现在有这么好的学习条件,更应努力学习,这样才对得起我们的国家,对得起自己的爹娘!”孙老师循循善诱地叮嘱。

随着孙老师对课文形象地讲解分析,我的眼前往往会浮现出一幅幅精彩的画面来。如讲到鲁迅的《故乡》,孙老师扬起教杆模仿闰土的动作:“有胡叉呢。走到了,看见獐了,你便刺……”我是不知“獐”为何物的。他形象地讲了,那是一种长得像小狗一样的动物,嘴巴尖,喜欢吃西瓜,叫“狗獐”。孙老师究竟有多少智慧啊,将来我要有这么多的知识该有多好啊!

孙老师在学习上自然对我们学生严格要求,在生活方面仍倾注了他许多的爱。班里有几位离校路程较远的同学,春夏季节还好,冬天就受罪了,因为天不明就要赶到学校晨读,如果遇到雨雪等坏天气更是艰难。孙老师在教室前的空地上亲自选址划线,利用星期天的时间和同学们一起挖了个半阴半阳的“地窖子”。上面盖了厚厚一层秫秸,再覆上土,里面温暖如春,可以住上五六位同学。这些远路的同学高兴得很,忙从家里抱来被褥,就像住上了新房子。

一次上课时,大雨伴着雷声倾盆而下,到了下课时雨竟没有丝毫停歇的迹象,同学们忍住饥饿自觉地做作业。忽然孙老师小跑着来到教室,他从雨衣下面拿出个冒着热气的馍篮子放在讲台上:“馍不多,饿的同学赶紧垫垫,别不好意思啊”。同学们知道孙老师的口粮是国家定量供应的,哪有从老师嘴巴里挣饭吃的理由。他一再地让,同学们都装着没有听见。我则咽了口水,继续埋头写起作业来。

1979年的开学季,我随父母搬到了曹县县城的家,不情愿地转到新学校学习,自然也离开了孙老师。有趣的是我和妻子卢霞都是孙老师的学生。去年的教师节我们一同前去看望,他银发如雪,背也驼了,说话时需贴近他的耳朵大声才行。他不顾年迈,执意拿了一根长竹竿在院子里打枣给我们吃。那样的一种亲情,就像对待自己远路回家的孩子。我和妻子商量好了,今年这个教师节一定要去看望孙老师,我们想念他了。

