

“超长黄金周”： 别样精彩的“影视盛宴”

8天“超长黄金周”，电影、电视剧、动画片等领域相关文化消费复苏强劲，一批影视佳作组成的视听盛宴，为“家门口”增添更多文艺活动新选项。截至10月8日21时，国庆档观影总票房累计超39.5亿，总

观影人次近亿，位居中国影史国庆档票房第二。据灯塔专业版数据，《我和我的家乡》以18.7亿票房位居国庆档票房榜首，《姜子牙》高开低走拿下13.8亿，《夺冠》在国庆期间产生票房3.6亿，累计票房6.4亿。

“家乡”主题成最大热门

《我和我的家乡》和《一点就到家》两部电影新作，集结了我国影视界诸多知名演员和银幕新秀，“家乡”成为电影创作团队和广大观众的共鸣点。

“一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸……《我的祖国》的经典旋律在银幕上一响起，我就有点热泪盈眶。”“看到《我和我的家乡》里的乡村教师，看到《一点就到家》里回乡创业的快递小哥，我的鼻子有点酸了。”“有欢笑、有泪水，这样来概括今年的国庆档电影。”在网络平台“知乎”上，网友们借影评抒发情感，也抒发对家乡的爱与思念。

导演《我和我的家乡》中《最后一课》的徐峥感慨，面对疫情等挑战，大家为这部电影付出了很多心血，“家乡”题材常演常新，关键在于创作者要深入基层，相信深深扎根于当代乡村土壤里的教师故事、扶贫故事，能为大家点亮心中的一盏灯。

《在一起》热播，涤荡心灵

当年发生的大事件，当年创作系列电

视剧，并于当年播出，2020年“超长黄金周”抗疫主题时代报告剧《在一起》广受关注。这部系列剧在多家卫视和网络平台同步热播，堪称“现象级”的文艺作品。

在《在一起》的《方舱》单元扮演主角的演员靳东告诉笔者，这部记录时代的系列剧，还有一大特点——无妆胜有妆。“绝大部分演员在防护服紧紧包裹下开始每天的表演，没有化妆，却又胜过任何妆。拍摄期间气温高，大家有时分不清脸上是汗还是泪，演出本身也是涤荡心灵的过程。”靳东说。

动画续作争艳，线上线下呼应

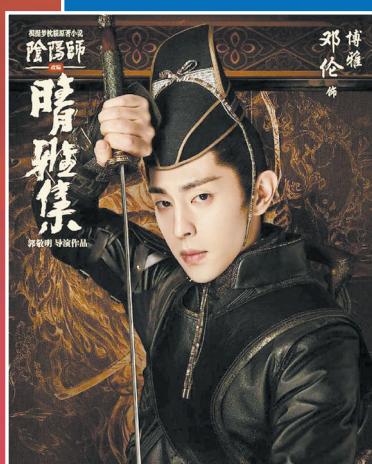
“我的青春回来了！”“等这一天等得太久了，第二季没让我失望！”假期中，不仅银幕和荧屏佳作迭出，互联网上也热闹非凡，不少“80后”“90后”动漫迷相约守在电脑前，重温童年记忆。10月2日上午，国产经典动画《我为歌狂》续作《我为歌狂之旋律重启》在视频网站上线，这是这部作品时隔近20年后的一次回归。

《我为歌狂》由上海美术电影制片厂于2001年推出，是一部校园音乐题

材的动画片。故事以音乐为主线讲述了两支学生乐队的校园生活和成长历程，受到青少年喜爱，片中不少歌曲传唱至今。长假期间，在网络平台首发的《我为歌狂之旋律重启》，秉持了第一季的青春励志主题，收获众多网友点赞，首日播放就超过200万次。

值得一提的是，这个假期里，国产动画推陈出新的脚步在加快。动漫迷不仅可以在网上过把瘾，也可走进电影院观看期待已久的动画电影《姜子牙》。令人惊喜的是片尾还有“彩蛋”，其中透露了广受欢迎的《哪吒之魔童降世》中的“哪吒”“敖丙”等形象或将在今后的新片中再次登上大银幕，这也让观众兴奋不已。

新华



郭敬明执导
奇幻片《晴雅集》
定档12月25日

电影《唐人街探案3》 重回春节档

本报综合消息 日前，电影《唐人街探案3》宣布重回春节档，将于2021年大年初一上映。时隔9个月，信守了和观众们“三十晚上年夜饭，大年初一看唐探”的约定。

《唐人街探案3》曾在年初创下预售票房23小时破亿的纪录，总预售更是突破3亿元，虽经历撤档，但一直占据着淘票票、猫眼双平台想看人数的第一名。影片中，唐仁、秦风受野田昊之邀，来到本格推理的热土东京，三人和杰克贾组成“亚洲侦探联盟”，将携手破解“唐探”系列以来最困难的案件，在不断靠近真相的过程中，神秘Q终于现身……王宝强、刘昊然、妻夫木

聪、托尼贾以及长泽雅美、染谷将太、铃木保奈美、三浦友和等国际知名演员在最新预告中纷纷亮相。

除此之外，《唐探》系列前两部电影作品中的关键人物KIKO(尚语贤饰)、宋义(肖央饰)、思诺(张子枫饰)，网剧《唐人街探案》中的林默(邱泽饰)、Ivy(张钧甯饰)也将加盟。影片全程使用了ALEXA IMAX摄影机拍摄，是系列最高制作水准，让影片中的东京之旅更具沉浸感。秋叶原、涩谷、新宿等东京地标，许多世界影史上鲜少出现的场景，助力其成为明年春节档的最强作品。

(王轶斐)



本报综合消息 郭敬明执导的奇幻大片《晴雅集》正式定档12月25日。

《晴雅集》集结了强大的幕后制作班底。艺术总监屠楠曾凭借代表作《妖猫传》获得第32届中国电影金鸡奖最佳美术奖。音乐指导由日本重量级配音宗师川井宪次担任，他的代表作包括《狄仁杰之神都龙王》《叶问》，曾多次获得金马奖、金像奖最佳电影音乐提名。录音指导陶经有中国电影录音大师的美誉，代表作《霸王别姬》《英雄》《十面埋伏》，曾获得一座香港电影金像奖最佳录音奖、三座中国电影金鸡奖最佳录音奖。特效部分则由韩国顶尖视觉特效公司4th Creative Party负责，团队曾与韩国导演朴赞郁、奉俊昊、崔东勋等合作过《玉子》《雪国列车》等名作。

(马泽望)