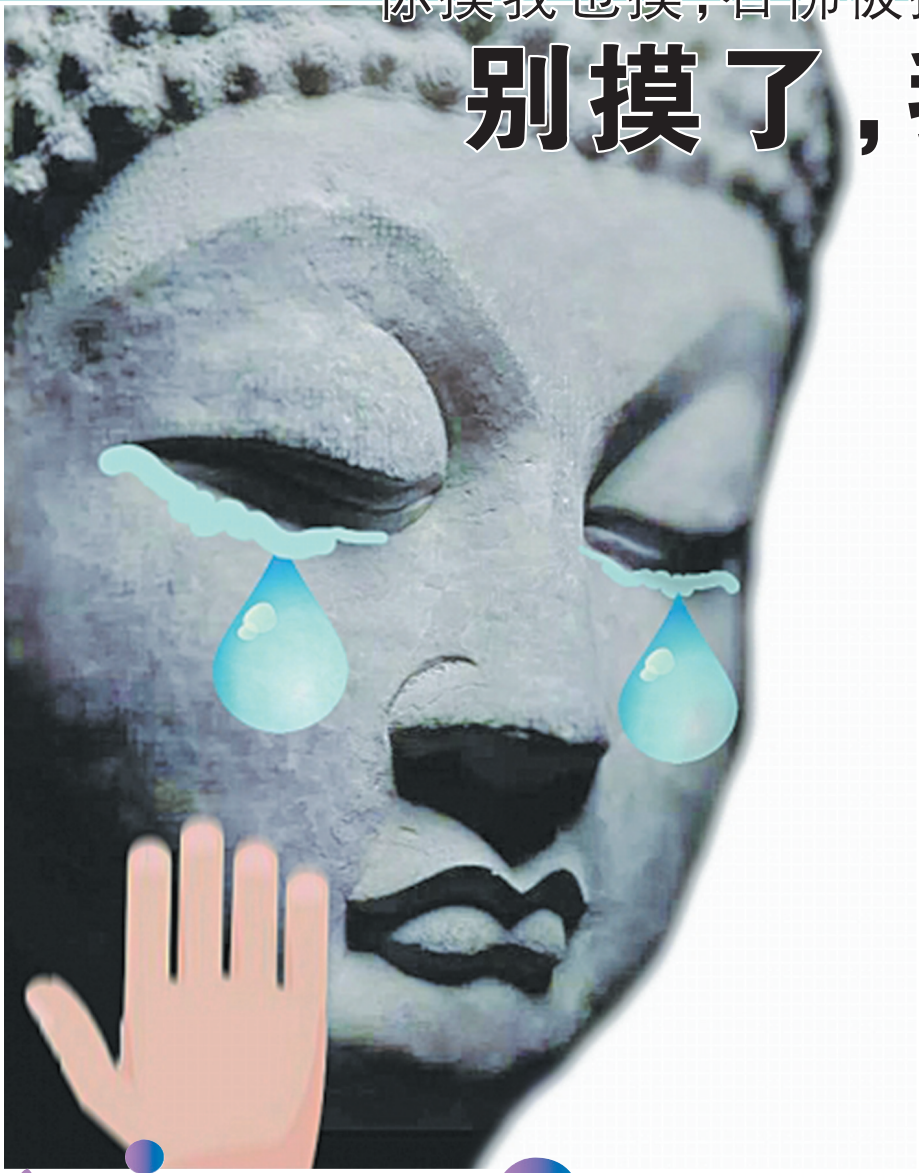


你摸我也摸,石佛被摸出包浆,龙门石窟千年佛像: 别摸了,我都出“汗”了!



龙门石窟景区游人如织

国庆大假期间,河南洛阳龙门石窟景区游客爆棚。

由于一些千年佛像紧临过道,许多游客伸手触摸,甚至还有小孩钻进护栏拍照,令不少佛像都被摸出了包浆。据景区工作人员介绍,这严重地违反了景区规定;保安人员则表示,佛像本来就在风化,游客触摸会加剧损坏。此事在网上引起热议,不少网友都在批评游客这种不文明并且损坏文物的行为。

笔者日前联系到龙门石

窟世界文化遗产园区管理委员会(以下简称管委会),对方表示,“早在10月2日出现这类情况时,就引起景区管委会的注意,当天就增加了保护。”管委会还说,后续研究院会对相关佛像进行修复。

据沸点拍客随后的回访看到,该景区确实已焊装了几十个铁网,将游客与佛像隔离,并且新增了不少警示牌。保安人员也表示,为了防止游客触摸佛像,增加了不少人手。

千年石窟遭遇不文明游客 摸佛头能带来好运?

龙门石窟位于河南省洛阳市洛龙区伊河两岸的龙门山与香山上,是著名的世界文化遗产、全国重点文物保护单位、国家AAAAA级旅游景区,中国石刻艺术宝库之一。

龙门石窟开凿于北魏孝文帝年间,之后历经东魏、西魏、北齐、隋、唐、五代、宋等朝代连续大规模营造达400余年之久,南北长达1公里,现存有窟龕2345个,造像10万余尊,碑刻题记2800余品,以大量的实物形象和文字资料,从不同侧面反映了中国古代政治、经济、宗教、文化等许多领域的发展变化,对中国石窟艺术的创新与发展做出了重大贡献。其

中,“龙门二十品”是书法魏碑精华,褚遂良所书的“伊阙佛龕之碑”则是初唐楷书艺术的典范。

2009年,龙门石窟被中国世界纪录协会收录为中国现存窟龕最多的石窟,创造了现存窟龕数量中国之最。

这次国庆假期,如同国内其他著名景区一样,迎来了大量游客。原本出于保护目的,景区设置了相关护栏将佛像和游客分隔开来。但有人发现,由于一些佛像紧临过道,仍有不少游客在隔着护栏的情况下,依旧将手伸进内部触摸。

通过国庆龙门石窟现场的画面可以看到,在游客行走时

靠近栈道的两尊佛像面前时,很多人都会停下脚步伸手去摸一摸。即使旁边有高高的防护栏,也阻挡不了他们的手。更有人把自己的孩子直接抱起来,让孩子伸手去摸,还有一个小男孩儿直接从防护栏下边钻进去,近距离触摸佛像,他的家长则负责在外边给他拍照。

据景区保洁阿姨说,这两尊佛像虽然并不是很大,但是已经有差不多1000年的历史了,跟游客说过很多次,一定不要伸手去摸,但是总有人不听。大家都觉得摸摸佛头会给自己带来好运气,但其实这样是对佛像最大的不尊重。

石桃祛病消灾、摸“霍去病”保健康? 不文明旅游行为何时停

除了龙门石窟,这次大假期间,同在洛阳的白马寺景区也是游人如织。大量游客争相触摸景区内一个外形酷似桃子的石头,称摸了它能祛病消灾。这个“寿桃”被游客摸得油光发亮,但据景区的一位工作人员称,这是东汉时期的一个塔的塔尖,后因战乱塔身被毁,只留下了这一部分。而在甘肃兰州的五泉山景区公园内,每天都有大批游客为了祛病祈福,不惜排队去摸历史人物霍去病雕像下方刻的字,借“霍去病”的名号,保佑一生健康。很多网友对游客们摸霍去病雕像刻字的行为嘲讽不已,认为这些人完全是在“乱迷信”。此外,几年前陕西西安华清

池景区内的杨贵妃雕像也曾多次遭遇游客“毒手”,被工作人员谴责后,游客还振振有辞,“花钱进来为什么不能摸”。这样不文明的旅游行为经常见诸公众的视野,让人汗颜。

作为游客来说,如何做到文明出游?除了要自觉遵守《中国公民国内旅游文明行为公约》,还要服从疫情防控期管理规定,佩戴口罩,主动接受体温检测,做到文明、安全、绿色旅游。要讲究社会公德,爱护公物,特别要注意保护文物古迹,不乱刻乱画,不得攀爬触摸文物;拍照摄像遵守规定。不随地吐痰,不践踏草坪,不聚集扎堆,让文明旅游成为一种新时尚。

据武汉晚报

景区管委会: 今后会常态化设置固定岗位 保护文物的安全

此事也在网上引发热议,“洛阳龙门石窟佛像被游客摸出包浆”的话题也冲上微博热搜,不少网友都在谴责这种不文明行为。

包浆是古玩行业专业术语,指文物表面由于长时间氧化形成的氧化层。“包浆”,其实就是“光泽”。一位名为“成为你的歌”的洛阳网友表示,“景区一直都广播提醒请勿触摸佛像,之前还在被摸得特别严重的区域设置了明显的提示牌,

后面全被人损坏了。去的时候看到景区工作人员一直都在提醒不要摸佛像,但依然有人我行我素。等工作人员走了继续摸甚至进入洞窟拍摄,完全不听劝告。保护文物不是哪一个工作人员的事情,这是全民都应该做的!”

龙门石窟管委会向笔者透露,10月2日发现情况后,当地旅游局向文物保护的责任单位,即龙门石窟研究院汇报了情况。“研究院当天下午采取措

施,在可以接触到的石刻文物处增加安保人员到现场引导游客,并且制作提示标牌。在3日晚上游客离开之后,还增设了高密度防护网。”

管委会还表示:“今后会常态化地设置固定的岗位,保护文物的安全,并且还会有志愿者在现场劝导游客文明旅游。”龙门石窟研究院会对相关佛像进行保护性修复,但是不会考虑挪动佛像或者栈道,使其远离游客的触摸。