



展现传奇狙击手的巅峰对决,题材新颖收获高关注

《瞄准》:用独特角度 拓展国产谍战剧叙事新空间

“在有穿堂风的高难度情况下,狙击手如何通过巧妙的战术配合,在极短时间内完成死角目标的狙杀?一枚埋伏在蛋糕中的炸弹,如何随着主人公一路“越狱”逃亡,最终在无人人员伤亡的情况下安全爆破?

结合了类型剧的精彩看点与主旋律的信仰叙事,谍战剧一直是国产荧屏最受观众喜爱的类型。最近热播的电视剧《瞄准》则因为对谍战类型的形式创新赢得关注。全剧以“狙击”为切口,讲述一对昔日王牌狙击组合,因信仰的分歧走上对立面,最终展开生死交锋的故事——因为独特的切入视角,谍战类型又被进一步类型化。

辅助类型升级的则是同样新颖的叙事手法与节奏布控。执导过《在劫难逃》等多部类型化精品网剧的导演五百,这一次依旧在悬疑感和动作性的营造上下足功夫,在多线叙事中伏笔不断,高潮迭起。



《瞄准》剧照



细致新颖的狙击战 战术布局让观众眼前一亮

“意料之外的好看,剧情紧张,节奏带感,没有用过多的篇幅来交代宏大的背景,而是开场高能,让人一秒入戏。”一位网友对《瞄准》的评价很具代表性。作品以轮船杀人案与码头狙击事件开篇,没有过多的画外音,让人物在惊险的案件中“立”起来。这种人物呈现的“动态感”,牵动了观众对剧中人命运的高度关切,也为悬念设置留下巨大空间。

剧中两位狙击高手,苏文谦与池铁城到底有多厉害,开篇一场先声夺人的码头狙击事件便可见一斑。池铁城所在的军统水母暗杀组,与特务接头失败,决

定杀人灭口。狙击手在不到20分钟的时间里,就完成了抢枪、确定射击位置、狙杀、从街头现场撤离的整个过程……一场电光石火的较量,即展现出主人公的传奇性,也迅速铺陈出狙击战的“技术流”——城市地形地貌、周边建筑结构、风速风向等影响狙击的重要因素,通过一场精妙的狙击战术配合和盘托出。

惊险的狙击元素之外,谍战剧错综复杂的人物关系,也是《瞄准》的看点。

几集一个“伏笔”, 强节奏引人入胜

《瞄准》中让人眼前一亮的还有拍摄手法。狙击战中合理的镜头切换,插叙、倒叙手法营造的人物“碎片化”浮出,贯穿数集

的细节伏笔造就的小高潮……这些拍摄手法的大量运用,不断为剧集的悬疑感添砖加瓦。

有始有终的伏笔也服务于剧集的节奏感与严谨度。《瞄准》第一集开篇便是苏文谦从口中吐出一支钢笔头,准备“越狱”的一幕,这个悬念直到第四集才被完整揭开,形成一个阶段性情节小闭环。而在一开始被弹幕诟病的苏文谦落款错误,也在之后的情节中,被证明是编剧有意为之留下的破案线索。

57集大体量的《瞄准》如今“赛程”尚未过半,整体质量还未知,但其新颖的角度与极致类型化的呈现,还是为当下国产谍战剧叙事开拓了新的可能。

张祯希

福彩“双色球”游戏第2020103期,全国共中出一等奖13注,其中烟台彩友喜中一注,单注奖金6122197元。

双色球73注一等奖3.67亿,山东独揽5注

上期,双色球迎来大井喷,开奖爆出73注502万元的一等奖,山东彩友霸气斩获5注一等奖。让我们一起来看一下,幸运的彩友们是如何收获大奖的吧!

10月18日,双色球第102期开奖,红球开出09、10、19、25、26、29,蓝球开出08。当期一等奖井喷73注,单注奖金502万余元。73注头奖分落全国26地,其中广东中出12注,浙江中出6注,山东中出5注,福建、河南、湖北、陕西4注,内蒙古、辽

宁、安徽、江西、四川、云南、甘肃3注,河北2注,北京、山西、黑龙江、上海、江苏、重庆、湖南、广西、贵州、新疆、深圳各1注。二等奖共开出472注,单注奖金6000元。

一等奖遍地开花,迎来大井喷,单期狂爆73注的成绩,刷新了今年双色球单期一等奖中奖注数的最高纪录。当期一等奖奖金总金额更是轻松破亿,合计3.67亿余元,奖池则是迅速锐减至8.37亿余元。双色球一等奖井喷爆出回馈彩友,这霸气的开奖再

次用实力诠释了自己“彩市航母”的地位。

当期山东彩友也迎来大爆发,不仅中得5注一等奖,还包揽了31注二等奖。5注一等奖分别为济南1注、枣庄1注、烟台2注、德州1注。据检索,济南彩友中出的一等奖出自一张投注额10元的自选单式票,中得1注一等奖,斩获奖金5028416元。枣庄彩友中出的一等奖出自一张投注额56元的“8+1”自选复式票,不仅中得1注一等奖,还中得12注三等奖、15注四等

奖,斩获奖金5067416元。烟台彩友中出的2注一等奖出自一张投注额10元的自选单式票,中得2注一等奖,斩获奖金10056832元。德州彩友中出的一等奖出自一张投注额42元的“7+3”自选复式票,不仅中得1注一等奖,还中得2注二等奖、6注三等奖、12注四等奖,斩获奖金5060816元。

仔细观察中奖信息,笔者发现这几位幸运彩友都是用了十几元钱或者十几元钱的投注额斩获了千万巨奖。双色球再次用

实际的例子告诉大家,只要你来参与就有机会用手里的零钱创造收获千万巨奖的奇迹!

这73注一等奖中,复式投注占据了一大半,而机选投注的比例也大幅提高,有11注之多。中奖是一个低概率事件,复式可以扩大选号的范围,而机选可以“避开”人们的主观思维,投注一些“奇葩号码”,越来越多的彩友开始尝试不同的玩法投注双色球,在丰富玩彩乐趣的同时,提高中奖体验。

符才

遇见与巧合,玩彩生活中的那些意外惊喜

俗话说,无心插柳柳成荫。生活里,我们常常会在机缘巧合之下,遇到意外的惊喜和收获。

“一念兴,好运至;一念去,错过佳缘。”类似的情况对于彩友来说,恐怕并不陌生。不论是您本身,还是身边好友,或多或少都会遇到过。

遇见双色球,遇见惊喜 与收获

因为一时好奇,或是一次偶

然,而走进双色球的世界,并逐渐成为忠实粉丝,这样的故事在双色球彩友之中不在少数。在这些耳熟能详的故事中,更是不乏斩获双色球大奖的幸运彩友。

如10月6日晚,一举拿下双色球第2020097期2744万元大奖的宁夏彩友李先生,就是一位从2003年起坚持至今的老彩友,期期不落。谈起他的购彩理由,仅仅是想要尝试一下新

鲜事物。

意外与巧合,魅力常在 平凡处

在双色球的大奖新闻中,偶尔会有这样的情况:原本已经购买了当期彩票,但突然感觉还得换个号再买两张,最终收获了N倍幸运。来自河北的周先生就这样凭借两张相似的彩票,收获了第2020097期的604万元。

除了一时兴起,追加彩票之外,合买团也是常见的“巧合制造机”。不同于个人购彩的来去自如,合买团偶尔会出现“僧多粥少”的情况,有时组织者不得不让出自己的那一份。一旦中得双色球大奖,难免会有人欢喜、有人唏嘘。

如中得第2020096期828万元的泉州合买团、第2020098期814万元的恩施合买团,都

是组织者将自己的那一份让给了彩友。虽然没有自己的那一份,但他们同样收获了快乐和幸福。

双色球好似一个精致的万花筒,有着绚烂多彩的颜色、精彩绝伦的故事、无法预估的未来。在双色球的世界里,你永远不会知道下一秒会发生什么,巧合与邂逅是最佳的“旋律”。

富才