

N 耐人寻味  
airenxunwei

# 爱,不说痛

□金小林

男孩已经比妈妈高了,身形上妈妈已显得弱小。每次跟妈妈出去,男孩俨然像个壮实的小保镖。

小城不大,电动摩托车是最便捷的交通工具。傍晚,妈妈骑车带男孩回家。刚起步,车身就失去了平衡,重重倒向一边。几十斤重的摩托车把母子俩严实地压在街面上。两人从车下爬起来时,妈妈先检查了男孩,还好,只在膝盖上有一丝不起眼的小刮痕。再把目光收回自己身上,就在刹那间,她哇地像孩子一样放声哭了出来。妈妈几乎是在看到自己伤口的同时,感到钻心的疼痛——右臂肘部和右腿膝盖,各

被掀去一大片皮肤,裸露的肌肤被鲜血染成触目惊心的殷红。妈妈肆意的哭声里,是疼痛,更是一种惊吓之后的宽慰。

这场景是多么地熟悉,男孩第一时间想起了几年前的一幕:一个冬天的早晨,爸爸骑车带他去兴趣班上课。在十字路口右拐时,前轮胎突然爆胎,突如其来的阻力让快速行驶中的摩托车瞬间向右翻倒。缓过神后,爸爸顾不得疼痛,扭头就询问小男孩的伤势。小男孩毫发无损。爸爸的右腿膝盖处,厚厚的牛仔裤却擦出了碗口大的破洞;里面,是一个巴掌大的伤口,鲜血直流。小男孩被大伤口吓哭了。爸爸忍痛微笑说,

你没事真是谢天谢地,爸爸是男子汉,这点小伤没什么,过几天就好了。

为什么每次摔倒,我都没事,而妈妈和爸爸都受伤了?两次高度相似的经历让男孩疑惑不解。男孩的疑问也引发了爸爸的思考:爸爸骑车带男孩摔倒,那时爸爸的身形比他大,身体先着地,像个肉垫一样保护了弱小的儿子,所以男孩毫发无损。

妈妈骑车带男孩摔倒,此时男孩的身形已然比妈妈大了。按理,车身翻倒时,男孩应该先着地的。为什么男孩依然没事,弱小的妈妈却多处严重擦伤?

这仅仅是偶然的现象么?爸爸联想到了另外一件事:男孩还在襁褓中时,爸爸妈妈上班,奶奶在家里带他。有一次,奶奶抱孙子到楼下晒太阳,走楼梯时一不小心踩空了,祖孙俩重重地摔下台阶,滚了好几步直到转弯角平地才停住。

奶奶吓得魂都丢了,滚爬起来坐在地上,才发现怀中的婴儿竟仰着脸冲着自己咯咯地笑——小家伙以为,这只是奶奶像平日一样在逗他玩呢。缓过神来的奶奶第一时间感觉到的不是疼痛,而是双手僵硬得几乎失去了知觉:左手紧搂着孙子的腰身,右手紧护着孙子后脑。这是摔倒的

一刹那本能作出的反应。由于紧张过度,之后好几分钟,双手不听使唤几乎无法移开。

事后检查发现,六十多岁的奶奶多处粉碎性骨折。但她却一直反复用庆幸的语气说,只要宝贝没事,我就没事。摔倒的时候,我自己什么都不管了,只知道用双手紧紧地把宝贝护在胸前……

意外发生时,求生是一种本能。而能让一个人面对突发危险时放弃自己,条件反射地去保护他人的,这是一种怎样深沉的爱?

为什么每次摔倒,我都没事?也许,等到某一天男孩也当了爸爸,便自然有了答案。



Y 有此一说  
ouciyishuo

## 用力过猛

□石子劝

很多时候,失败不是因为不够努力,而是因为用力过猛。

用力过猛,小小成功便无法匹配付出的巨大努力,而力尽后已没有了继续前行的动力。用尽全力的一拳打在了棉花堆里,只余下满满的尴尬与哭笑不得。

商人用力过猛,常常得不偿失,渐渐失去了精打细算的动力;学生用力过猛,成绩总会不尽如人意,渐渐丧失了追赶的目标;上班族用力过猛,会被他人认为别有用心,产生很多超出工作范围的琐碎。

用力过猛,换句话说就是容

易冲动,说难听些是莽撞冒失。年轻人的出发点往往是好的,目标也多是高大上的,但过程却常常变了味道。究其原因,是一旦发力就不知保留,导致没有了退路。

只知进不知退,是用力过猛的内在根源。前进是好事,但过犹不及,一条路走到黑,一根筋不知变通,失败已经预定了最终的结局。

多数人都具备奋勇向前的意识与不畏艰险的勇气,却往往缺乏循序渐进的节奏感与谋而后定的智慧。因此,才有了用力过猛的过程与不尽

如人意的结果。

起点与计划决定过程的难易,过程则决定了结果的优劣,用力过猛的人忽略了中间环节,想凭着一股蛮力从起点直抵终点,与孤注一掷的赌徒其实并无二致。更可怕的是,习惯于用力过猛的人,会将自我恢复的能力一并抛弃。因为一两次用力过猛,不过是犯些不伤筋骨的错误,惯常于用力过猛则会损伤用来发力的手脚与心灵,造成不可逆转的损失和悔恨。



R 人生百味  
enshengbaiwei

## 幸福就是被你忽悠

□阿简

洗完澡回到卧室,发现女儿已经抢先一步躺到了我的被窝里,细细的鼾声从被子里传出来,一副已然熟睡的样子。

我从这鼾声里听出了破绽,凑到她跟前一看——呵呵,眼睛闭得太紧了,长睫毛还不时微微地忽闪几下。显而易见,小东西在跟我装蒜。

“起来回你房间睡吧。”我站起身一面说着,一面帮她摆好甩到一边去的拖鞋。她没吭声,脸上却忍不住笑了一下又使劲绷住了。“这么憋着多难受啊,笑吧。”我这里话音还没落地,她那边“哈哈哈”地已经笑出万马奔腾了。

“你怎么知道我没睡着啊?”等我把她那点用膝盖也能想明白的招数揭穿之后,她立刻做出一副崇拜之情溢于言表的样子,拉起我的手贴到她的脸上,两眼放电地对我说:“老妈呀,你真是世界上最聪明的女人。”

我淡淡地冷笑,知道新一轮的忽悠就要开始了。

为人父母的,大概没有几个人,没被孩子的甜言蜜语信誓旦旦地忽悠过。外出旅行,所到之处自然都是令人感觉美不胜收的地方,在心旷神怡的那一刻,难免会生出一点流连忘返的念头来。女儿玩得如鱼得水,心满意足之余向我许愿:“等我长大了,给妈妈在海边买一个大房子,妈妈想来度假就来度假,想玩多久就玩多久。”

我听得眉开眼笑,尽管心里也明白这事其实不大可能。仔细想来,似这般随机产生的灵感式承诺,实在是数不胜数。日子久了,这样的话便积少成多,足以搭建起一座又一座的空中楼阁。但是,这又怎么样呢?我依然会因为这些话的温情和美丽而心花怒放,幸福得直想冒泡泡。所以,在女儿如愿以偿地躺在我的怀里,笑眯眯地问我幸福是什么的时候,我毫不犹豫地回答:“幸福就是我被你忽悠。”

R 人生感悟  
enshengganwu

## 人生不该在小节上浪费工夫

□蔡澜

愈来愈不懂得客气是怎么一回事儿。为了礼貌,有时向人说:“有空去饮茶。”

这一说不得了了,天天闲着,却又没时间,有空时想想:“值不值得去?”最后,还是勉强去应酬,深觉没意思。

所以,“有空去饮茶”这句话,要少说了。如果没有心的话,说来干什么?自己找辛苦。

吃完饭大家抢着付账,要付就让人家去付好了,已经学会接受这种方式。

最糟糕的是,想请客,先把信用卡交上柜台,但对方坚持要付,把你的卡退回给你。应付这种情形,唯有让他们去

结账,再买一份重礼他日送上。

一切顺其自然好了,人生不应该在这种小节上浪费工夫。

走出门,要是我先一步,就走在前面,如果朋友带头,跟着好了,别让来让去。

一个圆桌,主人家叫你坐在什么地方,乖乖地听。

“不,我怎么可以坐主位?”这种废话,说了无益。对方要是不尊敬你,想坐在一角都难。但是没等主人说话,自己就大大咧咧地坐在主位,也是禁忌。

到婚宴或生日会,觉得没趣,快走就好。打一声招呼最

好。要是引起宾客的纷乱,那就悄悄地溜了算完。大场面并不会因为少了你一个人而停止的,别自视过高。

事先说明你是不喜欢唱卡拉OK的,别人便不会强拉你去。

尽量别做自己不想做的事,就算得罪对方也值得。如果他们是那么小气,不做朋友也罢。

中国人有很多礼貌上的迂腐之处,但也并非人人如此。诗中有句“我醉欲眠卿且去”,实在可圈可点,这是最高的人生境界。

请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。