

# 单县举办十月文化物资交流大会

本报讯(通讯员 刘厚珉)

11月29日,农历十五,为期10天的单县十月文化物资交流大会隆重开幕。

十月文化物资交流大会开幕式上,单县文艺工作者为现场观众献上精彩的文艺演出。据悉,十月文化物资交流大会从农历十五到二十五结束,会场共分

为文化项目、商品贸易、餐饮美食、大型文艺、小型娱乐、精品展示等多个展区,吸引了河北、江苏、安徽、山西、河南、内蒙古等10余个省市的数百家商户进驻大会。大会还邀请了省内知名企业和本地部分信誉度高、产品质量好、消费者信得过的企业400余家参会,产品有家电、酒

水、服装、鞋帽、布匹、日用百货、床上用品、小家电、五金等200余个品种。

单县十月物资交流大会始于明朝嘉靖7年,由最初的祭祀庙会逐渐演变而来,在每年的农历十月十五-二十四举办,会期10天。20世纪八十年代初,由于改革开放刚开始,各种商

品还比较紧缺,平时买不到的东西,在大会上都能如愿以偿,周围四省八县的人们潮水般涌向大会,大会上人山人海,物资交流购销两旺,这时处于鼎盛时期,被誉为鲁、苏、豫、皖四省结合地区的“物博会”,为区域经济发展发挥了巨大的推动作用。

随着商品经济的发展,大会物资交流已不是很重要的选项,2005年,政府确定用先进的文化扮靓古会,推动文化大县建设,将古会改名为十月文化物资交流大会,把具有悠久历史的十月古会赋予新的内涵,“文化搭台、经贸唱戏”成为十月古会的主旋律。

## 千余产业扶贫项目助力脱贫

11月23日,单县黄岗镇烟庄村扶贫车间,工人们正在赶制出口防护服。“我们车间的防护服年总产量70万件,优先安置的10名贫困群众靠固定性工资收入摆脱贫困。”车间负责人贾红鲁说。

目前,单县实施产业扶贫项目1049个,其中光伏发电项目169个,种养殖大棚333个,扶贫车间370个,恒温库、电商基础设施等各类项目177个,项目租金收益7303.62万元,其中分配贫困户6171.91万元,村集体1054.25万元,惠及贫困户6.9万户次、12.9万人次。

通讯员 刘厚珉 摄

## 单县社会心理服务中心启用

本报讯(通讯员 刘厚珉)11月26日,设立在单县精神康复医院的单县社会心理服务中心启用。

据悉,单县社会心理服务中心是以专业的心理咨询、心理援助、心理志愿服务为主要业务的社会服务机构,内设心

理测查室、心理咨询室、团体活动室、团体治疗室、沙盘治疗室、音乐治疗室、催眠治疗室、情绪宣泄室、经颅磁治疗室、生物反馈治疗室等科室及24小时心理服务热线;配备了体感音波催眠床等相关现代化先进的设施设备,主要为个人、团体提

供专业心理健康测评、心理健康培训、心理咨询及治疗等服务。单县社会心理服务中心的正式启动,对提升全县人民群众心理健康素质,缓解心理压力,构建和谐社会关系,维护社会和谐稳定,具有十分重要的现实意义。

## 张贵祥获“自怡园杯”全国征联大赛一等奖

本报讯(通讯员 刘厚珉)11月21日,中国楹联学会对联文化研究院、山东省楹联家协会举办的“自怡园杯”全国征联大赛揭晓,单县张贵祥参赛作品荣获一等奖。其获奖楹联作品是:杨柳晓风,正绿剪烟芜,绛

吹云树;杏花疏雨,看枝摇曲径,雪落幽池。

张贵祥是单县交通运输局退休干部,酷爱楹联创作,现任中国楹联学会会员、山东省楹联家协会理事、单县楹联学会会长兼秘书长,荣膺2020

年度“齐鲁联坛十杰”,其传略、作品收录于《中国楹联艺术家大辞典》《百家联稿》等典籍,在全国各地楹联大赛中获奖170余次、优秀奖300余次,获奖作品被多地收藏、镌刻、悬挂。

## 王世山:带着大伙儿唱大戏

在菏泽单县终兴镇活跃着一支农民文艺宣传队,长年累月辗转村落唱大戏,闻名十里八乡。

这支农民文艺轻骑兵的组织者、领导者就是终兴镇小阁子村62岁的退休党支部书记王世山。

寒来暑往,这支农村群众喜欢的“庄户剧团”从无到有、从弱到强,唱腔不竭,声名远播,王世山可谓功不可没。

目前,王世山和他的团队达到40多人,生、旦、净、末、丑一个不少,琴、弦、管、锣、鼓一样不缺。“搭起一个台子,唱上几场好戏,我们可以信手拈来,翻不了箱底。”王世山不无自豪地说,剧团演职人员组成呈现多元化、多面手,有退休干部、教师、职工及文艺爱好者,还有自幼学戏的民间艺人,专业与业余互补,传统曲目、现代唱腔,有板有眼,充满活

力,凝聚力量,备受群众欢迎。

王世山和他的文艺宣传队既巡回全镇演出,还时常参与县里文艺汇演,也有自己的常设大舞台。在终兴村文体广场上,一年四季,每周两场,只要天公作美,喧天锣鼓准时响起。届时看演出、凑热闹,已成为村民的娱乐习惯和生活向往。“听听戏、唠唠嗑,我们心里高兴得很!”张武东老人乐呵呵地说。

除了传统经典的戏曲、快书、秧歌等曲目外,王世山和他的团队还推出了近百个原创作品,而王世山就是主创人员之一。“我们围绕党和政府的惠民政策、层出不穷的好人好事,还有新时代文明实践活动,编写百姓故事,演唱农村新风,愉悦乡亲心情,推动乡村振兴。”王世山表达自己团队建设的“根本宗旨”。王世山还说,村大情、民小事,只要是

正能量,他们就会精编精唱,常演常新。“美丽乡村来创建,大家的事儿大家办;美好向往要实现,幸福生活心里甜……”“弘扬孝道好风气,人人争当好模范;乡村振兴聚力量,和谐乡村美名传……”“新农村新气象,干群领头做榜样;群情高涨都跟上,我们的乡村大变样……”这些百姓“看得见、享得到”的民生红利,在二胡、扬琴、唢呐等民族乐器的伴奏下,由“身边人”异口同声、娓娓道来,广大群众听得真切、看得亲近,感同身受,难以忘怀。

带领一个大戏班子走村串乡演出、夙夜加班排练,王世山不光搭功夫,还要自掏腰包,遭到家人埋怨也在情理之中。“我们的演出都是义务的,没有任何收入,音箱功效弱了、鼓架子断了、戏服刮破了、演出赶在饭时了……都是我花钱,自个腰包掏空了,还要从家



里拿。”王世山笑着说,这些年里,他累计花销数千元,虽然他从不计较,但大伙儿心里有本明白账,都暗暗地记着他的好。王世山告诉笔者:“只要大家唱得开心,百姓听得开心,钱就花得值!”

一场精彩演出圆满落幕,望着一张张喜悦的脸庞,听着一阵

文/图 通讯员 刘厚珉