

诗意的黄瓜

□郭晓兰

“新鲜的腌制黄瓜，一块钱一斤。”走至西沙河桥头，被呼喊挽留的喇叭声声绊住了脚步。深秋的夜晚，凉风已穿透肌骨，晚课已下的节点，行人稀少，时间正慢慢滑入夜的深处。

说真的，他的一车黄瓜真不敢恭维，也确实只能如电喇叭标榜的，作为腌制之用：每一根，似乎都不是正常生长的模样。要么整体细瘦弯曲，要么头小尾大或头大尾小，粗细不均。好在新鲜二字名副其实。都不容易，这么晚了还在叫卖等待，既然已经走近，就随便买一些吧，炒着吃是一样的。于是挑拣，称称，扫码支付。

“漫漫人生路只为等你”，一个很有意蕴的微信名字，不由莞尔一笑，抬眼看一眼卖主：一袭披着的旧棉袄，年富力强，有老版电视剧《三国演义》张飞的影子，只是没

有胡须。

“这微信名字好，有诗意。”衷心夸赞一声。卖主显然很开心，顺手从三轮车上又拿起两根不论大小长相的黄瓜，放进已称好的塑料袋内。

“谢谢您的鼓励，不怕您见笑，我今天写了《诗意的黄瓜》，我……我喜欢诗歌，写了有七百多首呢。”卖主无缘无故赠送两根黄瓜已经令人莫名其妙，这腼腆羞怯的解释更令人惊讶万分，真是想不到，这姿态、这状态，竟是一位诗人。

心下又不免暗自哂笑：谁说貌似张飞就不能写诗？谁知道真正的诗人应该长成什么模样，该是怎样的生活状态？又是谁规定卖黄瓜的人不能写诗？

等回过神来，脱口而出一句“厉害，厉害！真看不出来”的赞叹。这像什么话，自觉失言，赶快转移话题，“发表了没有？想过发表吗？”这问题更是



自相矛盾又不相适宜。既然已经出口，就等他的回答吧，想必想法真实，他也未必真的怪罪。

“想着自费出本书呢，等资金宽余了。”他一手递给我塑料袋，一手不由自主不好意思地挠了挠头。

“祝福你心想事成哈，未来的诗人。”我衷心地献上祝福。

走在夜风里，心情莫名愉悦起来，没想到，今天竟遇见了一位“黄瓜诗人”！对了，诗人陆游也是个“黄瓜控”呢，写了不少黄瓜诗，一定也吃了不少

黄瓜：“白苣黄瓜上市稀，盘中顿觉有光辉。”“黄瓜翠苣最相宜，上市登盘四月时。”“园丁傍架摘黄瓜，村女沿篱采碧花。”人人都在寻找心中的诗意和远方，没想到，诗意就长在这丑陋嫩绿的黄瓜里，升腾在寻常百姓家的烟火里。

诗意也长在草的碧青、鸡的喈鸣、兔子的洁白上。走在摇摇晃晃人间里的余秀华割草、喂鸡、养兔的时候，谁会想到她有饱受人群簇拥的这么一天？在五千米深处打发中年的

陈年喜把岩层一次次炸裂的时候，谁会想到他正借此把人生一次次重新组合，靠诗歌撑起生命的尊严？在诗人拉萨用写诗也做牛肉酱的手一次次拿起扫帚打扫地面的时候，谁会想到只有小学毕业的他会扫出一个个闪光的灵感，最终扫起一本本野生耀眼的诗集？

“有梦想，谁都了不起”，相信诗意的黄瓜也会遇到属于他的春天，因为心中有梦，所以暗里有光，遥遥无期那又怎样。



鸡腿蘑菇

□王庆美

每年的春秋两季，是出鸡腿蘑菇的时候。

禁不住诱惑，每天早起到地里找鸡腿蘑菇，即能够锻炼锻炼身体，又能够找到美食，身心愉悦，实在是一大乐事。

春天早起，天还有点冷。麦苗开始返青，油油的，非常有生机。由于麦田刚刚浇过，露水很大。不过不要紧，春天的麦田不是找鸡腿蘑菇的地方。鸡腿蘑菇最容易被找到的地方是田边，地头，沟沿，“闲地”——有树，或者堆积过桔秆柴草——有充分的腐殖质，是鸡腿蘑菇生长的乐土。

沿着相对固定的路径，呼吸着清晨清凉的新鲜空气，信步向前，边走边东张西望——洁白的鸡腿蘑菇在刚刚露出青色的小草地里十分醒目，找到它一点儿也不费力。只所以路径大体固定，是因为鸡腿蘑菇生长有一定“习惯”——去年生长的地方，今年往往也会生长；昨天发现的地方，今天还可能会有。虽然也有“新大陆”被发现，那绝对是意外收获。意料内的地方没有找到，也是意外。当意外和意外接连而至，兴奋是藏不住的。藏不住！

“没人抢，别激动！别激动！”不断地提醒自己，但一看见水灵灵的鸡腿蘑菇，就是管不住自己的心，管不住自己的腿。急急地快走几步，笑吟吟地蹲下，小心地拂去上面的叶子，慢慢地扒开鸡腿蘑菇四周的泥土，经常是一根食指使劲抠。实在太硬抠不动时，随地找一根树枝，深深地插下去，一撬，鸡腿蘑菇连根拔出。把根上的泥土掸掸，吹吹，仔细地拿在手里，或者放入一个方便袋里。运气好的话，一早晨能够找到一大捧。

不知不觉鞋已经被露水打湿，时间



也差不多了，于是回家。把鸡腿蘑菇洗干净，撕成条，准备下锅。有时也用勺子或水瓢，放一点油，丢一点葱花，香味一出，把鸡腿蘑菇下锅。滋滋啦啦一阵响，筷子快速搅拌，不一会就可以出锅了。饭桌上一摆，香气诱人。爱挑食的孩子，也不用催，津津有味地吃，一盘鸡腿蘑眨眼功夫就空空如也。

“这孩子好吃蘑菇！”

“都好吃！就是鸡腿蘑菇少，轻易找不到。”

春天又短，很快就找不到了。于是就开始盼着秋季。

掰玉米棒子的时候，大约在中秋前后，鸡腿蘑菇又开始出现了。于是又重复春季的那一条线路，每天去寻找美味

的蘑菇。这个时间可以持续到麦苗长出大约10厘米，在霜降节气时还能见到。层层的落叶下，藏着那白净净的萌萌的小胖子，翻开落叶，找到主角的过程，很享受。偶尔找到一个土色的，还没有长成，只有大拇指肚大的小家伙，“先留着，等长大了，明天再来拿。”或许第二天就不见了，当然寻找这种美食的不是一个人。碰到伞盖已经炸开，变成黑色，“老了！来晚了！”那也可以拿走，种到自己熟悉的地方，“来年等着你！”或者“记住”这个位置，“明年再来。”

每年的春天和秋天，都会准时赴约。鸡腿蘑菇从不错过时间，一定会在“约定”的时间出现；我也努力“按时”来寻，不负春华和秋实。

征稿启事

生活中需要快乐，更需要发现快乐的“眼睛”。在生活中，哪些事曾给你带来快乐？即日起，我们面向广大读者征稿，邀您讲述生活中的真实故事。

来稿要求：讲述日常生活中平凡而生动的故事，抒发对生活的热爱和追求。行文要轻松活泼，突出真实性和趣味性。作品体裁应为散文、随笔，字数一般不超过1500字。

投稿邮箱：
mdwb09@sina.com，请注
明“乐生活”。

本报编辑部