

宝贝月令

□郭晓兰

同事春秀在朋友圈晒出一组小宝贝照片。

春秀这名字好听,读来有一种华枝春满,天晴月圆的喜悦,又有一种鲜花着锦、烈火烹油的期许,真好。她把小宝贝每月成长的定格连在一起,附上简单的文字,看起来令人满心温暖和欢喜:

刚出生的宝很乖;满月时爱哭闹的宝身高体重都不达标,愁坏了妈妈;两个月的宝听话了许多,但还是会莫名地急哭;三个月的宝自己可以跟着音乐活动小脚丫,也开始了吃手;四个月的宝已经不能时时待在妈妈身边,看到回家的妈妈也开始咿咿呀呀地说个不停;五个月的宝笑得那么开心;六个月的宝第一次陪妈妈出远门;七个月的宝可以自己坐了;八个月的宝在爬抓旺仔小馒头;九个月的宝终于长出第三颗牙齿;十个月的宝自己可以站了;十一个月的宝在脱袜子;一岁的宝更加懂事了,虽然不会说话,但能听懂了。

真是有心。每张照片,都是临镜自照凝固的瞬间,像风干的花,炒青的茶,只待

回忆来丰盈鲜活。把成长的点滴连到一起,就是把逝去的光阴接到一起,甜蜜地清晰了宝贝在旖旎岁月里慢慢爬行的轨迹,这轨迹,缤纷了流年,有温度,暖得发烫;有情怀,富有诗意。宝贝,你的世界,就是妈妈的全世界!

不会说话更未必听懂的宝贝,你可知道家有什么意义,爱有什么道理,你的爸爸妈妈多么多么爱你?像你的祖父祖母爱你的爸妈一样,像毕淑敏在《孩子我为什么打你》里说的“我为你无日无夜地操劳,无怨无悔,面对你熟睡中像合欢一样静谧的额头,我向上苍发誓:我要尽一个母亲所有的力量保护你,直到我从这颗星球上离开的那一天”一样,像傅雷几十万字的家书诠释的含意一样。

宝贝,你的妈妈定是个心思细密、慧心兰质的女子,组照发的十二月令一般,真真说不出的好。这令我想起花开月令:正月梅花香又香,二月兰花盆里装,三月桃花红十里,四月蔷薇靠短墙,五月石榴红似火,六月荷花满池塘……眼前满是花花世界,香艳美醉。《花为媒》中经典的报花名“春季里风吹万物

生,花红叶绿草青青,桃花艳梨花浓杏花茂盛,扑人面的杨花飞满城”,也令人百听不厌。童谣“正月灯,二月鹌,三月麦秆做吹箫……”一样令人沉醉。流年有爱,岁月生香,心随花开,馥郁芬芳。

真实生活的美,就在本分,本真。生活里哪有那么多轰轰烈烈,山高水长,更多的是柴米油盐,琐屑繁杂的日常和细水长流,唯有这些细碎的庸常才是生活里最动人的烟火。而你,宝贝,是你爸妈山河岁月里最金贵的光亮,照亮天空,取暖一生。因为你,工作更有意义,食物更有味道,日子一寸一寸地更有意思。

“桐花万里丹山路,雏凤清于老凤声。”祝福小宝贝和其他所有的宝贝们健康快乐地成长,都有一个更美更好的前程,青出于蓝而胜于蓝,雏青永胜老蓝!这是所有爸妈们最朴素最阔大的愿望!



前几天跟朋友聊天,朋友跟我说,人生在世,其实就是一场旅行,没有目的,没有终点。我赞同,也不赞同。

人生是一场旅行本身没有错,但每个人的目的却各不相同,收获也会各异。有些人在旅行中会获得快乐,有些人在旅行中会获得痛苦,有些人在旅行中会获得纠结,甚至有些人在旅行中会突然走到终点。人生就像一场旅行,不必在乎目的地,在乎的只有沿途的风景,以及看

风景的心情!因此,在人生的旅行中,我们要面对形形色色的诱惑,抵挡住各种各样的风风雨雨,放松心情,轻松上路,在旅行中快乐地活着。活着,是一件很有意思的事,我们可以在沿途一路欣赏不同的风景。有一次一位朋友跟我说,现在活得好困惑,不知道下一步该怎样走,更不知道以后会发生什么。看到他痛苦的样子,我只是微微一笑,起码,我们现在还活着,健康地活着,这比什么都重要。

既然我们来到这个世上,就应该好好珍惜,珍惜今天的所有,谁也不知道明天会是什么样子。因此,在旅行中,我们更应该快乐地活着。记得多年前看过这么一句话,人的烦恼太多,是因为要求太多,索取太多,因此,只有学会简单地活着,放下一些不必要的人和事,乐观面对明天,面对未来,在旅行中,你的人生才会活出不一样的精彩!

野营拉练

□邹新江

数九寒冬,寒风凛冽。山海关外,旗帜飘扬,战歌嘹亮。经过3个月的千锤百炼、摸爬滚打,这群“00后”新兵们脸上少了些稚嫩,多了份刚强;身上少了些娇气,多了份虎气。

野营拉练,是新兵下连前的一项重要训练科目,对新兵的体力、耐力和意志力都是不小的考验。我虽然当了14年兵,但当新兵那会儿还没有拉练这一说。一直到2017年,我调入机关担任新闻报道员后,才第一次参加新兵野营拉练。现在想想,心里还是热血澎湃。今年是我第四次参加新兵野营拉练,新鲜归新鲜,兴奋归兴奋,我是带着任务参加野营拉练的,拍好照片,写好新闻,做好宣传报道才是我的主要任务。为了方便采访,我与新兵吃在一起,住在一起,训在一起。长长的野营拉练队伍从最前面到最后面足足有1公里之

多,为了选择最佳角度,拍到满意的相片,我挎着相机忙前跑后,马不停蹄,来回穿梭。

“班长,你咋还跟我们一起走啊,咋不坐在宣传车里,车里暖和还不累。”一个中队的新兵班长看我是一个老士官,挎着相机一会前面一会后面来回奔跑,问我道。“我跟你们在一起才能拍到好照片啊。”他向我竖起大拇指,我倒显得有些不好意思了。

一路上,拉练队伍如长龙,翻山越岭、跋山涉水,好不壮观。气势恢宏的强军战歌、轻盈优美的民族舞蹈,还有新兵不经意间欢笑时的脸庞、战友互相帮助紧紧相牵的手、班长佝偻着后背驮着新兵的背包、指导员为新兵夹的一块排骨、宣传小分队略带嘶哑的快板、军医挎着医药箱巡诊时的瞬间等等,这些都被我一一记录在镜头里,刻在我的脑海里。我

白天拍摄采访,夜间整理新闻稿件,有的在网络上发表,有的在《人民武警报》和《中国武警》杂志刊登,还有的在《中央电视台》《中央人民广播电台》播出,新兵看到自己上了报纸、杂志、电视等,都争着相互传看,笑得合不拢嘴,开心得像个孩子。他们把刊发的新闻发给家乡的父母,传给异地的恋人和亲朋,与家人分享自己在军营的成长与变化。我看到他们一个个开心的笑脸,觉得自己拍得有价值,做得有意义,虽然苦点累点,但都是值得的。

拉练结束,新闻已经刊发,我把其余拍摄的图片都留给了他们,也留在了这个寒冷的冬季,温暖自己的同时,也温暖了那些朝气蓬勃的“00后”新兵。

