



哲理小品

helixiaopin

心无杂念,万事可为

□姚秦川

多年前,一位意大利商人花大价钱在南非买了一块极为罕见的钻石,这块钻石晶莹剔透,光彩夺目。不过美中不足的是,在这块钻石的中间,有一道细微的不易察觉的裂缝,虽然并不影响整块钻石的价值,但看上去总觉得有些别扭。

回国后,这位商人带着自己心爱的钻石,找到了一位在当地非常有名的钻石切割师,希望对方能想办法处理掉中间的那条裂缝。

切割师接过钻石后,先是连连赞叹它的高贵和华丽,最后他向商人建议道:“我们可以完全顺着那条裂缝,将钻石一分为二,这样不但不会影响它的高贵,而且还能让它变得更加完美。”

然而,切割师却叹息着说道:“由于你的这块钻石价格太过昂贵,我担心自己在操作时会出现失误,如果真的发生这样的事情,我是无论如何也赔偿不起的。所以,为了让钻石保持必要的完美,我建议你去寻找其他技艺更为高超的切割师帮忙。”

商人只能遗憾地拿着自己的钻石离开。那之后,商人又接连找了好几位切割师,然而依旧没有一个人敢冒这个风险,大家都担心操作失败,钻石会“砸”在自己的手上。

就在商人快要绝望之际,他的一位朋友给他介绍了一位年老的切割师,不过朋友特意提醒他:“这位切割师脾气有些古怪,做事有时会不近人情,所以去与不去,你自己来拿主意。”

商人思忖良久后,最后还是打算去那里碰碰运气。过去之后,那位头发花白的切割师拿过钻石看过之后,没说一句多余的话,便一口答应帮商人解决这个难题。

不过,令商人担心不已的是,切割师竟然没有自己动手,而是直接将这个非常重要的活计交给他的一个看上去非常年轻,正在一旁打磨的小徒弟去做。还没等商人提出质疑,那个小徒弟便随意地拿起钻石,二话不说,直接抡起手中的小铁锤,一下子把那块价值连城的钻石砸成了两块。

最后,小徒弟面无表情地把钻石交给师傅,又转身离去。商人被眼前发生的一切惊

得目瞪口呆,他战战兢兢地问切割师:“您的这个徒弟有多大年纪,他和您学了多长时间?”

切割师显然很不高兴商人的问话,他皱着眉头不满地看了一眼商人后,才极其不情愿地回答道:“我的这个徒弟今年还不到20岁,来这里当学徒也不到一个月的时间。”

切割师的回答让商人再次惊讶地张大了嘴,最后,他有些生气地对切割师说:“这么贵重的物品,您为何要将它交给一个学徒去完成?”

切割师这次倒回答得挺利索,他露出一丝不易察觉的微笑说道:“正是因为学徒不知道这块钻石的价值,所以动起手来才不会发抖,动作当然也才准确果断。只要没有杂念之心,任何事情都能办到。”

做任何事情时,只要你能静下心来,并专注于自己,没有办不成功的事情;相反,有的人总是事事不顺,很多时候不是自己不行,而是因为心里藏着功利。



耐人寻味

airenxunwei

不要败给一扇门

□李佳慕

载了微信,徐阿姨的微信名字是“最美夕阳红”,头像是她本人,摆着个自然的舞蹈姿势,腰板笔直,气质优雅。

我们在微信里聊天,在朋友圈互相关注动态,成了忘年交。徐阿姨只有一个孩子,20多年前就出国了,平常她和先生两个人生活。有一天看到她发朋友圈,女儿从国外快递回一个机器人,不由感叹:思想上的先进,真的可以解决很多问题。徐阿姨堪称走在时代前列的“老青年”,机器人操作、电脑上网、手机搜索、导航、网购、扫码支付、发语音或视频,她无一不会。她说:“跟朋友学,跟身边人学,一遍不会两遍,两遍不会三遍,科技工具嘛,要相信自己能学会,只要坚持使用就会有效果……”

有一天我也会老,会面对更先进的智能工具,只要记得徐阿姨这个榜样,拥有她的心态,不畏难、肯求教,不甘落伍,就一定能跟上时代的步伐。那天,我和已经81岁的徐阿姨语音聊天后,忽然想起她的微信个性签名,打开来看,还是原来的那个设置——“永远不要让一扇门挡住了你的去路”,是啊,你要相信有些事没有想象的那么难,你以为是道不可逾越的墙,其实只是一扇门。很多时候,只需调整心态,积极应对,便可跨过这扇通向美好未来的大门。

2015年8月,我去安徽九华山旅游,一下车,就遇到一个精神饱满的人——76岁的徐阿姨。四目相对,她那睿智的目光深深地吸引了我。

缘分很奇妙,我们一见如故。分别时,她提出要和我加微信,这让我汗颜——我这个思想传统的“70后”,出门前刚买的智能手机,本想着方便外出拍照,还没顾得上开通微信呢,居然被徐阿姨领先了。

当晚回到酒店,我立即下

南腔北调

anqiangbeidiao

时间的“卧底”

□刘荒田

有一年,回到家乡,一位前辈在餐厅请吃饭。前辈声言,不让他做东就是“不给面子”。众人只好唯唯。饭毕,东道主把服务员请来,说要埋单。服务员把账单送上,他拿起笔,刷刷签下名字。“行了!”他说。服务员疑惑地看着他。他早已退休,不属于任何单位,签名哪里算数?可是,不敢冒犯老人家,站在一旁干着急。幸亏前辈的太太前来解围,把服务员叫到一边,悄声说:“由他签好了,我这里给你付现款。”原来,前辈从前是局长,签单多年,已成习惯。赋闲以后,患了轻度痴呆症。

这一实例,说的是一般人退休后所到达的一站——病。即使没那么倒霉,依然健步如飞,脑袋灵光,大多数也难以规避次一等的麻烦——无聊。以当官为例,从日理万机到和一机(手机)过不去,从前呼后拥到形影相吊,从俯瞰到平视,从假手于人到事必躬亲。这一角色切换,除非你另有寄托,至不济也天天无事忙;否则,每天起来,看着日历簿是一个个“没啥好填”的空格,说不惶惑是假的。端着架子,不敢向人诉

苦就是了。

叔本华指出:“要是所有欲望还没有来得及出现就已经得到了满足,那人们又该用何种方式来消磨漫漫人生呢?”“煮熟的鸽子在空中飞来飞去,每个人都很快就遇到自己的爱侣,并且毫不费力地就拥有了她。倘若真是如此,那么结果就会是这样:一部分人无聊得生不如死,甚至会自寻短见;另一部分人则寻衅闹事,互相残杀,以制造出比大自然加诸他们身上的更多的痛苦。”

幸乎不幸乎?无聊的滋味,因为庚子年的疫情,人们已经尝够了——闭户在家,一家子面面相觑,男女老幼都各自面对太太空虚的时间。英语有一个相应的说法:To kill the time,雅致的译法是“打发(或消磨)时间”——但不足以表达疫情中人对咄咄逼人的时间的敌意,所以务必将之译为“杀掉”。也许,你从求学,成家,创业,一路走来,时间对你小气得要命,你得用晚睡加小跑去挤,可是如今它比量化调控还要宽松。你局促一隅,被时间阴险的“卧底”钳制着。撩开

窗帘看蓝天的体育迷,只能想念篮球场;购物成瘾的女子只好一边网购,一边回味货架前徜徉、镜前试穿的乐趣。对外出早已习惯的人而言,满屋子的影碟、书籍、电玩都难以驱除烦躁。

昏天黑地地忙的时候,何其向往“浮生半日闲”,费尽心思去挤,去“偷”;如今“闲”大大过剩,难以消费,且无尽头。原来,在这特定场景中,无聊就是时间的“卧底”,它潜伏在你的家里,你的心里,你的各种各样的“关系”中,如配偶亲属间、友朋之间、邻里之间——你逃无可逃,它窥视着你,以

无所事事来折磨你,以无可名状的空虚掩埋你,让你充满无力感,进而发无名之火。更不幸的,就是病笃乱投医,靠酒精的刺激填补时间的黑洞。

过去,我讥笑一对夫妇。他们退休后,至为热衷的,就是天天看报纸上的大减价信息,收集优惠券,选定最中意的,哪怕驾车几个小时也去商场买下。回到家,继续关注同一商品价格的波动,如发现更便宜的,便往前商场退货另买。一个电饭锅,他们退了三次,第四次才尘埃落定。他们有的是钱,每月单收租就是数万

美元,根本花不完,也不是生性吝啬,而是用“买——比——退——再买”来“过日子”。

如何摆平因“无事”而产生的“无聊”?心理辅导师、生涯规划师当然能开出五花八门的良方。我不必啰嗦,只是想提醒大家,不要小看时间这一“卧底”隐秘的杀伤力,它善于诱惑,赋予你大量的自由,却不强迫你做什么,亲和力是没得说的,然而它能摧毁人的精神。除非你有强大的自律意识,并提防它不显山不露水的侵犯。

记住叔本华的警诫:“对于人类而言,无聊犹如鞭答般难受。”



请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。