

Z 哲理小品

心无杂念，万事可为

□姚秦川



多年前，一位意大利商人花大价钱在南非买了一块极为罕见的钻石，这块钻石晶莹剔透，光彩夺目。不过美中不足的是，在这块钻石的中间，有一道细微的不易察觉的裂缝，虽然并不影响整块钻石的价值，但看上去总觉得有些别扭。

回国后，这位商人带着自己心爱的钻石，找到了一位在当地非常有名的钻石切割师，希望对方能想办法处理掉中间的那条裂缝。

切割师接过钻石后，先是连连赞叹它的高贵和华丽，最后他向商人建议道：“我们可以完全顺着那条裂缝，将钻石一分为二，这样不但不影响它的高贵，而且还能让它变得更加完美。”

然而，切割师却叹息着说道：“由于你的这块钻石价格太过昂贵，我担心自己在操作时会出现失误，如果真的发生这样的事情，我是无论如何也赔偿不起的。所以，为了让钻石保持必要的完美，我建议你去寻找其他技艺更为高超的切割师帮忙。”

商人只能遗憾地拿着自己的钻石离开。那之后，商人又接连找了好几位切割师，然而依旧没有一个人敢冒这个风险，大家都担心操作失败，钻石会“砸”在自己的手上。

就在商人快要绝望之际，他的一位朋友给他介绍了一位年老的切割师，不过朋友特意提醒他：“这位切割师脾气有些古怪，做事有时会不近人情，所以去与不去，你自己来拿主意。”

商人思忖良久后，最后还是打算去那里碰碰运气。过去之后，那位头发花白的切割师拿过钻石看过之后，没说一句多余的话，便一口答应帮商人解决这个难题。

不过，令商人担心不已的是，切割师竟然没有自己动手，而是直接将这个非常重要的活计交给他的一个看上去非常年轻，正在一旁打磨的小徒弟去做。还没等商人提出质疑，那个小徒弟便随意地拿起钻石，二话不说，直接抡起手中的小铁锤，一下子把那块价值连城的钻石砸成了两块。

最后，小徒弟面无表情地把钻石交给师傅，又转身离去。

商人被眼前发生的一切惊

得目瞪口呆，他战战兢兢地问切割师：“您的这个徒弟有多大年纪，他和您学了多长时间？”

切割师显然很不高兴商人的问话，他皱着眉头不满地看了一眼商人后，才极其不情愿地回答道：“我的这个徒弟今年还不到20岁，来这里当学徒也不到一个月的时间。”

切割师的回答让商人再次惊讶地张大了嘴，最后，他有些生气地对切割师说：“这么贵重的物品，您为何要将它交给一个学徒去完成？”

切割师这次倒回答得挺利索，他露出一丝不易察觉的微笑说道：“正是因为学徒不知道这块钻石的价值，所以动起手来才不会发抖，动作当然也才准确果断。只要没有杂念之心，任何事情都能办到。”

做任何事情时，只要你能静下心来，并专注于自己，没有办不成功的事情；相反，有的人总是事事不顺，很多时候不是自己不行，而是因为心里藏着功利。



N 耐人寻味

不要败给一扇门

□李佳慕

载了微信，徐阿姨的微信名字是“最美夕阳红”，头像是她本人，摆着个自然的舞蹈姿势，腰板笔直，气质优雅。

我们在微信里聊天，在朋友圈互相关注动态，成了忘年交。徐阿姨只有一个孩子，20多年前就出国了，平常她和先生两个人生活。有一天看到她发朋友圈，女儿从国外快递回一个机器人，不由感叹：思想上的先进，真的可以解决很多问题。徐阿姨堪称走在时代前列的“老青年”，机器人操作、电脑上网、手机搜索、导航、网购、扫码支付、发语音或视频，她无一不会。她说：“跟朋友学，跟身边人学，一遍不会两遍，两遍不会三遍，科技工具嘛，要相信自己能学会，只要坚持使用就会有效果……”

有一天我也会老，会面对更先进的智能工具，只要记得徐阿姨这个榜样，拥有她的心态，不畏难、肯求教，不甘落伍，就一定能跟上时代的步伐。那天，我和已经81岁的徐阿姨语音聊天后，忽然想起她的微信个性签名，打开来看，还是原来的那个设置——“永远不要让一扇门挡住了你的去路”，是啊，你要相信有些事没有想象的那么难，你以为是道不可逾越的墙，其实只是一扇门。很多时候，只需调整心态，积极应对，便可跨过这扇通向美好未来的大门。

2015年8月，我去安徽九华山旅游，一下车，就遇到一个精神饱满的人——76岁的徐阿姨。四目相对，她那睿智的目光深深地吸引了我。

缘分很奇妙，我们一见如故。分别时，她提出要和我加微信，这让我汗颜——我这个思想传统的“70后”，出门前刚买的智能手机，本想着方便外出拍照，还没顾得上开通微信呢，居然被徐阿姨领先了。

当晚回到酒店，我立即下

N 南腔北调

anqiangbeidiao

时间的“卧底”

□刘荒田

有一年，回到家乡，一位前辈在餐厅请吃饭。前辈声言，不让他做东就是“不给面子”。众人只好唯唯。饭毕，东道主把服务员请来，说要埋单。服务员把账单送上，他拿起笔，刷刷签下名字，“行了！”他说。服务员疑惑地看着他。他早已退休，不属于任何单位，签名哪里算数？可是，不敢冒犯老人家，站在一旁干着急。幸亏前辈的太太前来解围，把服务员叫到一边，悄声说：“由他签好了，我这里给你付现款。”原来，前辈从前是局长，签单多年，已成习惯。赋闲以后，患了轻度痴呆症。

这一实例，说的是般人退休后所到达的一站——病。即使没那么倒霉，依然健步如飞，脑袋灵光，大多数也难以规避次一等的麻烦——无聊。以当官为例，从日理万机到和一机(手机)过不去，从前呼后拥到形影相吊，从俯瞰到平视，从假手于人到事必躬亲。这一角色切换，除非你另有寄托，至不济也天天无事忙；否则，每天起来，看着日历簿是一个个“没啥好填”的空格，说不惶惑是假的。端着架子，不敢向人诉

苦就是了。

叔本华指出：“要是所有欲望还没有来得及出现就已经得到了满足，那人们又该用何种方式来消磨漫漫人生呢？”煮熟的鸽子在空中飞来飞去，每个人都很快就遇到自己的爱侣，并且毫不费力地就拥有了她。倘若真是如此，那么结果就会是这样：一部分人无聊得生不如死，甚至会自寻短见；另一部分人则寻衅闹事，互相残杀，以制造出比大自然加诸他们身上的更多的痛苦。”

幸乎不幸乎？无聊的滋味，因为庚子年的疫情，人们已经尝够了——闭户在家，一家子面面相觑，男女老幼都各自面对太长太空虚的时间。英语有一个相应的说法：To kill the time，雅致的译法是“打发(或消磨)时间”——不足以表达疫情中人们对咄咄逼人的时间的敌意，所以务必将之译为“杀掉”。也许，你从求学，成家，创业，一路走来，时间对你小气得要命，你得用晚睡加小跑去挤，可是如今它比量化调控还要宽松。你局促一隅，被时间阴险的“卧底”钳制着。撩开

窗帘看蓝天的体育迷，只能想念篮球场；购物成瘾的女子只好一边网购，一边回味货架前徜徉、镜前试穿的乐趣。对外出早已习惯的人而言，满屋子的影碟、书籍、电玩都难以驱除烦躁。

昏天黑地地忙的时候，何其向往“浮生半日闲”，费尽心思去挤，去“偷”；如今“闲”大大过剩，难以消费，且无尽头。原来，在这特定场景中，无聊就是时间的“卧底”，它潜伏在你的家里，你的心里，你的各种各样的“关系”中，如配偶亲属间、友朋之间、邻里之间——你逃无可逃，它窥视着你，以



请本版文图作者与编辑联系，以便奉寄稿酬。

无所事事来折磨你，以无可名状的空虚掩埋你，让你充满无力感，进而发无名之火。更不幸的，就是病魔乱投医，靠酒精的刺激填平时间的黑洞。

过去，我讥笑一对夫妇。他们退休后，至为热衷的，就是天天看报纸上的大减价信息，收集优惠券，选定最中意的，哪怕驾车几个小时也去商场买下。回到家，继续关注同一商品价格的波动，如发现更便宜的，便往前商场退货另买。一个电饭锅，他们退了三次，第四次才尘埃落定。他们有的是钱，每月单收租就是数万

美元，根本花不完，也不是生性吝啬，而是用“买——比——退——再买”来“过日子”。

如何摆平因“无事”而产生的“无聊”？心理辅导师、生涯规划师当然能开出五花八门的良方。我不必啰嗦，只是想提醒大家，不要小看时间这一“卧底”隐秘的杀伤力，它善于诱惑，赋予你大量的自由，却不强迫你做什么，亲和力是没得说的，然而它能摧毁人的精神。除非你有强大的自律意识，并提防它不显山不露水的侵犯。

记住叔本华的警诫：“对于人类而言，无聊犹如鞭笞般难受。”