

铁路桥附近突发大火,老干部英勇扑救



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 姜培军) 近日,在菏泽市西安路南段铁路桥下突发大火,烈火冲天、浓烟滚滚,恰巧从此路过的“山东好人”黄承友立即跑步上前,与其他过往市民齐心协力将大火扑灭。

“当时火势很猛,还有南风,非常危险,现在想起来还有点后怕。”

2月1日,再次回到大火现场,看着眼前一片焦黑,66岁的退休干部黄承友说。1月30日下午3时左右,黄承友外出散步,恰巧路过大火现场。“大火燃烧的地方,与新石铁路相距大约15米左右,一旦大火冲上铁路,将影响铁路运行。”黄承友说,“另外大火现场紧邻

高压电线和一片树林,附近还有居民小区,如果火势蔓延,将造成不可估量的损失。”

“我们一边扑打大火,一边用铁锹铲土隔出一个隔离带。”黄承友说。经过紧张战斗,最后大家齐心协力将大火扑灭。事后查看现场,发现此次大火过火长度约有100多

米,一些杂草、树木被烧。在与大火搏斗的过程中,黄承友的双手烧出了三个水泡。“当时只觉得手疼,也没想那么多,事后才发现双手被烧出水泡了。”黄承友说。据悉,这是他在五年时间里第36次见义勇为,他的英勇事迹感动了广大市民。

大平调现代戏《皆大欢喜》首演 智斗“天价彩礼”,展现文明新风



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 姜培军) 近日,由东明县地方戏曲非遗传承保护中心编排的大平调现代喜剧小戏《皆大欢喜》,在东明县戏剧团首演。

演出现场,《皆大欢喜》以其细腻传神的感情交流、特色浓郁的地方唱腔、优美动听的音乐旋律、个性鲜明的人物塑造、发人深思的故事情节,博得台下观众热烈的掌声。

该剧主要讲述了新时代青年春梅与志强大学毕业返乡创业自由恋爱的经历,两人决定破除旧俗,不要彩礼,快人快语的春梅妈巧扮媒婆到志强家要彩礼,性格幽默的志强爸与未来的亲家母,上演了一出啼笑皆非,引人入胜的争彩礼“大战”的故事。《皆大欢喜》反映了农村存在的‘高彩礼’问题,体现了新时代年青人思想观念的变化!”戏迷张秀兰看完《皆大欢喜》后激动地说。

据了解,《皆大欢喜》是东明县地方戏曲非遗传承保护中心根据农村存在的婚嫁彩礼互相攀比、农民负担不断加重的现实创作并精心编排的。该剧主题鲜明、语言诙谐,喜剧色彩浓厚,利于引导广大观众树立正确的婚姻价值观,倡导讲文明、树新风,喜事新办、喜事简办的新风尚。该剧视频正在紧张制作中,近日将在各大视频平台与观众见面。

大学生志愿者站好防疫“第一岗”



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 郭卫东) 为进一步巩固落实疫情防控工作,菏泽高新区万福办事处组织大学生志愿者积极投身志愿者活动,统筹好志愿者工作,切实打通宣传群众、教育群众、引导群众、服务群众的“最后一公里”。

“您好,请配合我们量一下体温,谢谢。”大学生志愿者薛志博,是山东司法警官学院的一名大

一学生。放寒假回到菏泽后,他时时关心疫情动态,积极响应社区号召,主动来到社区服务中心做一名志愿者。据了解,薛志博同学在2020年抗击新冠肺炎疫情中,积极参与社区抗议活动,用自己的零用钱购买了500个口罩送到当地社区。

目前,薛志博正和几位青年志愿者活跃在防控防疫一线,生动诠释着一名新时代大学生的无私奉献精神。

打通“生命通道”,不给安全“添堵” 巨野消防部门集中治理小区车辆占用消防通道现象



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 艳粉) 消防通道是生命通道,只有让生命之路时刻保持畅通,居民才能放心。但近年来,随着私家车的增多,很多小区存在车辆占用消防通道的情况,一旦发生火灾,消防车无法通行。

1月28日起,巨野县消防救援大队大力开展打通“生命通道”集中治理,坚决打击各种堵塞占用消防通道的行为。

1月28日晚7时10分,巨野县消防救援大队一辆消防车从铂金豪庭小区东门驶入,行

驶不到百米便遭遇几辆“拦路虎”。小区内多处消防通道被占用,消防人员对消防通道测量后发现多处净宽不足4米,无法保障消防车的通行。经了解,在巨野县多个小区存在堵塞消防车、占用消防车通道的

违法行为。

消防救援人员表示:“根据建筑设计防火规范的要求,消防车通道净宽应不小于4米,如果通道小于4米将会严重阻碍消防车的通行。”

行动中,消防部门对占用消防车通道违规停放的车主进行劝导、查处,对于不在现场或经电话通知仍不挪车的车主,将由交警部门依法对其车辆进行强制拖离。

小区业主表示:每天下班时间,小区里乱停乱放车辆的现象比较严重,严重堵塞了消防通道,安全隐患很大,针对这种情况进行集中整治,可以有效消除安全隐患,我们非常欢迎。”

下一步,巨野消防救援大队将进一步加大执法检查力度,严厉打击堵塞消防通道的行为,确保群众“生命通道”畅通。

博家美术馆 举行迎新春送祝福活动



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 郭卫东)2月1日,菏泽博家美术馆邀请我市五位著名书画家王进、吕福龙、田立、成磊、黄国强举行迎新春、送祝福书画活动。

据了解,博家美术馆自成立以来,始终坚持求真、求高、求美的艺术准则,坚持诚实守信的经营方针,坚持以热心服务艺术家、收藏界和社会公众为宗旨,多次成功举办当代书画名家邀请展。博家美术馆也逐渐成为菏泽规模较大、实力雄厚的书画艺术品收藏和研究交流机构,为艺术家及收藏爱好者提供了书画交流、研究、鉴赏和收藏的广阔平台。

活动现场,书画家们饱蘸激情、挥毫泼墨,创作书画、书写春联,一上午的时间就创作出了多幅不同风格的作品及上百幅“福”字。绘画作品挂满了整个展厅,这些作品多以画牡丹、写诗词等形式表达对生活的美好向往和对艺术理想的追求。