



小记者迎新春活动有感

成武县程堤口小学三·四班 刘佳鑫(小记者编号: cw020175)

第一次参加菏泽报业小记者活动，一到现场，我就惊呆了，这么多人。我好激动啊！小记者们有爸爸妈妈带来的，也有爷爷奶奶陪着来的，场面好不热闹。再看看他们，个个脸上洋溢着喜悦。

在这次“学书法、学绘画，写对联、迎新春”趣味讲堂活动中，给我们授课的可不是普通的老师，他们是在全县乃至全市都很有影响力的书画家：王涛、苗传新、陈哲。他们的到来，也给我们带来了惊喜。当老师上台准备给我们授课时，场下便响起了雷鸣般的掌声。同时，老师也对我们的参与表示欢迎。

之后，老师先教我们用毛笔画竹子。由于我是第一次拿毛笔，它根本不听使唤，我感觉好难啊！看看周围的同学，也和我一样，紧张得不行。老师说，第一次用毛笔画画，肯定有些

难度，只要我们用心画就行了。接着，老师给我们讲了画竹子的步骤：先画竹竿，一节要比一节长，画完一节竹竿，要空出三毫米画竹枝，画完竹枝再画竹叶。因为竹叶就像“个”字一样，所以老师让我们在竹枝上写“个”字。就这样过了好长时间，竹子终于画完了。我环顾四周，有的同学在冥思苦想，怎样能把竹子画得再好看一些；有的同学已经完成，正在给别的同学指点；还有的同学在相互展示自己的作品，吸取别人的优点。

在整个过程中，老师讲得很认真，示范很到位；同学们听得津津有味，画得更是认真。

接下来，老师开始教我们用毛笔在红纸上写福字，场下一片寂静，小记者们全神贯注地聆听老师讲写毛笔字的要点。老师先讲了怎么握笔，然

后又给我们介绍了一些写毛笔字的技巧。就这样，在老师的指点和自己的努力下，我终于写了一个“福”字，虽然没有老师写得万分之一好，但我也挺高兴的，因为我也会写毛笔字啦。看到我们都写完了，老师挑了两位小记者的作品展示给大家，他们总体写得还不错，比我写得好，以后我要更加努力了！

最后，我们很荣幸地和菏泽报业小记者中心的老师们、教我们书法绘画的老师一起合影留念，还齐声喊出：春节快乐，牛气冲天。然后，我们每名小记者便捧着成武伯乐书画院的书法家苏鸣等亲自书写的“福”字高高兴兴地回家了。

我觉得这个活动十分有意义，既让我们锻炼了动手能力，又让我们明白了练就一项技能，并非一朝一夕之事。好期待下次活动哦！

参观郓州博物馆

郓城公明小学三·一班 康传乐(小记者编号: YC02099)

放寒假的时候，我和爷爷一起去参观了郓州博物馆。郓州博物馆是一座八边形的建筑，它坐落在南湖广场的西边。

首先，我们来到了一楼，那里有许许多多珍贵的文物，它们是古人的生活用品、工具、乐器等等。其中，我印象最深刻的是“观音寺钟”，它原本被收藏在后唐时期的观音寺内，后因历史战乱屡次丢失。新中国建立后，“观音寺钟”再次被发现，最终陈列于北京博物馆。郓州博物馆陈列的是与原品一样的仿制品，它真的很大，立起来有一米多高。钟的表面有各式各样的花纹，很漂亮。

接着，我们来到二楼。二楼讲述的是建国后的郓城历史。刚建国的時候，郓城没有高楼、没有

先进的交通工具，连照片都是黑白的。看完这些历史，我感觉郓城一步步发展到今天，真的不容易。

三楼是书画作品展，陈列着许多书法家和画家的作品，看完这些作品，我感觉自己也要努力学习，写好汉字。

最后，我们来到负一楼。那里是蜡像馆，它们都是历史名人。其中，我印象最深的是宋江的蜡像。宋江，字公明，他是水泊梁山的寨主，《水浒传》的主人公之一。我的学校叫公明小学，就是按照宋江的字起的。

这次参观郓州博物院，让我更加了解郓城、热爱郓城。

我是小记者

郓城县英才学校五·四班 宋业晴 (小记者编号: YC01261)

记者就是从事新闻采访报道的专业人员。记者，是一个光荣的职业，被人们称为“无冕之王”。

我从小就有一个记者梦，为了圆梦，我报名参加了学校组织的菏泽报业小记者活动。

老师给我们讲的第一节课，语言生动有趣，还告诉了我们许多事情和道理，这恐怕是一般人一辈子也体会不到的吧！

首先，我们知道了新闻是新闻近发生的事实的报道；11月8日是记者节；新闻的六个要素：何时 When、何地 when、何人 who、何事 what、何故 why、如何 How，合称

5W1H；小记者应当具备的六种能力：观察能力、体验能力、交流能力、分析能力、写作能力和表达能力；还知道了新闻的定义包含了三方面内容：新+事实+报道。

其次，我们认识了一位记者老师，她姓艾，我们称她为艾老师。艾老师曾多次获得各种奖项，而且为人和蔼可亲，说话风趣幽默，总愿意为我们争取出游和体验的机会。

我一定要努力学习，长大后做一名记者，将身边发生的事情以新闻的形式呈现给大家，让更多的人知道。

难忘的“100分”

东明县第二实验小学五·四班 李美嘉 (小记者编号: dm414)

“叮铃铃！”上课铃声响了，同学们纷纷走进教室。

“哎哎哎！同学们，发期中试卷了啊！”小龙眉飞色舞地说。只见他在课桌间穿梭着，没过一会儿，手中的卷子就发完了。

我捂着卷子上的分数，手一点儿一点儿地移开。零，不会是90吧？我忐忑不安地想。又一个零，是100分！我惊喜地看着卷子上的分数，开心得像林中的小鹿。

“糟了，没考好，又要挨骂了。”

“那总比我强，我都没及格。”

“欧耶，我考了95分！”

同学们七嘴八舌地讨论着，而我却暗自欣喜。爸爸会奖励我什么呢？妈妈会不会夸一夸我呢？要不我自己挑个礼物……

我又重新检查了一遍试卷，

结果发现有一道4分的应用题做错了，怎么办？如果不告诉老师，我会对不起这个分数的；要是告诉老师，游戏机就不翼而飞了。我犹豫不决，最终，望了望那卷子上的100分，还是毅然去找老师了。

“老师，这道题您给我改错了，应该扣去4分。”

“噢，是吗？我看看。”老师温和地说。

只见老师在卷子上写了几个字：人以诚信为本，这100分你当之无愧。

诚信，这颗闪亮的贝壳，将被我一直珍藏。（指导老师 石金如）

博物馆里的遐思

成武县第一实验小学二·五班 刘政辉(小记者编号: cw080011)

今天，我们这些小记者在菏泽报业小记者中心庄老师的组织下，去参观成武县博物馆。在明媚的阳光下，我们排队走进博物馆。

博物馆有六个展厅，在老师的带领下，我们一个一个地参观，讲解员阿姨还给我们一一讲解这些珍贵的展品来自哪个朝代、什么时间出土的，等等。

在一个展柜里，我看到一把大刀安静地躺在那里，脑海里不禁浮现出一个画面：

在灼白的太阳下，微风吹着原野上的草儿，好一番“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的景象！

忽然，乌云遮住了太阳，微风变成了狂风。乌云密布的天空下，原野上飞驰而来两批人马。分分钟就听到锣鼓振天，中间还夹杂着叫喊声、厮杀声，一时间刀光剑影，人仰马翻。

这两支队伍带头的都是身材魁梧的大汉，模样就像姥姥家门上贴的

一次有意义的地震演习

鄄城县实验小学三·五班 韩雨汐(小记者编号: jc0928)

今天我们学校组织了“防震地震演习”，我和两个哥哥、妈妈和妹妹去参观。一路上，我们欢声笑语不断，我和妹妹一点也不理解地震的危害。

到了地方，我们等了一会，同学们陆续赶来，几分钟后，老师让我们排队上楼参观。

一上楼，印入眼帘的是地震知识问答比赛——你们想到的肯定是一张纸，上面写着题目，需要用笔写。不！不！不！这是一个电子屏幕，下面有四个按钮，我们四名同学同时参与，由于我手慢，只得了第二名。不过没关系，我学到了很多知识。

再向右走是地震的图片，我们一边走一边听老师讲解。

