

牡丹机场航空文化研学启动

首批小学员圆满完成航空研学之旅

□牡丹晚报全媒体记者 云华



与“牡丹号”合影留念

身穿空乘制服， 学习航空知识礼仪

“我们是空姐和空少啦!”“机场到了!”在孩子们的欢声笑语中,4月18日,由菏泽牡丹机场、牡丹晚报、山东扬帆航空文化研学基地等精心打造的“牡丹机场航空文化研学”启动,首批参与活动的青少年身穿空乘人员制服,顺利完成了在家乡的航空研学之旅。

当天上午7时许,数名家长就已带孩子赶到研学中心,等待集体签到。8时许,100名小学员陆续集结,签到入场。在统一介绍活动流程后,小学员们按男女生分组,到达3楼男女更衣室分别更换空乘制服,热热闹闹的喜悦气氛逐渐在孩子们之间弥漫开来。

“老师,我还是学不会系腰带怎么办?”“老师,帽子怎么固定住呀?丝巾怎么系?”按身量尺寸各自领取服装后,小学员们按耐不住激动和兴奋,一边排队成两队听民航航空教员耐心讲解制服穿戴知识,一边立刻动手换制服。

在邀请学习较快的小学员做细节示范后,小学员们开启“互助”模式,一边帮自己穿戴配件,一边观察小伙伴的衣着细节,尝试帮彼此整理。

“你扣子系错啦,哈哈哈……”“你看,长头发要扎成我妈妈帮我扎的这种,我们去找老师帮忙!”接到“求助信号”后,数名航空教员和菏泽报业小记者团的工作人员各司其职,帮助小学员解决换装“难题”。

在紧张、有序又欢乐的氛围中,100名小学员顺利更换航空制服,数名小男生不禁站在镜子前,端详起自己的新面貌,大大方方地拉住教员:“老师,我穿成这样是不是更帅了!”

随后,小学员按序号分为两组,交替进行航空知识、航空礼仪学习和牡丹机场实地体验。

民航的工作人员需要做哪些工作?飞机怎样起飞和降落?民航安全只要工作人员参与与维护就可以吗?……在一楼



学习航空礼仪

大厅,民航航空教员们以机场全景模型为教具,借助多媒体等,向小学员讲解民航工作的专业知识,介绍菏泽牡丹机场和北京大兴国际机场两大机场,期间,穿插回答小学员关于民航机场的各类问题,力求让小学员在了解航空文化的基础上,让小学员全程参与沟通与交流,直观锻炼沟通能力和飞行主人翁意识,为孩子们们的航空梦想开启一扇科学和兴趣之门。

空乘人员在上岗之前需要做些什么准备?男女乘务员在站立和下蹲时,对姿势等方面有什么不同要求?在航空礼仪教学中,小学员与拥有多年飞行经验的专业航空教员一起,学习《民航服务礼仪》专业课程,亲身感受空乘人员的日常工作标准,在学习与体验中提升对自身仪态与素养的要求。

听介绍搞互动， 体验航空文化魅力

“出发去机场!”在小学员们的期待与欢呼中,大家统一乘坐为研学准备的机场专车,在民航教员与菏泽报业小记者团工作人员的陪伴下到达菏泽牡丹机场。自正式通航以来,菏泽牡丹机场每天游人如织,市民陆续到机场打卡参观、拍照留念。

研学活动恰逢周六,身穿空乘制服的小学员们神采奕奕,甫一亮相,就吸引了众多市民的目光,众多市民举起手机,部分市民更是直接上前询问活动报名

信息。

在工作人员的引导下,小学员们文明有序地穿越广场,经安检后进入航站楼。“航站楼内每个区域有什么作用?乘坐飞机的流程是什么?”在航空教员的讲解中,小学员们先是聚精会神地听取介绍,又相互交流着航站楼的内部布置。对乘坐飞机有所了解的小学员积极举手,通过扬声器回答问题、参与互动。

在航空研学专用的C919“牡丹号”飞机内外,小学员们分组参观机舱构造、了解民航飞机特点,走进驾驶室等拍照留念,活泼的小学员面对镜头时,摆出自己最擅长的拍照动作,令人忍俊不禁。春日的草地上,小学员们一边与教员互动,一边领取研学纪念品,并与“牡丹号”合影留念……带着一天的见闻与感受,首批小学员满载而归,在家乡体验到航空文化魅力,将伴随着这些青少年更自信地迈向未来。

牡丹机场航空文化研学旨在让菏泽的青少年了解航空文化,推广普及航空知识,培养航空未来接班人。牡丹机场航空文化研学依托牡丹机场独特的资源优势,航培中心专业的教官团队,牡丹晚报十几年组织活动的经验,联合设计全国独有的航空研学课程,目前面向全市青少年进行航空文化普及教育,小学、初中、高中年龄段的青少年均可参与。

牡丹机场航空文化研学活动将继续于每周六、周日开展,本周活动火热报名中。

报名热线:0530-6330808

散文名家走进“中国牡丹之都”采风团莅临

采牡丹之美,成文章之精妙



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 文杰) 花开九州醉,香邀四海宾。4月18日至20日,散文名家走进“中国牡丹之都”采风团一行莅临菏泽,来自全国各地的散文名家齐聚菏泽,赏花、论道,发现牡丹之美发掘菏泽故事,探讨如何努力创作艺术精湛、深入人心的优秀作品。

粉的、白的、绿的、紫的红的……曹州牡丹园栅栏里面,一簇簇颜色不同、形态各异的牡丹花在阳光下闪烁着耀眼的光芒,吐露着淡淡的芬芳。园子内游人如织,争奇斗艳的牡丹花也在和风之下轻轻摇曳着枝丫,一缕缕清香沁人心脾、令人心旷神怡。

有的散文名家是第一次来菏泽,刚进牡丹园就被大片牡丹所

惊艳,牡丹的宽阔、厚度与之前看到的盆栽牡丹完全不一样。散文名家们置身于牡丹海洋中,感受不同品种的牡丹之美,创作灵感也油然而生。

“尽管与牡丹并不是第一次相会,但每次都有不一样的感受。”有的散文名家已经不是第一次来了,但每次来都有新的感受。置身花海,散文名家们仔细观赏牡丹花,生怕遗漏了任何一朵。

菏泽是有着丰富文学创作资源的土地,历史悠久,沉淀了大量人文素材,牡丹文化、黄河文化、“非遗”文化……都为创作提供了很好的素材。本次采风活动还将到黄河滩区、鲁西南民俗博物馆等地方参观,以了解菏泽风土人情、激发创作灵感。

牡丹书香读书会《平凡的世界》专场成功举办

阅读与观剧,感受文艺精品魅力



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 云华) 4月17日下午,由菏泽市保利剧院管理有限公司、菏泽中心主办的牡丹书香读书会《平凡的世界》专场在市图书馆举办。菏泽市作家协会会员、菏泽中心部分业主参与活动。

活动开始后,主办方在场读者介绍原著与话剧创作背景时表示,《平凡的世界》全景式展现了一代中国青年人在大时代历史进程中平凡而又跌宕的人生道路。路遥原著小说于1990年获茅盾文学奖,被誉为“茅盾文学奖的明珠”,中国文学史上最畅销、读者最多的现实主义小说,单行本销量逾470万册,总销量超1800万册,33年来始终位居各大图书畅销榜前列。2018年1月,根据小说改编而成的同名话剧在国家大剧院首演,3108张票提前两个月全面售罄,仅隔1个月有余,该剧目再度在北京开演,于北大讲堂上演两场。次年,舞台剧《平凡的世界》勇攀艺术高峰,荣

获中共中央宣传部第十五届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。今年5月28日,由陕西人民艺术剧院带来的话剧《平凡的世界》,将在菏泽大剧院上演。

到场读者在分享阅读和观剧经历后,相互配合朗读剧本,与在场者共同感受剧目中人物的表演情绪,并分获两套由话剧主创团队亲笔签名的《平凡的世界》精装书籍。同时,主办方现场抽取3张本次演出门票,免费赠予参加活动的读者。

朗读分享环节,几名读者从原著中挑选自己最有感触的段落,向在场读者讲述阅读体验。情绪饱满的阅读,在场者动容之余,纷纷录制视频、上传网络。

主办方共送出50本小说原著回馈读者。读者表示:“文学作品贵在‘真’,只有‘真’才能打动人。”两个小时的专场读书会,令文艺爱好者沉浸其中,在面对面的交流中,到场者对小说的理解更进一步,对剧目的期待值倍增。