

中国女孩在北美城市废墟探险

烂尾楼、废弃工厂、医院、教堂……目之所及，错乱了时空

北京女孩潘然在加拿大定居，日常工作是从事抗癌药物研发。这个看上去秀气文弱的女孩还有一个不寻常的爱好，喜欢到城市里的烂尾楼，废弃的工厂、医院、教堂等废墟里探险。在北美“铁锈地带”，紧挨着繁华都市，可能就是另一个被废弃的世界。这种平时看不到的东西，让潘然着迷。近日，潘然向笔者讲述了她废墟探险的故事。

潘然与废弃的火车合影



潘然曾拍摄过“暴风雪”号航天飞机

城市背后的另一个世界

城市探险是近二三十年兴起的一项活动，主要是探索人造建筑物，通常去的地方是建筑废墟或人造环境中不被人注意的地方。大约在2015年，潘然开始从事城市探险。

在美国东北部五大湖区附近，传统工业早已衰退，大量工厂倒闭，医院和民宅遭到废弃，成为“铁锈地带”。那里成为城市探险爱好者的天堂，潘然就是从北美“铁锈地带”开始探险的。

在北美城市中心那些破

破烂的建筑物背后，找到一个泥巴洞口，往下爬10米，在一个空气质量糟糕、泥水漫到脚踝的地下室里憋上几十分钟，一个躲藏在整座城市背后的另一个世界的入口就要敞开了。

这种感觉让潘然着迷。

2018年，潘然去了纽约的哈德逊河谷精神病院，那是她第一次去大型废弃建筑，她发现该精神病院的楼与楼之间已经长出一片小森林，有好

多小动物生活在里面。她在那里遇到一头小鹿，互相盯着对视。那一瞬间，潘然感觉像是人类离开了这片区域，慢慢被大自然回收。

2019年，潘然和朋友去哈萨克斯坦境内的拜科努尔航天发射场，那里有被遗弃的前苏联“暴风雪”号航天飞机。虽然以前在网上看到过“暴风雪”号的图片和视频，但亲眼见到时，感觉还是远超想象，今生难忘。

黑帮、枪击……废墟里危险多

废墟不是天堂，在里面探索会有很多风险。在这些地方，潘然遇到的最大危险来自于建筑本身，因为它们年久失修，地板或者天花板松动等问题很常见，一不小心就可能踏空。

“有一次我去一个剧院探险，当时是从后台爬进去的，里面很黑，一开始我没有打开手电筒，觉得眼睛适应一下就能看到东西了。后来我觉得眼睛适应不了，就按动手电筒的开关，这时候突然发现，我就站

在一个大洞前面，如果再往前走半步，可能会摔下去。”

这些是比较典型的危险。

废墟里遇到的大部分陌生人虽然没有危险，但也有少数是极度危险的，她的一位朋友就曾被人用枪顶着脑袋。

当时她的朋友去一个废弃工厂探险，却不知道那里已经被黑帮“征用”来种毒品了。黑帮分子发现他之后，先是追出来，然后把他按在墙上，拿一把枪顶着他的脑袋，

警告不要过来。

她的朋友好不容易脱险之后，那座废弃工厂突然着了火。也许是黑帮觉得地址已经暴露，就纵火毁灭证据。

有一次，潘然和朋友到克利夫兰的废弃教堂，探险结束后回到宾馆，刚打开电视就看到一条滚动新闻：今日下午四时半，本市东区102街发生枪击案，一人死亡，四人受伤。枪击案发现场就是他们刚刚离开的地方。

废墟背后的力量：经济转型和科技进步

探索的废墟越多，潘然的思考也就越多，她发现很多建筑被废弃是历史发展的必经之路。

北美地区废弃建筑主要集中在“铁锈地带”。原来“铁锈地带”以重工业为主，如今这类工厂早已被关闭，厂区就成了废墟。

另外，大量建筑物被遗弃，也是因为那里在走下坡路，如果经济蓬勃发展，建筑日新月异，废弃建筑很快会被拆掉盖新的，但是当地现在没有这样的能力，只能任由建筑物和地皮荒废下去。

科技进步也是很多建筑遭到废弃的原因。以前北美地区

有很多度假村，由于科技的发展，人们有了更多更为方便和廉价的休闲方式，度假村本来就比较贵，去一下和坐邮轮出游差不多，所以游客越来越少，因为入不敷出，最后被关闭。

“铁锈地带”的新建筑比较少，废弃建筑往往就坐落在还在正常使用的建筑旁边，重建速度比较慢。一方面可能是经济下滑，没有重建的资金或者需求；另一方面也和那里重建手续繁琐、效率低下有关。

“所以我觉得只要科技往前发展，就会有东西被淘汰，至于它们会不会很快更新换代成别的建筑，就要看各个国家的发展情况了。”

新闻链接

口口相传的城市探险原则

潘然说，城市探险慢慢兴起以后，一些比较有共识的原则也逐渐形成。这些原则不是由权威机构制定的，而是爱好者们通过口口相传，慢慢形成的。

在废墟里探险，首要原则是除了照片什么都不带走，除了脚印什么都不留下——城市探险不是搞破坏，要尊重正在探索的建筑物历史和完整性。

她强调不要公开探险地点——如果随便公布地址，可能会招来盗贼。

不要为了进入而进行破坏，比如砸门、撬锁等等。如果找不到便捷入口，不要强行进入。

很多城市探险者提醒不要在废墟里奔跑——被废弃的建筑物可能年久失修，结构不牢固，乱跑可能会招致不必要的风险。在废墟里见到陌生人也不要跑，应该冷静地进行

解释。

玩得开心，但要确保安全——进入废墟之前，要确保有足够的装备：结实的户外鞋、饮用水、食物、合适的衣服、紧急联系用电话和手电筒等照明设备。

/触目所及，无处不是寂静/

“这个世界上大概没有别处，比得上站在废墟中向外望更让我痴迷：人类文明远在百公里之外，触目所及，无处不是寂静。植被侵吞的高楼大厦，偶尔停留的狐狸浣熊，百米之外便是一个人类文明剥离后的世界。窗外皆是万年之后，窗内却躺着旧日辉煌。面对着一道又一道时间的裂谷，我纵身一跳，再也不想回头。”

——探险游记《废墟美国》(潘然)

据扬子晚报