

## 我家乡的四君子

单县人民路小学三·十九班 何伊冉 (小记者编号:SX05303)

说起“花中四君子”梅、兰、竹、菊，无人不知无人不晓。而在我的家乡——美丽的单县，也有众人皆知的四君子。那么，我家乡的四君子到底是什么呢？今天，让我来为大家揭开这层神秘的面纱吧！

5月22日，金灿灿的阳光照耀大地，作为菏泽报业小记者的我，有幸和大家一起探秘家乡的四君子产业园。8点30分，我们准时到达目的地，菏泽报业小记者中心的工作人员已经在门口等候了，很快，我们就排着整齐的队伍，心怀好奇，走进四君子产业园。

我环顾四周，发现园子宽阔无比，这里的一草一木都显得格外清新，地上没有一片纸屑、垃圾。展示厅前的屏幕上，一排红字格外显眼：热烈欢迎菏泽报业小记者莅临四君子产业园参观，让我感到十分亲切。

来到展示厅三楼，长长的玻璃柜台里面摆放着各种各样的酒，

或者说是酒瓶。那些精致的酒瓶深深吸引住我的眼球，陶瓷的、玻璃的、金属铁罐的，有的图案是麒麟，有的是一尊佛，还有的是青花瓷。与其说它是酒瓶，不如说是艺术品。花色、形状应有尽有，让我目不暇接。尽管在家经常见爷爷喝四君子酒，我却没有见过这么多种类，真是大开眼界。

踏入酿酒车间，一股浓烈醇香的酒味扑鼻而来，很多同学都不由自主地往后退了几步。酿酒师傅穿着白色、整洁的工作服忙碌着，这个车间的温度要比外边高很多，我发现离我最近的两位师傅额头、后背上满是汗珠，这才真正体会到，我们今天的幸福生活是来之不易的。

让我印象最深刻的就数产业园内的——诗酒文化园了。它坐落在整个园子的西南方向，一面面黄色的旗帜随风飘扬，旗帜下面一口口大缸被埋藏在土里，大约只有三分之一露出地面，这是怎么回事呢？讲解员阿姨解开了我的疑惑。原来，这些大缸是2019年建设诗酒文化园时，社会各界人士积极响应、参与，赋予70缸原酒植于诗酒文化园的沃土，

必将生味生香，蓄势待发，再创百年企业辉煌。继续往前走，是四君子粮仓，储备粮食用的库房，形状类似蒙古包的茅草屋。门口挂着高粱、玉米、大蒜、芝麻、辣椒等等，寓意丰衣足食，国泰民安。

文化园的最南边有一些假山，上面刻着几个鲜红的大字：半月台，紧挨着的是石雕圆桌，周围有四个雕像，其中一个英姿飒爽，一手端着酒杯，一手挥向天空，脸上透出几分豪爽之情；另外三个，一个拍手鼓掌，两个连连称赞，形态逼真，这又是谁呢？这里可有故事了。讲解员阿姨告诉我们，相传在唐代天宝年间，那时的单县还不是单县，是单父。当时的县尉陶沔和大诗人李白、杜甫、高适一起游单父，登琴台饮酒赋诗，乐而忘返。李、杜、高、陶在此吟诵的精彩诗篇被载入《唐诗大全》，流传百世。他们四人被誉为“半月台四君子”，成为千秋佳话，四君子酒由此得名。听到这里，我不仅啧啧称赞，也为我自己是单县人感到无比自豪。

今天的研学让我增长了不少见识。祝愿家乡的四君子遍布全国各地，再创历史辉煌！

## 单县四君子 酒业参观记

单县明德小学二·二班 张怀犇 (小记者编号:dx01009)

今天我去参加菏泽报业小记者活动——参观山东单县四君子酒业。

四君子产业园内的建筑非常壮观。听讲解员讲，它建于1949年，与共和国同岁，已有70多年的发展历史，占地二百四十余亩。我们先来到展厅，只见楼对面墙上介绍了四君子集团几十年来的发展历程及他们的不懈努力。从正中间放眼望去，展柜里摆放着各种各样的盛酒器皿，有二龙戏珠，龙头是把手，龙尾可以倒出酒；还有狮子、玉白菜等器皿，形态各异，让人眼花缭乱。

在去参观酿酒车间的路边，我们了解到中国酒文化，还看到了酿酒始祖杜康像，诗仙李白像，他曾作诗“陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑”，传诵至今。

还没到酿酒车间，我们就闻到浓浓的酒香。我想，如果在这里时间长了，肯定就不饮自醉了。哈哈，真是好酒呀！

真诚感谢为四君子发展而辛勤工作的人们，也衷心祝愿四君子酒香飘遍世界。

这次小记者活动让我寻找到了许多古人过去的足迹，也使我增长了不少见识。期待下一次的精彩活动！

(指导老师 周艺璇)

## 游览四君子产业园

单县人民路小学三·十二班 陈青书 (小记者编号:sx05167)

今天一早，我们菏泽报业小记者团到四君子产业园游览。

在解说员引领下，我们首先来到了位于四君子产业园三楼的酒文化展示厅，这里展示了很多名贵的酒样，酒瓶的造型更是千奇百怪，看得我眼花缭乱、目不暇接。

接着，我们走上四君子大道，解说员细致地给我们介绍了两旁的历史人物石像，如单卷、李白、杜甫、高适、陶沔等，顺便介绍了番茄采摘园。

然后，我们跟随解说员来到酿酒车间，看到了酿酒的原

料：小麦、大麦、豌豆、高粱。解说员还给我们介绍了酿酒的步骤：选料—制曲—发酵—蒸馏—陈酿—勾兑—罐装，让我感觉到一瓶酒真的是来之不易。

最后，我们走进了四君子诗酒文化园，看到四座粮仓。解说员说，这四座粮仓是按照四君子相对而坐排列的。除此之外，我们还看到了半月台假山。

时间过得真快，我们依依不舍地离开了。这次活动不仅让我们了解了酿酒的过程，还让我们体会到了四君子的酒文化。真是收获颇丰的一天！

## 探秘酒文化

单县人民路小学三·四班 王传博 (小记者编号:sx05043)

酒是一种文化，是一种修养，也是一种礼仪。

伴着五月的微风，借着周六的时光，我们菏泽报业小记者一起去探秘大单县四君子酒厂，心里很是高兴。

八点半左右，我们到达了目的地，一股浓浓的酒香扑鼻而来。一进入大门，映在眼帘的是一口大缸，上面刻着一个大大的“酒”字。

在讲解员阿姨的带领下，我们来到了展示厅，她告诉我们单县的古称叫单父，别名叫单州、湖西，还介绍了四君子酒名的由来。

后来，我们去了生产车间，了解到酿酒的原料有大麦、小曲、豌豆……过程要进行将麦粉碎—加水调制—踩曲—成坯—入房—长霉—晾霉—潮火—中火—后火—成曲—出房这些过程。

我们跟着讲解员阿姨的脚步往前走，看见了一些名贵的酒，酒杯造型吸引着我们的眼球，边看边大呼“漂亮”！一个个愤怒的玉清狮子，一条即将跳过龙门的金鱼，一对即将成为夫妻的小泥人，一个个古人喝

酒的金杯……爸爸告诉我白菜谐音是百财，鱼瓶代表年年有余，双桃寓意福寿双全……

我心想，那晶莹剔透的酒液源源不断地流出，闻着香飘厂区的酒香，我真有点垂涎欲滴了。要不是有不准儿童饮酒的戒令，我还真想亲口尝一尝这被誉为神仙才可品用的玉液呢。

中国酒文化有五千年的历史了，而四君子酒厂正式成立于一九四九年。四君子集团在我们单县是个骨干企业，“四君子”是全国的驰名商标，美酒销往全国各地，深受大家的好评。它的洞藏基地在浮龙湖。

活动结束了，我恋恋不舍地离开了酒厂，心里却浮想联翩：一家企业的发展是不容易的，每一滴酒的来历也是不一样的，它是很多粮食的精华，也是工人叔叔辛劳的结晶，每滴酒都凝聚着制酒工人的汗水。我们必须懂得节约，学会珍惜，避免浪费，学习文化知识，将来为我们家乡做出新的更大贡献。

## 单县四君子酒厂研学记

单县实验小学四·十七班 蔡 蔡

(小记者编号:sx10550)

“壶里日月长，醉里乾坤大。”许是酒能给人们带来思想上的自由驰骋、写作上的妙笔生花吧，中外许多人士都喜欢喝酒。今天，作为菏泽报业小记者，我有幸参观了有着72年酒文化的单县四君子酒厂，领略了酒的魅力。

我们周日上午10点多在酒厂大门口集合完毕后，就浩浩荡荡地向酒厂内部走去，边走边听讲解员讲解：“我们知道历史记载中四君子分别指‘李白、杜甫、高适、陶沔’，而我们单县四君子酒厂的名字就由此而来。请同学们往这边看。”我顺着讲解员手指的方向看去，哇！只见路边有许多

名人的石像，其中有老子、巫马诗、吕后、高适……他们有的高举着酒杯，好像准备举杯畅饮；有的抱着一个大酒坛，像是要去给谁送行；还有的正倚着酒坛子，像是在向世人赞美着酒的香甜……

继续向前走，我们就来到了酿酒车间。只听讲解员继续说道：“酿酒车间建筑面积16000平方米，设计窖池2000个，年生产优质浓香型白酒2万吨。”听到这里，我不由得发出了赞叹声。走到车间门口，白色的浓烟扑面而来，我皱了皱眉；走进车间，浓烟更是把我完全包围了，天哪！这味儿也太上头了！原来这是酒在

(指导老师 刘志丹)

## 我眼中的单县四君子

单县南城第一小学三·八班 王星辰 (小记者编号:sx11155)

5月9日，是一个值得我纪念的好日子。沐浴着母亲节的祥和温馨，我们菏泽报业单县小记者团，分批参观游览了四君子产业园。

九点三十分，我怀着激动的心情，从家中出发直奔四君子产业园而去。到了产业园门口，已有许多小记者们领先一步到达了集合地点。

十点整，在领队的组织下，小记者们排成了两行，有序进入了产业园南大门。一位美女导游姐姐微笑着简单介绍了我们这次探秘四君子产业园需要注意的事项，随之开始了我们愉快的参观之旅。

首先，我们参观了正对产业园大门的办公楼三楼酒文化展厅。

出了办公楼，沿君子大道往北走，只见路两旁树木葱郁，林阴爽清。有关单县历史文化、酒文化的名人塑像矗立左右，神圣而庄严，尽显单州大地的古老与文明。单卷，老子，周自齐等……一个个辉煌千秋的名字，让人肃然起敬。单州大地，人杰地灵，果然名不虚传。

酒香馥郁的酿酒区位于君子大道北段右手边。跟随导游往里走，首先映入我们眼帘的是现代化的酿酒设备。再往里望去，是一眼瞅不到边的窖池。酿酒区多位工人师傅热情而忙碌。望着一线工人，我亲眼目睹了劳动者的艰辛，打心底里向他们致敬！他们才是最可爱的人！

出了酿酒区，我们又紧随导游

往南折回，来到了右手边的包装车间。八条高科技的包装流水线如八条巨龙，严格的出厂前成品酒检验，确保了产品出厂合格率达到百分之百。观赏区的酒文化布局也很精妙，古朴又时尚的展览风格，令人过目不忘。

沿包装车间继续南行，来到了古色古香的酒道馆，里面红灯高挂，彩旗空悬，酒缸满眼。储藏的是岁月，收获的是喜悦。真是一个酒的海洋，真叫人流连忘返。

出了酒道馆，我们来到了诗酒文化园。走进别致的大门，穿过蜿蜒的小道，我们来到令人耳目一新的四君子粮仓。粮仓内外的陈列物品展示了历史、红色、创业文化，丰富了“四君子”品牌文化内涵。参观完粮仓，最后我们在半月台象征石、四君子饮酒赋诗塑像前合影留念。

80分钟的参观学习愉快而短暂，收获满满。单县地域文化、诗酒文化、四君子文化，需要代代相传！

(指导老师 徐继东)