

我与机场有个约会

成武县郜城第二实验小学五·四班 郭欣茹 (小记者编号:cw0530)

“快点,来不及了,六点十五分了,要迟到了!”我一边催,一边收拾东西。因为今天我们要去参加“牡丹机场航空文化研学”活动。一路上,我一个劲儿地催妈妈,短短十分钟的路程,我却觉得时间像过了一个世纪那么长。

坐上了大巴车,路上,我推开车窗,用双眼好奇地向窗外张望,濛濛细雨裹挟着泥土的气息向我们飘来,清新又凉爽。在大巴车上,庄老师介绍了牡丹机场的通航时间、目前开通的几条航线等,并告诉我们先去山东扬航空培训中心换服装,接着再去菏泽牡丹机场进行实地体验。到了航空培训中心,我们女生和男生分别到3楼男女更衣室更换空乘制服,等再出来时,女孩子都变身小空姐,特别好看;男生们则成了小空少,分外帅气,每个人心里都美滋滋的。

到了梦寐以求的菏泽牡丹机场,我们都兴奋不已。合影后,我们在教官的带领下,排成两队,文明有序地穿越广场,经安检后进入航站楼。在这里,我们不仅了解了航站楼内每个

区域有什么作用和乘坐飞机的流程,还懂得了不能携带易燃易爆物品,如果身上装着剪刀、刀子类的东西,在接受安检前忘记拿出来,就会被检查出来。

登上航空研学专用的C919“牡丹号”飞机,教官告诉我们:“这架飞机是我们中国制造的飞机,是一架商务机。”“里面真豪华啊!”我不由得感叹道。随后,我们分组参观了机舱构造、了解民航飞机特点,走进驾驶室等拍照留念。最激动人心的是,登机前,我们恰好看见一架大飞机呼啸着飞上云霄,大家无不欢呼雀跃……

参观完飞机,我们就去宴会厅集体就餐。午饭真丰盛啊,什么糖醋里脊呀,咕鲁肉呀,西红柿炒鸡蛋呀,鸡米花呀……都有,饿坏了的我,可是一点也没少吃哟! 不一会,就把自己给喂饱了。

吃完了午饭,天也不再下雨了,开始有了点阳光。真是“东边日出西边雨,道是无晴却有晴”。

下午,在航空研学基地一楼大厅,教官给我们上了一节“民航安全课”。通过认真聆

听,我知道了氧气罩放在自己座椅的上面,如果飞机在2000米以上高空出现故障,氧气罩就会自动落下来,这时,你就要拉一下氧气罩了,不然就没有氧气。如果你觉得太大戴不上话,就用手拉氧气罩两边的绳子,一拉它就会收紧;我还知道了救生衣一般放在座椅或扶手下面,遇到紧急情况,先把救生衣展开,把头伸进中间的洞里,用手把下面的带子勒紧,如果是多条的,就把它绑在后面,然后用手拉两边的红绳,一拉它就会自动充气;如果觉得没充满,就拿出两边的管子,自己吹气。还有,飞机上的安全带,左边是一半,右边是一半,和我们平时见到的不一样。

上完这一节课后,一位漂亮的空姐又教给我们平时的站姿:脚站成丁字形,双手五指并拢,左手在下,右手在上,胳膊架起,抬头收腹,并做示范。我们认真学习,有模有样……

这一天,我经历了和别人不一样的一天;这一天,我了解了很多航空知识,零距离亲近了大飞机;这一天,一定会成为我脑海里最深刻的回忆……

参观鲁锦博物馆

鄄城县陈王街道陈王小学四·一班 陈懿赫 (小记者编号:jc0122)

今天,菏泽报业小记者中心的老师带领我们去参观鲁锦博物馆。

走进鲁锦博物馆,抬起头来,你会惊奇地发现天花板上铺满了一床床“花被子”,这就是我们的鲁锦,在2008年被国务院列为非物质文化遗产。这时你会问,这“花被子”为什么会被列为非物质文化遗产呢?因为它制作工艺十分复杂,用的工具非常多。如轧车、弹花弓、弹花锤、纺车、打车、络子、竹刷等。

鲁锦非常好看,条纹也不同,有摸不到纹路的鹅眼枣花纹,有华丽的鱼眼纹,还有整齐的合斗纹。你瞧这块鲁锦,它大部分是粉色竖纹,还有红色和绿色搭配。

鲁锦不仅色泽鲜丽,而且变化多端,粗朴中带有几分豪放。作为我们的中华瑰宝,我希望鲁锦能够在国际市场上打开一片天地。

跟随着老师,我们还参观了砖塑艺术室,都是谢学运老师的作品:有灵活的鸽子,

凶猛的子母狮子,还有活灵活现的绣球狮子,热闹的喜鹊闹梅等。其中,最吸引人眼球的要属人物故事砖塑了,有八仙过海、野猪林、打渔杀家、凤凰穿牡丹、收姜维、时迁偷鸡、周瑜赵云等,让人眼花缭乱,目不暇接。

转眼间两个小时过去了,要走了,我真舍不得。通过这次参观,我明白了一个道理:坚持做一件事很难。所以,要持之以恒,坚持到底,不可以半途而废。

走进安全体验馆

曹县第一实验小学三·六班 高梵宸 (小记者编号:cx01135)

盼望着,盼望着,终于到了5月9日。当天,我怀着激动的心情,参加了菏泽报业小记者中心组织的参观安全体验馆活动。下面,我就和大家分享一下。

排队进入体验馆,讲解员阿姨让我们分成四个小组,我被分到了第四小组。首先,体验火灾小屋、烟道逃生。火灾小屋模拟的现场很逼真,火焰效果如同真的一般。这样的真实情景模拟,不仅使我熟练

地掌握了火灾现场安全逃生的方法,而且,让我更冷静沉着,以后如果遇到危险,可以更勇敢地面对。

接着,我做了过电流体验,手指都有麻麻的感觉。我深刻地意识到用电安全的重要性,认真学习用电安全知识,不乱动电器、插座等等,不用湿手触碰开关按钮。

记忆最深的是体验醉酒小屋,我亲身感受到了喝醉酒

后,走路东倒西歪的感觉,整个身体不平衡,晕晕乎乎的。看来,喝醉酒真的很危险。

此外,我们还学习了食品安全、农药的危害、交通路牌演示、溺水与心肺复苏等等很多的知识。此次走进安全体验馆,我不但了解了很多安全知识,还懂得了很多道理,“安全重于泰山”,在今后的学习生活中,我会牢记于心,提高自我保护能力。

牡丹园游记

牡丹区第二实验小学一·十班 宋 岩 (小记者编号:03074)

星期六下午,天气晴朗。我们菏泽报业小记者在老师的带领下去参观了曹州牡丹园。

牡丹花颜色很多,有红色、黄色、白色、粉色和黑色等。远远望去,盛开的牡丹花像一张张笑脸在向我微笑,美

丽极了……园中挤满了来赏花的游客,真是应了那句:“曹州牡丹甲天下,花开时节动京城”。希望下次还能再来看牡丹。

安全体验馆里感受高科技

曹县第一实验小学三·三班 王苏琦 (小记者编号:cx01107)

今天是个大晴天,天空中的太阳对我笑,我正要去参加第三次的小记者活动呢,高兴极了!

进入安全教育体验大楼,一个电子屏幕首先映入我们的眼帘,电子动画生动形象地给我们介绍和展示了这个基地,让我们有了初步了解。

开始深入体验这个基地了。解说员先带领我们去观影

区看了几个关于安全的小短片,又带我们去了酒驾小屋、3D体验等展区。通过参观和体验仿真场景,让我们加深了对安全的印象,也让我感受到了高科技产品的魅力。

时间飞逝,虽然这次活动结束了,但一颗未来要成为科学家的种子却悄悄种在我的心田,我一定要好好学习,研究出更好的高科技产品。

好客酒厂参观记

成武县开发区达驰实验小学四·二班 丁 然 (小记者编号:js030146)

告别了四月国色天香的牡丹园,我们小记者们五一假期又相聚在了山东好客酒厂。

走进酒厂大门,伴随着微风,我们来到了一个硕大的酒瓶面前,这正是好客酒厂的标志。酒瓶通身鲜红,“国井”两个金色大字在阳光的照耀下,闪闪发光。大酒瓶不远处有一大片姹紫嫣红的芍药。听老师说,芍药不仅是花中宰相,还具有很高的药用价值,可以泡制药酒。

我们沿着两旁开满蔷薇花的小路,来到了露天大型储酒区。只见12个高约15米、直径约10米的大酒罐整整齐齐地排列着,俨然一列列士兵守卫着酒厂。讲解员阿姨介绍,这里的每一个储酒罐都可储存100吨原酒,而且地下都连着不锈钢通

道,需要存放三年才能输送使用。我们听后都禁不住啧啧赞叹,中国酒业的发展速度之快。

我们边走边看,转眼间,就来到了原酒酿造加工车间。刚进门口,就有一股浓郁的酒香扑鼻而来。接着就是人声和机器声混成一片,工人师傅和各种机器都在不停地忙碌着。

忽然,一个庞然大物载着满满一箱土,从我们头顶上掠过,原来是填埋酒缸的大机器。我们还看到一个正在冒着白烟的大坛子,老师说,那是用来加工酿造酒的。

伴随着一路酒香,我们来到了包装生产车间。因为正值工人们放假期间,所以整个车间里显得十分安静,只留有一些机器守着车间。那些酒瓶有包装好的,也有没包装好的,都很整齐地摆放着。

转了一大圈,我们又回到了大酒瓶前。带队老师给我们小记者拍了照、合了影,我们才恋恋不舍地离开了酒厂。这次的参观活动让我大开眼界,了解了造酒的全过程,更让我体会到中国酒业的飞速发展!

记一次有意义的活动

成武第一实验小学二·一班 冉 鸿 (小记者编号:cw080001)

5月3日下午,我们菏泽报业小记者去山东好客酒业有限公司参观、与名家面对面。

给我印象最深的就是著名军旅书法家刘保进老师给我们上的书法培训课。刘老师问我们一个问题,什么是书法呢?当时我想:应该就是把汉字写得很美观吧,可听刘老师讲完后,我才知道了真相:用汉字书写出来的艺术叫书法。刘老师接着问:谁知道文房四宝是什么?有人很快地说出了答案:笔、墨、纸、砚。然后,他把这四种东西一一展示出来。他接着又问:谁知道五大书体是什么?有人说草书、行书、隶书、楷书、篆书。刘老师在点头认可的同时,让助手将他用这五种书体书写的作品一一展示,真是让我大开眼界,陶醉在书法艺术的世界中。

听完书法培训课,我们去参观酒厂。

我怀着好奇的心情到了酿酒车间。一进门,一股酒香就扑鼻而来,让我不禁联想到诗仙李白为什么醉酒后能够写出如此豪迈的诗篇。环顾车间四周,有许多造酒的机器,工作人员对我们作详细介绍,让我知道了酿酒的原料有六种,分别是高粱、小麦、大米、小米、玉米、糯米,并且了解到酿的时间越长,酒就越香。原来,好的东西都是要经过时间沉淀的。

最后,工作人员带我们做了一个小实验,那个实验真是太神奇了。

这真是一次有意义的活动啊!