

这群八九十岁老人“神还原”世界名画

“86岁的“蒙娜丽莎”、89岁的“玛格丽特”、86岁的“卓别林”……近日,江苏苏州太仓一家护理院的老人们模仿世界名画的视频在网络上走红。视频中,一名身着短袖中裤的爷爷换上西装、戴上礼帽,再拄上一根手杖,摇身一变成了“卓别林”的模样。不少网友留言:“神同步!仿佛get到了作品的灵魂!”“太可爱了,为爷爷奶奶点赞!”

在接受记者采访时,该护理院社工罗时桃对记者说:“这群老人平均年龄85岁,最大的94岁。他们不光模仿世界名画,还拍摄各式各样的时尚大片,一个比一个年轻、有魅力。”



汪佩亚老人模仿世界名画《戴红围巾的少女》



陆明老人模仿《吃苹果的玛格丽特》



陆思明老人模仿《头顶面包的女孩》

抗美援朝老兵“神还原”卓别林

记者来到位于太仓市城厢镇的这家护理院,见到了视频中模仿卓别林的汤海澄老人。今年86岁的汤海澄身着一件格子衬衫,米黄色的宽松长裤有一些耷拉在鞋面上。慵懒而随意的居家造型,似乎很难与卓别林的形象联系在一起。

“给我5分钟,绝对能让你眼前一亮。”汤海澄老人话音刚落,便转身走进了自己的房间。等待期间,罗时桃告诉记者,汤海澄曾是一名参加过抗美援朝的军人,因

在战争中右腿负伤,现在随身携带一根手杖。

不到5分钟的时间,换完装的汤海澄便走出了房门。一顶礼帽、一双皮鞋,紧绷的上衣与肥大的裤子别扭地穿在身上,配上随身携带的手杖,双脚八字分开站立……不仅外形与卓别林形象神同步,从眼神到神韵,模仿的同时仿佛也get到了作品的灵魂。

记者看到,汤海澄为了追求模仿的精准度,还特地准备了一个夹子用来夹住

宽大的西装。“卓别林的上衣都是紧紧勒在身上的,而我身上的这件西服相对来说有些宽大,所以我准备了一个小夹子夹在衣服后面。”

汤海澄还贡献了“影帝级”演技,只见他左手从头上摘下礼帽,轻轻地挥了挥,后将礼帽放在胸前,微微地向大家鞠了一躬,并配上一句卓别林的经典语录:“时间是一个伟大的作者,它会给每个人写出完美的结局来。”

既是“模仿达人”,也是“宣传大使”

“一开始,老人们觉得造型奇特,不太愿意尝试。”罗时桃告诉记者,今年88岁的汪佩亚是第一批“模仿达人”,模仿的是世界名画《戴红围巾的少女》。起初,社工拿着红围巾找到她时,老人有一些抵触。

汪佩亚告诉记者:“他们一开始给我看了要模仿的照片,说是要把红围巾披在我头上,还要给我搽口红。我心想,一个老太婆搞成那样多奇怪,所以我有些不敢尝

试。但是,当我看到他们给我拍的模仿照片后,觉得非常惊艳,简简单单的道具竟然可以模仿出一幅名画来。”

“这些老人不光是‘模仿达人’,还是‘宣传大使’。”罗时桃表示,当看到自己的模仿照后,汪佩亚忍不住兴奋地跑到隔壁房间“炫耀”给其他老人看,引得其他老人也纷纷报名想要拍摄自己的“专属模仿照”。

86岁的卞云霖就被深深“种草”了,主动报名想要拍

摄。因为卞云霖有一个紫色毛线头套,与世界名画《拿着红伞的少女》中的少女形象相似。“图片上的少女左手挎着一个竹篮子,右手拎着一把红色太阳伞。我就找了一个塑料篮,用绳子编成一个柄捆在篮子两侧,再把雨伞当成太阳伞。”

看着自己的“模仿照”,卞云霖笑着说:“我要把我的照片留下来给我女儿看,让她把照片拿去参加摄影展。”

拍照过程中,尽情享受快乐与关怀

“我看到王奶奶拍的照片,觉得非常好看,所以我也请社工们帮忙挑选了一幅适合我模仿的名画。我模仿的是世界名画《头顶面包的女孩》,画中的那名女子头顶两个大大的面包,所以我在模仿的时候就用了两个大枕头代替,枕头的稳定性是拍照过程中最大

的挑战。”84岁的陆思明说。

“两个枕头怎么也放不住,刚摆好造型准备拍摄时,枕头就掉了下来。当时,老人笑得腰都直不起来了,最后实在没有办法,是另一位老人在旁边帮忙用手扶着的。”罗时桃介绍说,陆思明是一位早年丧

子的老人,在护理院也一直比较孤独,通过这次活动,老人也露出了久违的笑容。

陆思明告诉记者:“我曾经以为,人一旦老了之后离开家,就注定没有被爱的权利。但是在这里,我感受到了什么是爱,也感受到了什么是快乐。”

已有15名老人拍摄“专属模仿照”

一个青苹果、一顶小礼帽,89岁的陆明扮上了《吃苹果的玛格丽特》;床单披在身上,双手交叉叠在腹前,86岁的钱丽娟化身成《蒙娜丽莎》;塑料篮当竹篮、紫色雨伞当成长柄太阳伞,86岁的卞云霖模仿起《拿着红伞的少女》……

不需要很大的场地,也不需要很多专业的道具,利用有限的场地和现有的服饰,便可以逗老人们开心。罗时桃表示,拍照的想法来自护理院的

社工,目的很简单,就是想让老人们开心。“到目前为止,已经有15位老人拍摄过世界名画模仿照了,现在仍不断有老人前来报名,想要拍摄属于自己的模仿照。”

“参加这个活动,既能给自己留下珍贵的相片,又能借此机会了解名画背后的故事,很有意义。”记者采访中发现,这次活动也让很多老人更加深入地理解了世界名画的内涵,受到一致好评。

再“年轻”一把,老人们还拍起时尚大片

除了模仿世界名画,老人们还争先恐后地拍起了时尚大片。“我之前是一名纺织厂女工,上班时穿厂服,下班后只能穿自己做的衣服。我从来没有想过有一天自己也可以穿上漂亮的半身纱裙,像个小公主一样。”今年94岁的王爱福说。

记者看到,当头发花白的王爱福穿上T恤,套上黑色半身纱裙,再搭配一顶礼帽,瞬间感觉年轻了许多。她激动地拍着双手告诉记者:“真的开心!当我穿上这身衣服时,

他们都不相信我有94岁。”

同样引人注目的,还有穿着破洞牛仔褲、军绿色外套的88岁的汪佩亚老人。“我从来没有穿过这种裤子,在我们那个年代破洞裤子是坏的啊,现在变成了时髦。现在穿上年轻人的衣服,让自己再‘年轻’一次,高兴得不得了。”

凭栏倚门、手扶礼帽、叉腰回眸……“90后”老人们摆着各自的造型,拍着专属于自己的“时尚大片”,仿佛回到了年轻时的状态。

据扬子晚报



钱丽娟老人模仿《蒙娜丽莎》