



能人

□吴文双

能人,在汉语词汇里意思是只有才能有本事,或者是在某些方面非常精通的人。

我们村就出现过两个这样的能人。

第一个能人是三大爷。

他是村里的老支书,其他能力不说,有一件事至今令村民们念念不忘。

我的老家紧靠黄河大堤。听老人们讲,以前为防土匪强盗,村里垒筑了土寨墙,并在寨墙外挖了一圈几十米宽的防护沟。寨墙上还架设有土炮,据说能打几里地远。随着年代久远,

寨墙坍塌,已经不复存在。但整个村子成了一片洼地,形成了几百亩的大水坑。房屋只得外迁,围坑而居。

大坑再加上黄河水浸,良田变成了盐碱地。可谓是“旱天白茫茫,雨季水汪汪”,产量极低,村民多刮来碱土,淋小盐为生,饿肚子是常事。

三大爷以一个老共产党员的责任感,看在眼里急在心里,想尽了一切办法。记得有一年,他带领几个社员从集上买来一地排车莲藕,在初春三月份跳进冰冷刺骨的深水中,把藕种踩入淤泥里,第一年成活,第二年整

个大坑里就长满了郁郁葱葱的莲藕,废水坑变成了大藕坑。

这一坑的藕可以说解了一村人的急,救了一村人的命,在那个困难年代,没有饿死一个人。

第二个能人是科哥,也是现任支书的父亲。

他有经商的头脑,平时做点小买卖维持生计。改革开放以后,他利用多年的人脉,与煤矿取得了联系,结合当地绿化面积大、杨树多的优势,买树卖给煤矿做坑道桩木。在他的带领下,几乎全村壮劳力都在从事这项

生意,甚至买树木都买到了周边省份。后来树桩无处卖了,又做起了板材加工。

就是由他这个能人带头,在党和政府的大力扶持下,使我们村成了富裕村。家家盖起了两层楼,年轻人都买了小汽车,很多人还进城买了商品楼。

可以说他们的能是大能,一个能救命;一个能致富。

在我国步入小康社会的今天,衷心感谢中国共产党的正确领导,同时也应该不忘这些普通能人的贡献。

父爱无言

□宋聚新

印象中父亲总是那么严厉,不苟言笑。长大后,我也为人之父,渐渐地才悟出了做父亲的不容易。父亲,特别是人到中年的父亲,是全家人的顶梁柱,肩上扛着的是全家人的衣食住行,肩负着养老育幼的重任。渐渐地我才明白了父爱是深沉的、博大的、粗犷的,虽然没有母爱的细腻柔情,但往往于无声处彰显出父爱的丰富深沉,在关键时候显示出父爱的无穷力量。父爱无言,大爱无言。

父亲是中学教师,虽然他已经离开我们二十多年了,可是他音容犹在,那么清晰亲切。他黑瘦精干,衣着朴素,为人刚正不阿,工作兢兢业业。父亲19岁师范毕业后就走上了讲台,一直担任毕业班的班主任,他和毕业班的学生一样,每天早起五更,一起跑操,又辅导学生学习、批改学生作业以及备课到深夜。我家里还有十几亩责任田,拉扯我们姊弟四个,所以他还要利用星期天的时间回家进行田间劳作,农忙时候更是加班加点地干。

在我的印象中,父亲没有坐下来好好休息过,成年累月地整天忙活,披星戴月,风里来雨里去,像个永不知疲倦的人,直到他倒下的那一刻仍在批改毕业生的试卷。那是1990年酷热难当的暑假里,父亲在办公室里和同事们一起批改着学生试卷,突然感到胸闷心绞痛,几乎从没生过病没

吃过药打过针的他并没在意,仍然坚持工作。后来同事见他胸部紧顶桌子,脸色蜡黄,豆大汗珠直往下淌,劝他去医院检查一下,下了班他才路过医院拿了一点药,晚上他便感觉难受得不行,我当时放假正好在家,马上和姐姐一起拉地排车送他上医院,不久他便不行了。

那时父亲深知自己肩上的责任,工作上的,家里的,所以他也没有时间也没有钱供自己消费。只是像一个老牛一样不知疲倦地拉犁上前,吃的是草,挤出的却是牛奶、血。他的不少同事朋友和村里人都说,他虽然只活了45岁,可是却干完了90岁的活。他去世后家里来了很多人,有上级领导,有他的同事朋友,有他的学生,还有不少学生家长。人们都说他在学校里是个好老师,好班主任,在家他是个好“顶梁柱”。那时我还有点疑惑——父亲那么严厉,不近人情,为什么还能得到那么多人的尊敬呢?现在我才明白那是因为他在这方面都尽到了自己的责任,无愧于谁。

父亲正是因为对学生对家庭的爱,才激发出无穷的力量,工作上勤勤恳恳,任劳任怨,事事处处想着别人,唯独没有他自己。可是惭愧的是那时我却不能理解他,甚至心里还怨恨他不疼爱我,苛刻我。记得我大约七八岁正上二年级的时候,寒假里姑姑带表哥来我家,因为我们是同一年级,父亲便让我们一块听写生字,结果我100个字只错了一个还挨了他一巴掌。上了初三,父亲教我们语文,还担任我们班的班主

任。我从小作文比较好,打上小学二年级刚学写作文老师就开始拿我的作文当范文在全班上读,一直到初二,全班即使只有一篇范文,那也一定是我的,我也一直当之无愧地享受着这种荣誉所带来的快乐。父亲却不再拿我的作文在班上读了,一段时间我挺失落的,唉,谁让自己落到他手里呢!

不过后来也有一次例外,那就是我写的《他是那样一个人》被父亲在班上朗读了,但我高兴得太早了,读完后父亲问全班学生“这篇作文怎么样”?下面学生大都叫好。父亲下的评语却是“文笔较流畅,但是主题不健康”。说实话这篇作文是我以一个自己身边的社会“时尚”青年为原型写的,想不到引来了父亲的“责难”,好在他没有说出是我写的,否则我可就无地自容了。那时我就向要好的同学流露过“父亲不疼我”的怨言。

后来我终于享受到父亲的爱抚了。那是我到了菏泽上学以后,从小体格孱弱的我由于远离家门,加上生活饮食不习惯,没多久时间就生病了。父亲一趟趟搭车赶到菏泽去看我,因为他还要上课,为了不耽误给学生上课,他常常下午放学后匆匆赶去车站,在学校住上一宿,第二天天不亮就又搭车回去了。来的时候经常带一些好吃的东西,分给我和同室的同学吃,还和我的班主任老师“拉关系”,请他们平时照顾我。

听母亲说,每次我放假回家,父亲总是站在公路下自己

责任田里,一边忙活一边不停地向公路上张望,只要有客车停下,他就显得非常兴奋,嘴里不停地:“是不是大孩子回来了?”直到下车的人走远了,却没有我,他显得很失落。他在世的时候我的文章曾在报刊上发表过几次,他千方百计寻找到了,然后拿着几份样报(刊)到处让人家看,说:“这是我儿子的作品,真不错呢。”临终前那天晚上他还说我毕业后分配工作的事……

父爱无言,父爱如山。父亲是太阳,照亮了我前进的方向,使我在遇到困难挫折的时候,不气馁不害怕,增加走向成功的信心和勇气,是父爱伴着我健康成长,获得幸福生活。失去父爱的一段日子里,我才感受到了父爱的价值,在社会上闯荡全凭自己一个人打拼,要是父亲健在的话,有他给我操心,我就会少走不少弯路,省却不少烦忧,事业上、生活上更顺当些,因为他有许多熟人还有社会经验,这都是初涉社会的我所缺少的。

父爱无言,父爱如山。它的坚固,无法让我们轻而易举地撼动。沉稳的大山,无言无语的父亲。他永远把爱写在眼里,刻在心里,埋在记忆里,让我们很难发掘出他的深沉和伟大。而当我自己也成了家,需尽自己的一份义务时,才蓦然发觉了父爱原是如此的深厚,就像是寒冬里的一床大棉被,捂得人心暖,温和平淡,经久不息。

毛竹(外二首)

□李劲科

井冈山是毛竹的故乡
高俊挺拔的竹子
根,深深地扎进山岩里
像聚族而居的老俵

参天的毛竹
坚韧刚劲
可建房起屋
也可御敌造枪

漫山遍野
生长再生长
从井冈山上
红色的旗帜高扬
成长为工农民众的信仰

窑洞

那一孔孔窑洞
洞见
一盏盏油灯
灯光闪耀
照亮
亘古绵延的黄土高原
那思想的光辉
延展,唤醒
沉睡的东方

那一孔孔窑洞
洞见
一盏盏灯光
自延安方向
传播一个民族抗争的光芒

北京

北京就叫北京
其实,有那么一段时间
北京曾改称北平
其实,在那个特殊年代里
北平并不太平
任你怎么命名

无惧千里冰封万里雪飘
食小米穿布鞋扛步枪的工农英雄
斗志昂扬踏进北平城
从此,北平安享太平
从此,北京就叫北京
从此,是小米布鞋步枪
让天下人共享太平

那些食小米穿布鞋扛步枪的人
擎起光辉的旗帜高扬世界东方
一代代后人踏着先辈足迹
怀揣着初心和梦想
从北京出发
走进小康走向一个民族的富强

鹧鸪天·忆父亲

□马翠华

父爱深沉重似山,
三冬三夏没轻闲。
育儿养女多辛苦,
尊老床前奉伺安。
风呼啸,雨涟涟。
万千呼唤父无言。
清歌一曲真情唱,
思念亲人泪不干。