

有你陪伴，一路不孤单

□牛晴雯

不知不觉间，季节已变换到了冷暖。一场如期而至的夜雨过后，秋意渐浓。上午，毛毛细雨仍在断断续续地飘着，斜斜地落在手臂上，竟有丝丝凉意。潮湿又温润的凉，恰到好处地沁人心脾，沐雨而走的我，一副惬意享受的样子。

正在银行处理信用卡的问题，康康小妹打来电话，一声“牛牛”，甜蜜亲切，瞬间唤起我心底的柔软。昨晚，因担心预报的大雨，约好的相聚被迫延期。此时，正好康康和君姐培训学习碰到了一起，今天不聚，更待何时！为了我方便，她俩舍近求远，相聚的地点定在我家附近的万达。

说起康康和君姐，似有一种两小无猜的亲密感。我们是一个厂的同事，后来岗位变动，兜兜转转，我们仨有缘来到一个班里，彼此脾气相投，便成了无话不谈的姐妹、朋友。

君姐早我们几年到班里，人热闹，睿智又勇敢，是班里的“技术大拿”。君姐看似娇小柔弱，实则不然。你若惹了她，敢去办公大楼挑战，管你

多大的官，不讲理就不饶你。这壮举，每每聊起，我和康康都佩服得直竖大拇指。从此，君姐就是我俩的“大姐大”，我们心里有了底气，精神上找到了靠山。

康康小我五岁，是名副其实的小妹。康康可是我们厂的厂花，女人看了都着迷，真正的人见人爱，花见花开，喜欢她的人那是多了去了。她来到我们班时，大家欢呼雀跃，就像拣到了宝贝。康康从不以美女自居，性格活泼开朗，很容易相处。自康康来班里后，在其他同事面前，我们都有一种自然而然的优越感，常常对其他班的同事说：“有空了欢迎来我们班养养眼哈”，口气里不无得意和炫耀。

那一年，我们仨争取到了一起去北京学习的机会，那段愉快的经历早已铭刻在了记忆里。到北京后，因酒店没有三人间，我们又实在不愿分开住，就把两张床并在一起，成了一张大通铺。康康自告奋勇睡中间，我和君姐对这个秀色可餐的人儿一左一右，“雨露均沾”。

记得我们仨第一次投卡进地铁站，就像刘姥姥进大观园，一时手忙脚乱，不知如何是好。好不容易进了关卡，我们笑得腰都直不起来了。虽是村妞进城，出了洋相，但开心的笑声在地铁站里久久回荡。

到底不是笨人，又人多力量大，很快，我们乘地铁就很溜了。那日夜里，我和康康还没睡着，君姐已打起了小呼噜。突然，睡梦中的君姐冷不丁来了一句“五道口下车”，声音很清晰，说完这句，君姐的呼噜声又起。我和康康先是一愣，接着就明白了是怎么回事，捂着嘴笑了好一阵儿。第二天起床问君姐，晚上去五道口跟谁约会去了，君姐一脸懵。知道原委后，君姐也乐不可支，此梦话常常被我和康康拿来开君姐的玩笑。

时光流转，世事变迁，缘聚缘散，在一起工作五年后，我们仨又分别到了不同的车间。闲暇时，我们时常小聚，情谊有增无减。三个女人一台戏，聚在一起，笑闹，调侃，聊老公，聊孩子，说趣闻，甚至

谈到了抱团养老。敞开心扉，无所顾忌，有姐妹的亲热，有自己的懂得。在一起，我们奉行三好原则：吃好、喝好、玩好；你好、我好、大家好。不知不觉间，已相伴走过了许多年。

倘若我心中的山水，你眼中

都看到，我便一步一莲花祈祷。怎知那浮生一片草，岁月催人老。有你的陪伴，一路不孤单。相聚总是短暂，挥手告别，相约再见！



让生活更加精彩

□王伟

课堂上，一
张张天真可爱的小脸，就像朵朵鲜花，

沁人心脾；一双双活灵活现的眼睛，就像颗颗宝石，晶莹剔透。他们那清脆悦耳的童音，就像一首首乐曲，令人陶醉。课下，孩子们更是生龙活虎，玩着我们儿时没有玩过、没有见过的各种游戏，整个校园盎然生机。

老师们陆续回到办公室，快乐的气氛也别有一番情趣。

刘老师坐在椅子上，跷着二郎腿，手拿作业本：“哎，俺班的李琦，我

给他讲过几遍了，还是做错，写得简直像屎壳郎爬得那样，让人头疼。”牛校长马上凑过来，就像开大会做报告似的：“喂，如果他们都写好、都学会的话，还要咱们这些老师干什么？不

早
就失业了吗？”他

清了清嗓子，一本正经，“因为他们学得不好，才能考验出你老师的水平呢！”刘老师瞪着黑葡萄似的一双大眼：“把这个学生调到你班里好了。”“好的，两个月后，电视台记者就会采访我，牛校长年轻有为，教学有方。那时候，我就‘老妈子坐飞机——美上天’了。你可别后悔啊！”

正说着，马老师抱着一沓美术作业本进来了。“你们快看，人家张英同学画的这幅‘金鱼戏水图’，栩栩如生，跃然纸上，简直是名小画家。”说着，她展开那幅画让大家欣赏，还用手指着，分析那幅画的点睛之笔。大家啧啧赞叹：“真是强将手下无弱兵啊！”

“你是我的小呀小苹果儿/怎么爱你都不嫌多/红红的小脸儿温暖我的心窝/点亮我生命的火，火火火火……”只见杨老师哼着歌曲，满面春风、神采飞扬地进来了。“呀，杨老师交了桃花运啦，那么高兴？”赵老师和吴老师异口同声。“不是的，俺班的张莉莉同学歌咏比赛一等奖哪，唱的就是《小苹果》，刚才中心校打来

电话，你想我能不高兴吗？”怪不得杨老师那样喜出望外

呀！
学校生活其乐融融，让人留恋，下班到家之后，更是妙趣横生，乐趣无穷。

吃饭时，女儿总爱把在学校里发生的一些有趣故事，添油加醋地讲给我听。我听得津津有味，有时对于她的精彩演讲而啧啧称赞。

饭后百步走，活到九十九。晚饭后，孩子在家做作业，我和妻子到小区前面的鹤山公园散步。一阵微风吹来，浑身上下凉飕飕的，就像冲了个凉水澡，神清气爽。这时，妻子慢条斯理地说道：“想起咱们年轻时，还没扯着手一起漫步悠闲过呢，如今年纪大了，又浪漫起来了。”说完，我们不禁哈哈大笑起来。到了公园，那儿音乐四起，人山人海，热闹非凡。放眼望去，这儿是跳广场舞的，那儿是唱歌唱戏拍抖音的，还有打篮球、羽毛球的。我们蹑手蹑脚地走到跳舞者后面，跟着音乐舞起来。妻子

看到我
那

笨手笨脚的模样，笑得前仰后合，拉起我就走。回家缠着我给她在电脑上找到那音乐舞蹈，偷学偷练。

她怕影响孩子休息，每每孩子上学走后，她就在屋里练起来。别说，经过一段时间的勤学苦练，还真像模像样！于是，一个周末，我们又兴致勃勃得像孩子似的，跟着跳舞者蹦蹦跳跳。她跳得虽然慢点，动作也不大协调，但比起上次，进步多了。这样，每天晚饭后，我都要陪妻子一起到公园转一圈，看着来来往往的行人，瞧着蹦蹦跳跳的身影，听着各种各样的故事，让人心花怒放，神采飞扬。

生活就像五彩缤纷的世界，我爱这世界的每一个角落。人生短暂，我们何不珍惜生活，趁着健康，潇洒一回呢？

征稿启事

生活中需要快乐，更需要发现快乐的“眼睛”。在生活中，哪些事曾给你带来快乐？即日起，我们面向广大读者征稿，邀您讲述生活中的真实故事。

来稿要求：讲述日常生活中平凡而生动的故事，抒发对生活的热爱和追求。行文要轻松活泼，突出真实性、趣味性和本土特色。作品体裁应为散文、随笔，字数一般不超过1500字。

投稿邮箱：
mdwb09@sina.com，请注明“乐生活”。

本报编辑部

