

有你陪伴，一路不孤单

□牛晴雯

不知不觉间,季节已变换了冷暖。一场如期而至的夜雨过后,秋意渐浓。上午,毛毛细雨仍在断断续续地飘着,斜斜地落在手臂上,竟有丝丝凉意。潮湿又温润的凉,恰到好处地沁人心脾,沐雨而走的我,一副惬意享受的样子。

正在银行处理信用卡的问题,康康小妹打来电话,一声“牛牛”,甜蜜亲切,瞬间唤起我心底的柔软。昨晚,因担心预报的大雨,约好的相聚被迫延期。此时,正好康康和君姐培训学习碰到了一起,今天不聚,更待何时!为了我方便,她俩舍近求远,相聚的地点定在我家附近的万达。

说起康康和君姐,似有一种两小无猜的亲密感。我们是一个厂的同事,后来岗位变动,兜兜转转,我们仨有缘来到一个班里,彼此脾气相投,便成了无话不谈的姐妹、朋友。

君姐早我们几年到班里,人热闹,睿智又勇敢,是班里的“技术大拿”。君姐看似娇小柔弱,实则不然。你若惹了她,敢去办公大楼挑战,管你

多大的官,不讲理就不饶你。这壮举,每每聊起,我和康康都佩服得直竖大拇指。从此,君姐就是我俩的“大姐大”,我们心里有了底气,精神上找到了靠山。

康康小我五岁,是名副其实的小妹。康康可是我们厂的厂花,女人看了都着迷,真正的人见人爱,花见花开,喜欢她的人那是多了去了。她来到我们班时,大家欢呼雀跃,就像拣到了宝贝。康康从不以美女自居,性格活泼开朗,很容易相处。自康康来班里后,在其他同事面前,我们都有一种自然而然的优越感,常常对其他班的同事说:“有空了欢迎来我们班养养眼哈”,口气里不无得意和炫耀。

那一年,我们仨争取到了一起去北京学习的机会,那段愉快的经历早已铭刻在了记忆里。到北京后,因酒店没有三人间,我们又实在不愿分开住,就把两张床并在一起,成了一张大通铺。康康自告奋勇睡中间,我和君姐对这个秀色可餐的人儿一左一右,“雨露均沾”。

记得我们仨第一次投卡进地铁站,就像刘姥姥进大观园,一时手忙脚乱,不知如何是好。好不容易进了关卡,我们笑得腰都直不起来了。虽是村姐进城,出了洋相,但开心的笑声在地铁站里久久回荡。

到底不是笨人,又人多力量大,很快,我们乘地铁就很溜了。那日夜里,我和康康还没睡着,君姐已打起了小呼噜。突然,睡梦中的君姐冷不丁来了一句“五道口下车”,声音很清晰,说完这句,君姐的呼噜声又起。我和康康先是一愣,接着就明白了是怎么回事,捂着嘴笑了好一阵儿。第二天起床问君姐,晚上去五道口跟谁约会去了,君姐一脸懵。知道原委后,君姐也乐不可支,此梦话常常被我和康康拿来开君姐的玩笑。

时光流转,世事变迁,缘聚缘散,在一起工作五年后,我们仨又分别到了不同的车间。闲暇时,我们时常小聚,情谊有增无减。三个女人一台戏,聚在一起,笑闹,调侃,聊老公,聊孩子,说趣闻,甚至

谈到了抱团养老。敞开心扉,无所顾忌,有姐妹的亲热,有知己的懂得。在一起,我们奉行三好原则:吃好、喝好、玩好;你好、我好、大家好。不知不觉间,已相伴走过了许多年。

倘若我心中的山水,你眼

中都看到,我便一步一莲花祈祷。怎知那浮生一片草,岁月催人老。有你的陪伴,一路不孤单。相聚总是短暂,挥手告别,相约再见!



让生活更加精彩

□王 伟

课堂上,一张张天真可爱的小脸,就像朵朵鲜花,沁人心脾;一双双活灵活现的眼睛,就像颗颗宝石,晶莹剔透。他们那清脆悦耳的童音,就像一首首乐曲,令人陶醉。课下,孩子们更是生龙活虎,玩着我们儿时没有玩过、没有见过的各种游戏,整个校园盎然生机。

老师们陆续回到办公室,快乐的气氛也别有一番情趣。

刘老师坐在椅子上,跷着二郎腿,手拿作业本:“哎,俺班的李琦,我

给他讲过几遍了,还是做错,写得简直像屎壳郎爬得那样,让人头疼。”牛校长马上凑过来,就像开大会做报告似的:“喂,如果他们写好、都学会的话,还要咱们这些老师干什么?不

早就就失业了吗?”他清了清嗓子,一本正经,“因为他们学得不好,才能考验出你老师的水平呢!”刘老师瞪着黑葡萄似的一双大眼:“把这个学生调到你班里好了。”“好的,两个月后,电视台记者就会采访我,牛校长年轻有为,教学有方。那时候,我就‘老妈子坐飞机——美上天’了。你可别后悔啊!”

正说着,马老师抱着一沓美术作业本进来了。“你们快看,人家张英同学画的这幅‘金鱼戏水图’,栩栩如生,跃然纸上,简直是名小画家。”说着,她展开那幅画让大家欣赏,还用手指着,分析那幅画的点睛之笔。大家啧啧赞叹:“真是强将手下无弱兵啊!”

“你是我的小呀小苹果儿/怎么爱你都不嫌多/红红的小脸蛋儿温暖我的心窝/点亮我生命的火,火火火火……”只见杨老师哼着歌曲,满面春风、神采飞扬地进来了。“呀,杨老师交了桃花运啦,那么高兴?”赵老师和吴老师异口同声。“不是的,俺班的张莉莉同学歌咏比赛一等奖哪,唱的就是《小苹果》,刚才中心校打来电话,你想我能不高兴吗?”怪不得杨老师那样喜出望外

呀!

学校生活其乐融融,让人留恋,下班到家之后,更是妙趣横生,乐趣无穷。

吃饭时,女儿总爱把在学校里发生的一些有趣故事,添油加醋地讲给我听。我听得津津有味,有时对于她的精彩演讲而啧啧赞叹。

饭后百步走,活到九十九。晚饭后,孩子在家做作业,我和妻子到小区前面的鹤山公园散步。一阵微风吹来,浑身上下凉飕飕的,就像冲了个凉水澡,神清气爽。这时,妻子慢条思语地说道:“想起咱们年轻时,还没扯着手一起漫步悠闲过呢,如今年纪大了,又浪漫起来了。”说完,我们不禁哈哈大笑起来。到了公园,那儿音乐四起,人山人海,热闹非凡。放眼望去,这儿是跳广场舞的,那儿是唱歌唱戏拍抖音的,还有打篮球、羽毛球的。我们蹑手蹑脚地走到舞者后面,跟着音乐舞起来。妻子看到我,看到我那

笨手笨脚的模样,笑得前仰后合,拉起我就走。回家缠着我给她在电脑上找到那音乐舞蹈,偷学偷练。她怕影响孩子休息,每每孩子上学走后,她就在屋里练起来。别说,经过一段时间的勤学苦练,还真像模像样!于是,一个周末,我们又兴致勃勃得像孩子似的,跟着舞者蹦蹦跳跳。她跳得虽然慢点,动作也不大协调,但比起上次,进步多了。这样,每天晚饭后,我都要陪妻子一起到公园转一圈,看着来来往来的行人,瞧着蹦蹦跳跳的身影,听着各种各样的故事,让人心花怒放,神采飞扬。

生活就像五彩缤纷的世界,我爱这世界的每一个角落。人生短暂,我们何不珍惜生活,趁着健康,潇洒一回呢?

征稿启事

生活中需要快乐,更需要发现快乐的“眼睛”。在生活中,哪些事曾给你带来快乐?即日起,我们面向广大读者征稿,邀您讲述生活中的真实故事。

来稿要求:讲述日常生活中平凡而生动的故事,抒发对生活的热爱和追求。行文要轻松活泼,突出真实性、趣味性和本土特色。作品体裁应为散文、随笔,字数一般不超过1500字。

投稿邮箱:mdwb09@sina.com,请注明“乐生活”。

本报编辑部

