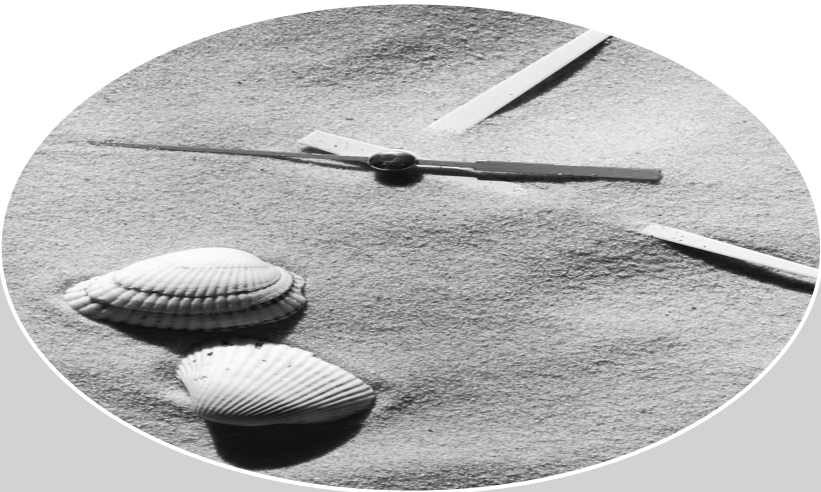


耐人寻味

airenxunwei

你尽管努力就好,时间看得到

□清月羽羽



1

许多人可能都曾有过这样的疑问,明明是同时起跑的两个人,随着时间的推移,后来的境遇竟有天壤之别。为什么会出现这种状况呢?有人说,是因为大家对于时间的使用程度不同。有些人愿意花时间去深耕某一领域,有些人却在虚度光阴。时间给我们的结果一定是最真实的,你怎么花时间,就会过怎样的人生。

曾认识一位年轻的妈妈,通过三年时间的学习,拿到了自考本科文凭,还考了好几个职业资格证,后来成为一家大公司的职员。小区里其他的妈妈们既羡慕又疑惑,“她哪来那么多时间学习?”她们没有意识到,当她们在家长里短时,她在争分夺秒地看书;当大家一边带娃一边刷剧时,她在一边带娃一边用功……

所以你看,时间从不会偏袒任何人,每个人的一天都是24小时。但拉开人与人之间差距的,却是对待时间的态度。

你浪费时间,时间就会

忽略你;你重视时间,时间就会正视你。你跑到许多人前面,成为更好的自己,这就是时间给你最好的回馈。

2

有位网友讲过这样一个故事。几个人同时到一家五星级酒店试用,他们被安排到各部门最基层的岗位。有人暗想这也太欺负人了吧,有几个人当场就走了。留下来的人中,有的上班偷奸耍滑,有的磨洋工混日子,但也有一个人始终兢兢业业。

半年后,那个偷奸耍滑的人被解雇,那个混日子的人被延长试用期,只有那个一直在专业上默默深耕的人得到了正式入职的机会。一时间,其他人悔不当初。

其实,无论身处哪个行业,态度和能力都很重要。“出众”的背后没有捷径,只有经历时间的磨砺,才能获得光鲜的成绩。

时间是公平的,当你消耗时间时,时间也在默默抛弃你。你得过且过的每一

步、浪费的每一秒,都会让你走得越来越慢。山可移,海可填,而日月既往不可复追。那些曾经攥在你手里的时间,那些本可以让你变得优秀的光阴,一旦浪费掉了,就再也没有了。

3

“盛年不重来,一日难再晨。及时当勉励,岁月不待人。”时间是这个世界上最公平的东西,也是消耗不起的东西。时间也是一种力量,你怎样花时间,就会有怎样的收获。

比如你想学习一门新的语言,便勤花时间去练习它,练得越多,水平才会越高。当你能用外语和他人侃侃而谈时,会产生强烈的成就感,这种正向反馈会让你自信心上涨,人自信了,做其他事也会更积极。这是连锁反应,也是良性的循环。

时间就是有这样的魔力,你将它专注于一件事上,它反馈给你的远不止是从0到1的质变,更可能是质变的N次方。

所以,去努力就好,时间都看得到。

人生感悟

enshengganwu

跑步,给你启示

□冯凯

跑步,一直是很抵触的事,如果不是穿上警服,我不可能主动去跑的。

小时候,跑步只是为了完成学校体育测试。操场上的1000米跑步,总能勾起我痛苦的回忆。每次站上跑道,我就对自己丧失了信心,哨声一响没多久,马上被其他人甩开一大截,强烈的不适反应接踵而来,呼吸困难,腿脚迈不开,眼前冒金星。

上警校后,跑步的次数变多了,因为每天都在跑。跑步的距离变长了,从1200米变成了3000米。我养成了跑步的习惯,并且发现了一些跑步的规律:行程的中后段是最痛苦的,当你身体开始不听使唤,呼吸和迈腿都变得非常困难时,一定要咬牙坚持下去,熬过这一段,身体适应这个节奏后就不会那么难受了,反而会越跑越轻松。渐渐地,我也喜欢上了跑步。

工作后,派出所的日子每天都很忙。接警、走访、调解、审讯,周而复始,工作让我喘不过气来,脾气变暴躁了,工作没了耐心,做任何事都没有兴趣,渐渐地跑步淡出了我的生活。师傅看到我提不起精神,黑眼圈和胡子拉碴,拍了拍

我肩膀,说:“小伙子工作上有冲劲是好事,但也要注意劳逸结合,给自己放个假调整一下,出去多走走跑步。”

我拾起了被遗忘的东西——重新跑起来,并带上了我们家的“小黑”一起去跑。奔跑中,我留心着每个跑步之人,他们无论是因为热爱,还是出于某种目的,身上都散发出一种精神——不言放弃,直面人生。“小黑”一直乐呵呵地跟着我,我也碰到了给“小黑”加油的路人。“小黑”听不懂在说什么,也不知道我为什么要跑,它或许只关心脚下的路,只要我带着它,它就会高兴地甩着尾巴跟我一起跑。

烦恼的事情很多,要让自己高兴其实很简单,像“小黑”一样即可,不必顾虑太多,只需专注于脚下的路,相信自己跟着大家朝一个方向努力就是正确的。无论生活还是工作,即使遇到困难和挫折也是暂时的,坚持下去一定会越来越好,就像跑步要不断往前冲,咬咬牙熬过去,后面会越跑越轻松,人生之路越跑越平坦。

人生如同跑步,虽然现在很难,但你要记住只要朝着一个方向努力下去,都能到达胜利的终点。



请本版文图作者与编辑联系,以便奉寄稿酬。

凡人一叶

anrenyiye

吃到好吃的就微笑吧

□桑胜月

吃到好吃的东西就微笑吧,开铜锣烧店的千太郎却不会。

他不爱甜食,只爱喝酒,开店纯粹是迫于还债的压力。所以他从没吃掉过一整只自己做的铜锣烧,脸总是阴郁着。

有一天,一位76岁的老太太来店里应聘做兼职。

千太郎大为吃惊,婉言拒绝。但老

太太执着登门,并带来了自己做的豆沙馅。千太郎一尝,又香又甜,批发来的豆沙馅根本无法与之相比。

于是留下她,吉井德江,专司豆沙馅的制作。自德江进店,向来一般般的生意一下子就火爆起来,女孩子们大叫:好吃到让人就像飞起来一样!店外也破天荒排起了长队。更稀罕的是,店长千太郎居然一口气吃了一整只,真正做到了“吃到好吃的东西就微笑”了。

这是电影《澄沙之味》的前半段。如果故事一直这样演绎下去,多好!

但,生活不全是美好的澄沙之味。总店的老板娘出现了,带来的消息足以击垮千太郎:德江得过麻风病,必须辞退她,不然将收回这个店铺。

无力的店长没能抵御

住老板娘的威逼,还有流言与偏见的袭击,那么会做豆沙的德江,不得不重回了麻风病人的保健院。

说到麻风病,这一传染病与人类长期共存了两千年,在近几十年里才有了特效药。病可以治愈,但人们对麻风病人的恐惧、嫌恶与远离却从没断根。德江的病已痊愈很久,她想跨进社会,融入正常生活,不想又被打回去了。

命运就是这样弄人:一个不爱甜品的店长整日卖着铜锣烧,而德江爱好并擅长豆沙制作却偏偏得不到这份工作。电影就是围绕这个矛盾渐次展开。

我最为感动的是德江在做豆沙馅时的那份倾情:她常凑近锅盖,笑着夸豆子们“漂亮,它们好漂亮”;谆谆叮嘱豆子们“要努力工作”;喃喃自语“(对豆子)我们不能失礼”。在千太郎急于加糖与豆子拌

和时,德江打趣说“这就像第一次约会,年轻人要花时间亲近一下”。德江的热爱生活、开朗风趣立刻溢出了屏幕,连严肃的千太郎也愁眉舒展,对豆子有了亲近。

而当千太郎来到麻风病保健院,吃着德江做的点心并头一回听到德江的遭遇时,他难过到几近流泪。德江劝慰“吃到好吃的东西就微笑吧”。千太郎一下子猛醒:这原是苦难的德江对待苦难的态度!自14岁染病后,德江几十年与世隔绝,饱受歧视与抛弃,然而她始终热爱生活,“微笑”成了她一生努力向前的支撑。她临终时留给店长的信倾吐了对做豆沙的热情:当我制作豆沙的时候,总会倾听豆子们讲述的故事,想象豆子们见过的晴天和雨天,微风把豆子们谈话的内容吹拂过来,听听它们旅途的故事。

她还说,我们被生到这个世界上,去看、去听,我们有自

己生存的意义。

德江开导的不仅是人生多舛的店长,更是我等芸芸众生。

诚然,我们不见得都会制作豆沙,但我们普通的饭食也做过不计其数,细想想,我们面对水灵灵的番茄、丝瓜、土豆等菜蔬,只是机械地洗、切、烧、煮完成任务,何曾想象过它们“见过的晴天和雨天”?何曾倾听过它们来到我们身边的“旅途故事”?

吃到好吃的东西就微笑吧,这在一切顺遂幸福的时刻,谁都能做到,然而当我们在遭遇不幸不公之际,包括此刻身处疫情的种种不确定性之中,常把一切都看得灰暗一片,面对再好的美味,又怎有心情“微笑”?殊不知“微笑”即开悟,即达观,更是积极面对。

店长理解了德江的朴素教诲,在樱花盛开的樱花树下,摆起了铜锣烧摊,喊着“铜锣烧,来尝一尝吧”,露出了久违的微笑……