



哪里有群众,文明实践就延伸到哪里

——单县新时代文明实践工作综述

今年7月13日,全省新时代文明实践中心建设工作推进会在寿光市召开,单县作为全市唯一县区参加,高老家乡张武楼村作为全省唯一村级文明实践站代表作典型发言,工作成效得到充分肯定。

“三个推进”强化顶层设计

“一把手”推进。单县县委、县政府高度重视,纳入县重点工作强力推进,先后召开8次县委常委会、10次政府办公会专题研究,建立了县级主抓、镇级推进、村级落实的工作推进机制,在县一级成立新时代文明实践中心,由县委书记担任中心主任;在乡镇(街道)一级成立新时代文明实践所,由乡镇(街道)党(工)委书记担任所长;在行政村(社区)设新时代文明实践站,由村党组织主要负责同志担任站长。一级向一级负责,层层抓落实。

“一盘棋”推进。建立县直相关部门联席会议制度,统筹协调文化、科技、教育、民政、卫健等行业协会,从全县大局高度要求将新时代文明实践中心建设工作融入业务工作一体推进。

“一杆尺”推进。将落实新时代文明实践工作纳入各级领导班子和领导干部年度考核,纳入意识形态工作责任制落实情况监督检查,纳入群众性精神文明创建体系,纳入乡村振兴考核指标体系,及时跟进督办。

“三个标准”强化载体建设

高标准建设活动阵地。统筹

现有县乡村三级文化阵地和公共服务场所,充分利用现有资源建设实践基地。目前,单县投资780万元新建了2000平方米县级新时代文明实践中心,投资4500万元新建了5000平方米的新时代文明实践中心暨红色湖西教育基地,在乡镇(街道)建设22处文明实践所,在行政村(社区)建设485处文明实践站,在城市社区建设24个文明实践站,在全县建设文明实践家庭站1000余个,新时代文明实践阵地实现城乡全覆盖。

高标准打造活动载体。与县融媒体中心建设紧密对接,在“云上”客户端开设“新时代文明实践”专版,开设“宣讲课堂”“志愿风采”“拨一拨就灵”等专栏,志愿服务点单派单“一触即得”,全县“云上”活跃新时代文明实践团队2367个,开展实践活动18688余场。线下充分利用“互联网+”、新媒体等技术实时直播推介,实现文明实践信息再传播,文明实践资源再共享,文明实践领域再延伸。

高标准创新活动方式。成立了县委书记、县长任总队长的新时代文明实践志愿服务总队,成立卫生健康、文化文艺、巾帼建功等16支县级新时代文明实践专业志愿服务队和15支社会志愿服务队。

目前,全县各行业志愿服务队达到2000多支,注册志愿者13万多人。定期开展“文明实践进万家”“文明健康有你有我”等普惠性志愿服务活动,创新开展“乡村夜话”“孝善敬老饺子宴”“新时代文明实践银行”“敬老互助合作

社”“红色代办”等活动,全力打造系列文明实践服务品牌。

单县乡村夜话作为全省新时代文明实践活动品牌对外推介,新时代文明实践家庭站被纳入省《深化拓展新时代文明实践中心建设的若干措施》之一,在全省推广。

“三个坚持”强化服务功能

坚持助力乡村振兴。将新时代文明实践与“美丽乡村”建设有机结合,开展垃圾分类、人居环境整治、“美丽庭院”创建,改善了村容村貌,提升了村风、民风、家风。举办了全县广场舞大赛、趣味农民运动会,开展了民俗展演、送戏下乡等丰富多彩的活动,凝聚群众、引导群众,以文化人、成风化俗,全县农村呈现出欣欣向荣、生机勃勃的新气象。

坚持参与基层治理。新时代文明实践中心所、站有效调配资源,协调各方力量,以志愿服务的形式有效对接农村、社区群众需求,与群众建立起亲密信赖关系,打造扎根基层“不走的队伍”和群众身边的“百姓之家”,推动了社会治理重心向基层下移。总结疫情防控志愿服务经验,在全县社区成立了24支“红色代办”志愿服务队,“两人、一集体”被评为全省疫情防控“最美志愿者”和“最美集体”。

坚持服务群众需求。依托各级新时代文明实践站摸底,聚焦“三留守”人员、在外务工等特殊群体,分类建立台账,就近就便安排志愿者对口帮扶,累计结对帮扶2.2万余名困难群众。

通讯员 刘厚珉 李仁启

建设新时代文明实践中心,是党中央重视和加强基层思想政治工作的战略部署,是打通宣传群众、教育群众、服务群众“最后一公里”的重要举措。

2019年,单县被确定为全国第二批新时代文明实践中心建设试点县。单县紧紧围绕强信心、聚民心、暖人心、筑同心,初步探索出了一条新时代文明实践“三三三”推进机制,既解决实际问题又解决思想问题,引领新时代文明实践工作深入人心、落地生根,为经济社会高质量发展提供精神支撑和道德力量。



乡村有志青年 致富报恩桑梓



他叫刘岩(右),家住单县曹庄乡张武庄村。近年来,刘岩艰苦创业,勤劳致富,捐款1万多元,在新建的群众文体广场安装了体育健身器材,供乡亲们锻炼身体,从而活跃了乡村文体生活。

通讯员 刘厚珉 摄

翰墨飘香迎国庆



9月29日,单县首届迎国庆乡村振兴书画展在单县群众文化中心举办。本届书画展共征集书画作品120余幅,多层次、多角度展示了伟大祖国壮美河山和乡村振兴丰硕成果。

通讯员 刘厚珉 摄