

# 校园里响起悠扬的两夹弦

□牡丹晚报全媒体记者 文杰

为贯彻落实中央办公厅、国务院办公厅《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》，推动非物质文化遗产融入国民教育体系，省文化和旅游厅于9月份启动“非遗进校园”优秀案例评选活动。

经各市、各单位申报，至截止日期，共收到申报案例81项。经材料审核、专家评审等环节，评选出10个典型实践案例、10个优秀实践案例。其中定陶区两夹弦非遗保护传承中心的“传·承”菏泽市定陶区两夹弦非遗戏曲进校园入选2021年山东省“非遗进校园”优秀实践案例推荐名单。记者了解到，为传承定陶百年古老戏曲，弘扬优秀传统文化，激发学生对国家级非物质文化遗产定陶两夹弦的兴趣，两夹弦10多位国家级、省级、市级非遗传承人相继走进学校，为学生们普及戏曲知识，进行教学指导。

## 非遗走进课堂

“人之初，性本善。性相近，习相远。苟不教，性乃迁……”菏泽市定陶区西城小学的学生们正在演唱两夹弦《三字经》，这样简单的唱段定陶区的小学生们都会唱上几句，这得益于“两夹弦非遗戏曲进校园”活动的开展。定陶两夹弦非遗保护传承中心将《三字经》和戏曲相结合，创作了戏曲版《三字经》，不仅便于让孩子们学习《三字经》，也让孩子们学会了戏曲的唱段，懂得了“仁、义、诚、敬、孝”的做人做事道理，朗朗上口，深得孩子们喜欢。

中小学生对戏曲的热爱超乎想象。午后暖暖的阳光透过窗户照进教室，戏曲课还

没开始，学生们已经端坐在位置上，等待戏曲老师的到来。“郭素贞心里笑眯眯，俺摊上个女婿年十七……”今天老师教的是两夹弦的经典剧目《三拉房》，戏曲老师一边示范动作，一边讲述戏中的情节和人物关系，一招一式地传授着两夹弦《三拉房》剧中的表演技艺，学生们边听边学，一板一眼地模仿着老师的动作。老师讲得仔细，学生学得认真，下课的响铃声都没有打断他们继续下一招的动作。

目前，在菏泽市定陶区两夹弦非遗保护传承中心的推动下，“两夹弦非遗戏曲进校园”已经在小学、中学、职校和

高校等全面开展，课程形式多样，教学内容丰富，根据不同年龄段开设了不同内容、形式多样的戏曲课程。

中小学教育以引导为主，其次是引发兴趣。西城小学作为定陶两夹弦戏曲培训基地之一，积极培养孩子学习戏曲的兴趣，从吸引孩子们眼球的服装道具入手，比如不失优美的长裙、舞动的水袖；丑角脸上的豆腐块和脸谱的含义，红色的忠、白色的奸；一桌二椅的不同用法，用最简单的方法让学生了解生旦净丑这些行当，再到学习浅显易懂的唱段，让学生了解两夹弦的优美唱腔、表演技艺。

## 戏曲融入校园生活

课间休息时间，学生们从最开始哼唱流行歌曲，到现在随口唱出的两夹弦《三拉房》《站花墙》等曲目的转变，充分体现了学生对传统戏曲文化的喜爱在一步步加深。

职业教育、高等教育学校以学习专业戏曲知识和戏曲表演为主。在学校成立两夹弦戏曲兴趣小组，由两夹弦的专业老师每周进行一次授课，对戏曲的舞台陈设、两夹弦行当体制、唱做念打、特技绝活、服饰脸谱和乐队伴奏等做详细的介绍，并教授学生专业的两夹弦唱段，让学生身穿戏

服，脸画彩妆，表演完整的戏曲节目。定期组织学生观看两夹弦大型现代戏和历史传统剧，撰写心得体会，帮助学生更好地欣赏戏曲的艺术之美，让学生从内心喜欢上两夹弦。

由于学生的认知能力处于迅速提升期，为便于不同学校、不同年级的教学，菏泽市定陶区两夹弦非遗保护传承中心专门编写了适合学生使用的两夹弦《新传递》《三字经》《劝学》《观书有感》《国学新唱》等书籍和音像制品，为学校开展戏曲

教学提供了丰富的教学资源，同时还给学校捐赠了丰富多样的戏曲演出服装和道具，以方便学生参加演出使用，并在定陶区的小学、中学、职校、高校开设了基础课程或选修课，使戏曲充分融入校园生活。

除了专业戏曲老师参与到“非遗进校园”活动中，菏泽市定陶区两夹弦非遗保护传承中心还和学校研究决定，培养了一批在校老师，专职负责戏剧教育与普及工作，使“两夹弦非遗戏曲进校园”能长期有效地发展下去。

## 学生戏曲队崭露头角

自开展“传·承”菏泽市定陶区两夹弦非遗戏曲进校园”活动以来，菏泽市定陶区两夹弦非遗保护传承中心先后走进西城小学、第二实验中学、第二中学、冉堌镇第二学区、郭庄小学等26所中小学建立校园戏曲培训基地，开设了基础课或选修课，成立了60多支学生戏曲队，每年培训中小学生达5000余人次，让广大中小学生近距离感受中华优秀传统文化的魅力，增强学生对传统文化的认同感，唤醒学生的传承意识，同时极大丰富了校园文化生活。

央视少儿频道《新闻袋袋裤》栏目以“山东：传统戏曲两夹弦走进校园”为题进行了专题报道。央视综艺频道《文

化十分》栏目以“地方戏传承基地：为地方戏传承发展筑路搭桥”为题，对定陶两夹弦走进山东省大学校园建立传承基地进行专题报道。

“近九年来，我校在狠抓教育质量的同时积极传承两夹弦戏曲，专业的戏曲老师把表演技艺倾情传授给每一位学生，如今在戏曲老师的指导下，学生们的唱腔、手势、台步等都学得有模有样，在大家的共同努力下，我校的戏曲小演员们崭露头角，在国家、省、市、区的舞台上获得了一个又一个大奖。”西城小学音乐老师李文侠说。

西城小学学生参加过的戏曲表演更是数不胜数，其中4名学生参加中国十艺节比赛，与专业两夹弦演员共

同演出的两夹弦《爱心家园》荣获中国十艺节“群星奖”；参加2018山东省第六届中小学生艺术展演，表演两夹弦《三拉房》选段荣获戏剧（小学组）一等奖；参加“感恩、跟党走，爱我家乡、奉献定陶”百姓大舞台天中专场，表演两夹弦《三拉房》、“传·承”菏泽市定陶区两夹弦戏曲进校园活动，表演学生版两夹弦《王宝钏》《三拉房》《十八相送》等选段、菏泽市第六届中小学生艺术展演会演暨2019中小学生春节晚会和“大美定陶幸福年”——

菏泽市定陶区2020年、2021年春节联欢晚会，表演儿童版《国学新唱》等活动，都深受广大学生、群众喜欢，取得了较好的社会效果。



两夹弦版《三字经》参加定陶春晚现场演出



两夹弦非遗戏曲进校园演出



定陶区两夹弦非遗保护传承中心国家级传承人李京华走进郭庄小学



山东省非遗传承人、定陶区两夹弦非遗保护传承中心主任侯彦丽开展两夹弦戏曲辅导培训活动 本版图片拍摄者:李保