

农家很乐

□司马小萌

我高度怀疑自己的“前世”是个农民。要不,为啥地上长的、树上结的,我都特别喜欢?且不论是哪儿的农民,地球的还是外星的;更别说,到底有没有“前世”,总之,逮着时机,我的农民情结,会时不时出来浪漫一下,尤其春节人口大流动时。

每逢春节长假,不少朋友回老家探亲,看见他们在朋友圈晒的图,俺那个眼馋啊:山环水绕的,阡陌纵横的,鸡鸣狗吠的,炊烟袅袅的;还有,秋收晒场,辣椒红、玉米黄……人家乐呵着,我也跟着瞎激动。其实跟俺“八杆子打不着”,咱仍是城里老老实实无处可去一居民。

俺爷爷,新中国成立前泉州城一贫民,在农村没有一分地。俺爸妈,新中国第一代外交官,早早就出国了。我们姐儿几个,小小年纪住校,只有周末、寒暑假回“家”。而“家”,就是外交部招待所,一住近六年。典型的北京城“留守儿童”。

不过,钢筋水泥挡不住对乡村生活的向往。俺经常“蠢蠢欲动”:物色个农家院,种五六棵果树,七八丛黄瓜西红柿,外加各色月季,几乎成为生活中最大的向往。

可惜呀,家里没有一个会开车的。大家都谦虚地宣称自己:“大脑发达,小脑不行”;运动神经,尤为脆弱。

偌大北京,没个车,往返郊区极为麻烦。吭哧吭哧,实践了三回之后,俺的农家梦,

终因交通不便而宣告结束。

但“贼心不死”。当闺蜜小孙要把她小院的山里红做成甜羹送我时,本人断然谢绝:“我只要树上结的!鲜活鲜活的!”

几串山里红送来时,俺那个左拍照右拍照,在家里折腾了个够。

哦,初夏时,小孙还把她小院的杏,做了两瓶杏酱送我,好吃极了,绝对不含防腐剂。还剩半瓶时,由于我出差时间长,长霉了,不得不扔掉。好可惜!

近日看到一报道:河北保定一位幼儿园园长承包了11亩地,种了向日葵、南瓜、红薯、玉米,还有桃子和各种蔬菜。孩子们随时可以和老师到田间地头去感受四季;并在老师带领下,做些小劳

动,然后分享品尝。孩子既体会到了劳作的辛苦,也体会到了丰收的喜悦。我想,与大自然的亲密接触,定会在幼小的心中播撒勤劳善良的种子。

前些天,泰州好友陈丽写了篇《种田记》。

泰州好友翟明转发《种田记》,并点评了这篇散文。他写道:“世代种田的,到城里买房了;城里上班的,想着到乡下弄个一亩二分地。人生,围城无处不在。受此文影响,我决定有所行动!”接下来他发了如下表情包:三个握紧的拳头。

看来决心已定。好吧,“等着住你的农家乐!”我预约了。

接着我也转发了陈丽的散文。先打个赏,然后说“准

备住你的农家乐!”

陈丽的回复,来得又快又好。她说:“欢迎!我给姐弄个豪华间!”

一想到,以后去泰州,会有两家棒棒的农家乐可住,每天吃新鲜的看养眼的;然后,在这个“饭前不掼蛋,等于没吃饭”,或者“饭后不掼蛋,等于白吃饭”的地方,叫上几位好友掼一回,活跃活跃脑神经。啧啧,乐得我呀,梦里都笑出声!



读书的乐趣

□彭艳丽

“读书之乐乐陶陶,起并明月霜天高。”这是朱熹对读书之乐的高度概括。我是一名基层教育工作者,从教三十多年,天天和孩子们打交道,容易忘记的事情很多,但对我来说,教学之余最不能舍弃的就是读书。读书能带给我最隽永的乐趣,最恒久的动力;能带给我心灵的和平,精神的慰藉。

读书之乐何处寻,数点梅花天地心。我的家乡在黄河南岸的孙膑故里,历史孕育了灿烂的文化,崇文习武的风气代代相传。书伴随着我成长的每个阶段,书在生活和工作的方方面面指导着我。小时候家里没有钱买书,只是借别人的书读,那时候什么书都看。从秦砖汉瓦到唐风宋韵,从寓言故事到人生哲学,这些书深深影响着我的办事方法和做人准则。

到了中学,更是博览群书,成了借书痴,读书狂,从《诗经》的“蒹葭苍苍,白露为霜,所谓伊人,在水一方”的情深景真,风神摇曳,到屈原《离骚》中的“朝饮木兰之坠露兮,夕餐秋菊之落英”的孤傲高洁的绝唱;从岳飞的“三十功名尘与土,八千里路云和月”的热血豪情,到苏轼笔下的“遥想公瑾当年,谈笑间,樯橹灰飞烟灭”的从容洒脱。

上了菏泽师范学校,每每看到书架上琳琅满目的书,我甚是喜爱。也是在那时,才明白了文

字的浩瀚深远。因为书籍让我开始体会“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”的情深厚谊;感慨鲁迅先生“世上本没有路,走的人多了也便成了路”的精辟积淀;领悟李白“乘风破浪会有时,直挂云帆济沧海”的豪迈气概。蓦然发现,原来我们之所以会被文字感动,其实并不是因为文字本身,而是文字让我们身临其境,文字让我们感同身受,文字与我们的生活有交集,产生共鸣。

中专毕业后,我被分配到鄄城县闫什镇完小做了一名小学语文教师,面对社会上繁杂的人和事,经历过的,未曾经历的,已听说的,不曾想象的,有些迷茫,有些慌张,还好,有书籍!就像蒙台居所说的“没有比读书更廉价的娱乐,更持久的满足了”。后来多次调动,从农村到县城,再从县城到另一个县城,一点点地经历社会,一点点地感悟生活,前行的路上一直有书相伴;给我知识,教我做人;给我指引,教我面对;给我力量,教我进取。引用苏霍姆林斯基的名言,书籍的力量,是我的教育信仰的真谛之一。

一日不读书,胸臆无佳想。时至今日,我依然喜爱读书,白天教学事务繁多,但每到晚上我总是要读几页书才能安然入睡。当我第一遍读一本好书的时候,仿佛觉得找到了一个朋友;当我再一次读这本好书的时候,仿佛又和老朋友重逢。在无尽的书海

里,各种知识的融合下,各种思想的汇集中,我开始有了更深的理解力和判断力。

在人生的岁月里,越是多读书,就越是深刻地感到不满足,越感到自己知识贫乏;书籍是我的老师,给了我更多的人生指引。

夜深之时,一轮素月,一卷在手,品味那一缕书香,心灵立刻会澄静很多。我沉醉于这“半窗月色,一壶香茗,两瓣书香”的理想境地。落花无言,人淡如菊,煎茶闻香,留一份清新雅致给自己。



征稿启事

生活中需要快乐,更需要发现快乐的“眼睛”。在生活中,哪些事曾给你带来快乐?即日起,我们面向广大读者征稿,邀您讲述生活中的真实故事。

来稿要求:讲述日常生活中平凡而生动的故事,抒发对生活的热爱和追求。行文要轻松活泼,突出真实性、趣味性和本土特色。作品体裁应为散文、随笔,字数一般不超过1500字。

投稿邮箱:mdwb09@sina.com,请注明“乐生活”。

本报编辑部